天下文化
心理勵志
遠見

愛情有方

紫微的生活智慧

張盛舒 著

Zhang, Shengshu.
Ai qing you fan /

巨門 太陽

他是你的前世冤家？
善用紫微的命盤合參，眞命天子不用換人做
你命中剋夫？
善用紫微的積極造命，幫夫、旺夫的就是你

Ch 133.5830681
Zhang, Shengshu.
Ai qing you fan /
2006.

SEP 1 06
LIVE OAK 831

Live Oak Library 831
4153 E. Live Oak Ave.
Arcadia, CA 91006
(626) 446-8803

L 831

作者簡介

張盛舒

台大數學系，北京大學企業領袖研究班，在資訊界二十年，開發軟體無數；研究命理三十年，由科學方法著手，結合心理學、管理學、命理學，創立科技紫微網（www.click108.com.tw），是全球最大，也是最受信賴的紫微命理網站。

張盛舒研究紫微斗數，強調破除迷信宿命論點，提倡正確的算命、知命、造命方式，將中國命理學中有益人生的部分發揚光大。發明人工智慧「定盤」及命盤「合參」程式，能夠在網路上認證先天個性以及改變命運，已申請世界專利，並有超過百萬會員使用驗證。

曾任捷鴻資訊董事總經理、美商迪吉多電腦公司系統整合部經理、宏基電腦金融事業部主任。現任中華民國資訊學會理事、禧達康資訊董事長、行政院勞委會職訓局人力資源發展服務團顧問。

著有：《閱人有術》、《銷售有力》、《造命》、《命帶桃花》與《科技紫微論女命》等書。

責任編輯／丁希如　封面設計／劉亭麟

【歡迎邀訪作者演講】

歡迎各機關團體、讀書會邀訪本書作者，擁有與作者面對面交流的機會。
詳情請洽天下文化行銷企畫部：（02）2517-3688轉913、916

天下文化 與您一起推動

讀一流書・做一流人・建一流社會

題字：名書法家　董陽孜女士

心理勵志 · 205

WITHDRAWN

愛情有方

張盛舒 著

2 開創型主星 047

【主星一】七殺星 058
【主星二】破軍星 068
【主星三】廉貞星 080
【主星四】貪狼星 092

3 領導型主星 103

【主星五】紫微星 115
【主星六】天府星 126
【主星七】武曲星 136
【主星八】天相星 146

4 支援型主星 155

【主星九】太陽星 167
【主星十】巨門星 177
【主星十一】天機星 187

目錄

【前　言】愛情，眞的有方　001

1 紫微斗數與愛情

【觀念一】能處理好感情與婚姻的人，在命運中會變成當然的強者　008
【觀念二】愛情是兩個人的功課——合參的重要　018
【觀念三】愛情與婚姻是各自獨立的事件　024
【觀念四】桃花、同理心、包容度、溝通力、穩定度，是成功愛情的關鍵能力　029
【觀念五】先天宿命的根本衝突，可以用後天造命來解決　043

愛情，眞的有方！

當我寫完這本書時，心中的感受不是輕鬆，而是倏然一驚！

問世間情是何物？愛情這麼難的課題，眞的可以用這麼簡單的方式給答案嗎？

但是，看著我累積的三百萬張命盤，看著我回答過的千百人的案例，越來越多的證據顯示，相同的命盤就是有著相同的命運。因與果確實是存在的，個性決定命運，原來愛情的解法眞的這麼簡單，紫微命盤帶來了終極的答案。

我獨創的紫微斗數命盤四大分類，將十四顆主星分爲陽性與陰性兩大類。統計資料顯示，自由戀愛結婚的夫妻，陽性與陽性結合，陰性與陰性結合的人，高達百分之八十以上。

這眞是一個石破天驚的結果。我在六年前無心插柳，創立科技紫微網（www.click108.com.tw），不僅證明了宿命確實存在，而且造命也確實可行，關鍵就在你的一念之間。

5 合作型主星 197
【主星十二】太陰星 210
【主星十三】天梁星 220
【主星十四】天同星 230

我的紫微觀一直強調生命中的三大原則：不公平原則、競合原則，和個性食物鏈原則。這三大原則構成了人生的悲歡離合，而夫妻關係正是這三大原則的最佳寫照。

感情能夠維繫婚姻嗎？

不能！

婚姻能夠維繫感情嗎？

不能！

自由戀愛導致自由離婚，現代人的痛苦來自選擇太多，因此不知該如何做出正確的選擇。如果命盤可以看出婚姻的良窳，是否可以減少很多錯誤的選擇？少走很多冤枉路？

這是我出這本書的目的。

不同命盤，不同模式

每個生命都是獨一無二的。不同的命盤，就有不同的桃花，不同的情感觀，不

達爾文的人種論，闡明「物競天擇，適者生存」，生物界有食物鏈的關係，一物剋一物，每種生物都有天敵，也是某種生物的天敵，環環相扣。唯有人類經過百萬年的進化，突破食物鏈的限制，成爲萬物之靈，拜各種精巧的工具之賜，輕鬆位居食物鏈的最上層。

人的天敵就是「人」

但人類已經沒有天敵了嗎？不，人的天敵仍然存在，那就是——另一個人。

因爲，人知道要透過與別人合作來取得競爭力，這是食物鏈下層——諸如綿羊的本能，人與人因此構成宗族、社會、國家。但是人又會在自己競爭力足夠時，選擇千山獨行，不再合群，這是食物鏈上層——例如老虎的本能，不用忍耐與別人擠在一起取暖。於是造成了人與人之間分分合合的場景，如走馬燈般頻繁更換。

在現代商業社會裡，有形無形的競爭更爲激烈，不再是農業社會日出而作，日落而息，帝力於我何有哉的輕鬆寫意了。生命的痛苦已不再是能不能溫飽的問題，而是更形而上的意識問題。

註1. 附帶解釋測不準原理現象。因爲我這句預測，將導致開創型的行爲發生變化，因此，最後買書的比例將不會是一比五，而是會落到一比三・八至四・五倍之間。有趣吧！這就是命運。

同的夢中情人，不同的追求方式。

很多人問我，既然紫微斗數這麼準，那到底是該先看命盤再交往？還是先交往論及婚嫁，才來合命盤？

我必須說，連這個答案也因人而異。

只要看完我在書中的個案，各位當會發覺，對開創型的人而言，你在一開始就告訴他婚姻不幸，說不定會被他亂棒打出，罵你是神棍！明知山有虎，偏向虎山行，他可能因爲不信邪，更堅持去賭一把。

而對合作型而言，明明會有幸福的婚姻了，他還缺乏自信，到處問人，只要一有人暗示他會婚姻不幸福，他可能會像中了樂透一樣，以爲果然找到通靈大師，把跨出去的腳縮回來，再來大嘆沒有桃花。

所以，最需要讀我的書的人，最需要造命的人，都應該是開創型，但是在科技紫微網，合作型會員的人數一直是開創型會員的五倍。因此，我也很容易預測，會買這本書的人，合作型會是開創型數量的五倍（註1）。

紫微命盤眞是全世界最了不起，也是最早的行爲科學。只要你花半小時審視自己的主星，對號入座，它就能讓你愛情成功，婚姻美滿，你怎能不來了解呢！

1 紫微斗數與愛情

然而實際上，文化的演變速度永遠比經濟慢，女性在文化中的角色定位太根深柢固，無法快速變遷。很多人活在二十一世紀，腦袋卻是十九世紀的，可以接受女人「愛錢」，卻不容易接受女人「好色」。所以，兩個人從談感情到結婚到相處的困難度及失敗率，必然遠高於古人，這也是離婚率節節高升的原因。

因此，算命不能再問：會不會離婚？會不會有桃花？會不會有姻緣？而應該問，如何不會離婚？如何會有桃花？如何會有姻緣？這才是正確的論命法。

算命、知命、造命

這個價值觀的改變，就導致了紫微斗數裡，所有有關愛情的思維都必須改變。紫微命盤合參成爲一個很好用的工具，讓我們能去除宿命的失敗命定論，走向積極的造命成功論。

否則，每張命盤都有感情失敗的宿命因子，算與不算的結果是一樣的。既然如此，何必算命？

這就是爲什麼我一直強調，算命的目的是知命，然後造命的原因。算命，並不

觀念一

能處理好感情與婚姻的人，在命運中會變成當然的強者

二千多年前，告子就說過「食色性也」這句話。爲了延續生命，食與色是所有生物的二大本能與責任。而人類在進化過程中，則是透過社會化的群體力量，來增強在食與色二方面的競爭力，經濟能力當然是最重要的指標。

千年前紫微斗數發明時，屬於體力經濟時代，由於勞動工作者的資源稀少，因此女人被物化，視爲成功者的財產，沒有人權可言。此時對愛情的觀念，是建立在男女不平等的前提下。因此，活潑人緣好的女人被稱爲「淫蕩」，強勢的女人被稱爲「剋夫」，有領導能力的女人被稱爲「牝雞司晨」，陰柔的男人被稱爲「乾綱不振」，都顯現了當時的時代意義。

現在已是二十一世紀知識經濟的時代，多數女性已有能力負擔自己的「食」（經濟能力），理論上，也代表她們有權選擇自己要的「色」（愛情問題）。傳統男人只要有錢有權就有色的時代過去了，愛情的本質也應該產生量變與質變才對。

十二宮

命盤是人生的縮影，十二宮是人生的各種取向（life orientation），包括生命、親子、事業、愛情婚姻、人際互動、財富等重要指標。命宮可在命盤中任何一位置，由紫微公式決定。其餘各宮則依順時鐘方式填入，依次爲：命宮、父母宮、福德宮、田宅宮、事業宮、交友宮、遷移宮、疾厄宮、財帛宮、子女宮、夫妻宮、兄弟宮。傳統算命師就是根據哪一顆星落在哪一個宮位來判斷吉凶的。

十二宮中，與感情有關的宮位如下：

命宮：「命宮」是十二宮中最重要的樞鈕，猶如人體的頭腦指揮全盤、組織思想、計劃和發號施令。命宮不代表命運的好與壞，只顯示個人先天個性與人格特質。

夫妻宮：夫妻宮代表你的感情態度。根據我的研究，二個人能成爲伴侶，在夫妻宮中的確會有許多相同的組合因素，這是紫微斗數奇妙的地方，也表示「姻緣天注定」這句話，確實有幾分道理。

事業宮：事業宮與夫妻宮互爲對宮，同屬陽性或陰性主星，在夫妻宮是空宮的

表一　紫微命盤範例

天機 兄弟宮 巳	紫微 命宮 午	父母宮 未	破軍 福德宮 申
七殺 夫妻宮 辰			田宅宮 酉
太陽天梁 子女宮 卯			廉貞天府 事業宮 戌
武曲天相 財帛宮 寅	天同巨門 疾厄宮 丑	貪狼 遷移宮 子	太陰 交友宮 亥

是讓你被動接受宿命的無奈，而是更積極的開創人生，創造好命。

我在前兩本書《閱人有術》、《銷售有力》中，已經利用紫微命盤，針對職場人際關係及銷售能力做了詳細的說明。這本書，就要開始進入愛情的領域。

問世間情是何物？我既然以命理革命家自居，那麼，對愛情的解釋與實驗，到底與傳統愛情觀有多少差異？

首先，讀者們對紫微斗數要有一些基本概念。命盤很像一個方型的時鐘，劃分爲十二格，象徵時間的循環：一天有十二個時辰，一年有十二個月，每十二年就是一個地支等等。紫微公式會根據出生時間，在各個格子裡排列不同的宮位及主星。

表二　紫微主星的四大個性分類

動態（陽）		靜態（陰）	
開創型(老陽)	領導型(少陰)	支援型(少陽)	合作型(老陰)
七殺	紫微	太陽	太陰
破軍	天府	巨門	天梁
廉貞	武曲	天機	天同
貪狼	天相		

處。

主星

紫微斗數的星群眾多，高達一百零八顆，但是最重要的只有十四顆主星。分別是紫微星、天府星、武曲星、天相星、七殺星、破軍星、廉貞星、貪狼星、太陽星、巨門星、天機星、太陰星、天梁星、天同星；其他九十四顆星則稱爲輔星。

這十四顆主星可以決定百分之八十的人格特質，其他九十四顆輔星則只能影響剩下的百分之二十，所以本書專注分析這十四顆最重要的主星，即十四種人格原型。

我把這十四顆星用現代觀分類如下表所

狀況下，事業宮主星會成爲參考指標之一。

父母宮：父母宮代表對長輩的態度。由於婚姻是兩家人的相處，因此，對岳家及婆家的態度，會決定兩人的婚姻穩定度。這是大部份步入禮堂的新人沒有預想到，但影響力很大的地方。

子女宮：子女宮代表對子女的態度。很多夫妻的感情很好，婚姻也沒有大問題，卻在孩子出生後，對管教、培育子女的價值觀不同，產生很大的衝突。

從上面的說明可知，愛情是人生最難的功課，表面上，它只是發生在兩個人中間的奇妙互動，但處在社會制度下，一個小家庭的建立，會將原本無關的兩個家庭變成密切相關，連帶影響非常多的人與事，產生的衝突也最多，所以和愛情關連的宮位最多。

古人說家和萬事興，能把感情與婚姻處理好的人，在命運中會變成當然的強者，這也是爲什麼，來算命問感情與婚姻的人，永遠特別多的原因。

但因爲感情是人與人之間的事，因此合參就更爲重要。家庭中每增加一個新成員，就會產生新的相生相剋關係，必須再合參一次，不能一個舊觀念永遠使用下去。推翻成見，就是造命，這就是造命的必要性，也是造命困難，但卻充滿挑戰之

領導型主星對感情的要求太理性，不夠感性，講好聽點是務實，講難聽點是現實。和領導型主星的人談情說愛，常常會變成許諾未來的誓師大會。生活中麵包不虞匱乏，但總覺得缺少點柔情蜜意。紫微、天府、武曲、天相屬之。

支援型主星談感情容易受別人影響而三心二意，喜歡研究比較加分析。對別人感情問題能夠侃侃而談，碰到自己的問題卻常是逃避兼閃躲。是好的愛情顧問，卻不是好的情人。太陽、巨門、天機屬之。

合作型主星非常感性，要求完美，希望對象很好，但又不夠有自信，怕自己不夠好，配不上對方。心思敏感纖細，喜歡猜，但又常常表錯情會錯意。行動力太弱，遇事退縮，習慣被動等待，遇到喜歡的對象時，往往腦袋一片空白，手足無措，錯失良機以後再來後悔。太陰、天梁、天同屬之。

四大類主星的命盤，各自產生相生相剋的現象，某些命盤天生特別相合，容易天雷勾動地火，走在一起；某些命盤則特別相剋，話不投機。透過紫微命盤來看雙方的速配度是很精準的。

示。

這十四顆主星，落入命宮就稱爲命宮主星，例如命宮中有紫微星，就稱爲「紫微坐命」；如果是命宮中有紫微星及天府星，則稱爲「紫微天府坐命」。比較特別的是，如果命宮中沒有主星，稱爲「命無正曜」，就可以到命宮的對宮遷移宮借主星。

本書談的是兩性關係，所以在以下章節，所談的各種主星分類，就是以夫妻宮主星爲準。如果夫妻宮中沒有主星，則可以到夫妻宮的對宮——事業宮借主星。

除了這十四顆主星以外，紫微命盤裡還有四顆大家耳熟能詳的桃花星，分別爲紅鸞、天喜、天姚、咸池，我也會在以下各章中詳細說明它們的意義。

四大類型的主星，對於感情的思考模式可能完全相反，因此，深入了解每一類主星所代表的意義，是造命的第一步，知己知彼，才能百戰百勝！

開創型主星，對感情要求高，掌控慾強，心定不下來，玩心很重，很野，敢於標新立異，敢於主動出擊，鄙視傳統教條，不畏眾人眼光，與情人常常有衝突，桃花多。在感情路上，既易於讓別人受傷，自己更容易受傷。七殺、破軍、廉貞、貪狼屬之。

也就是說，不能認知不同命盤的差異性，把對方的優點看成是缺點，或者用自己的優點來挑剔對方的缺點，互相折磨，出問題的機會當然很高。

命盤無好壞吉凶

要特別強調的是，如果單論某張命盤，則根本沒有吉與凶、好與壞的區別。原因在於，吉凶是一種相對的概念，也是主觀的認知，如果要從個別命盤去看吉凶，必然會產生以偏概全的謬論。

所以我常常大聲疾呼，全力反對錯誤的宿命論，學紫微的人都應該認知一個基本原則，那就是：先天無罪！每張命盤都沒有好與壞之分。吉與凶，是命盤與命盤對應產生的現象，也就是我強調的「合參」。

從合參的角度去看各命盤，就會發現，命盤相生不代表就會一世幸福，相剋也不代表一定會出問題，重點仍在於是否掌握對的方法造命。只要能用合參的方式調整雙方的互動關係，就能讓相剋變相生，讓壞命變成好命——這就是造命！

我看過非常多婚姻失敗的命盤，發覺離婚的原因和命盤的生剋沒有絕對的關係，甚至和傳統的想法也有差異。

婚姻失敗並非個性不合或者吵架，也不是經濟問題，它還有更深一層的原因，也是最大的原因：不能尊重對方命盤，甚至鄙視對方的命盤！

者，他會把目標轉向下一個競爭（不一定是愛情，很可能是事業），在美女身上投入的心力只剩十分之一。但對美女而言，她的感覺像是少了百分之百，心中如何平衡？

愛情其實沒有變，變的是情境，但感受完全不同了。不能調適，或對愛情抱有太多憧憬的人，此時美夢難免破碎。

這也就是紅顏愛情多不幸的原因，對於有名有地位的美女，愛情的難度更高。

沒有錯誤的命盤，只有錯誤的互動

我每天面對許許多多愛情發生狀況的網友，共通的困擾都是想不通，爲什麼他不再愛我了？愛不是一生一世的承諾嗎？沒有愛了該怎麼辦？要合還是要離？爲什麼這麼倒楣，交到爛桃花？

人是一種奇妙的動物，爲了避免受傷害，會產生「自我防衛」的驅力。所以在日常生活裡，常做出一些不理性的反應——扭曲別人的話，誤解別人的行爲。但是生命的弔詭卻是，想要保護自己的結果，常常反而傷害了自己，也傷害了與他人之

觀念二

愛情是兩個人的功課——合參的重要

愛情是陰與陽的互相放電現象，它是一種本質相反，但卻能產生互補的化學反應。

但是人與人的相處卻不同，從生命的競合原則來看，人的相處，包括夫妻、情人，都有微妙的競合關係。因此，完美的愛情不是雙方相處融洽的保證，雙方都很完美更不能保證相處一定完美，甚至還會發生反效果。

例如，有位美女很多人追，這種現象造成了競爭性，吸引了更有競爭力的男士來加入競爭。男士們會施展渾身解數，用最完美、最體貼、最紳士的一面來搏得美人心。

但是，一旦競爭結束了，英雄娶得美人歸之後，喜劇結束了，悲劇正要上演。美女會覺得失落感很大，因爲不再被眾人簇擁，不再是大家的中心，愛情好像突然消失了。英雄則覺得，花了這麼大代價才贏，現在該要風水輪流轉了吧！或

第一：你或許認爲，這個世界上應該有一個人，而且只有一個，是爲你而存在的，如果沒有他，你就永遠不會幸福。然後，你們的關係出問題了，你就誤以爲找錯人了，你找到的不是眞愛，必須再開始尋找。

於是你推諉責任，一切都是別人的錯，而不去看自己該負起的責任。但是再度尋找的結果，根本無法脫離愛情神話的桎梏，於是一次又一次的失望，到最後變成絕望。

第二：你以爲，你必須在每一方面都要比別人「強」，如果他眞的愛你，就應該永遠認爲你比別人漂亮、聰明、性感、有能力……等等。你期待他任何時候都能給你「無條件的贊同」。如果他停止讚美你，就代表他不愛你了。

第三：你期待你們在生活的每一個層面，都能互相滿足而不需藉助他人。但是，沒有任何一個情人能夠完全做到既是玩伴、知己、手足、情人、父母、奴僕，而永遠不會覺得負荷過重或有窒息感。

第四：你期待他永遠肯定你，你也同樣才會肯定他，而不會互相感到懊惱或挑剔。問題是，人沒有辦法永遠理性，總會有內在情緒衝突，像是生氣、不耐煩、抑鬱、焦慮等，你身邊最親近的人就會變成犧牲品了。

間的親密關係。這在現代婚姻裡，尤其難以調適。因爲越親密的人，越會不自覺的自我防衛，這就是愛情的宿命。

既然是保護自己，就無需給予譴責。察覺到愛情正在產生變化的人，不需自責，也不需要責怪對方。重要的應該是，如何給予適當的回應，這才是大家該關心的事。算有沒有桃花，反而是小事一件；如何將爛桃花變成好桃花，那才了不起。

每一對傷心戀人的問題，其實都是如此。剛開始，都是芝麻綠豆般的小事，沒有對與錯，只有錯誤的互動關係，但卻越演越烈，雙方都爲了防衛自己不受到傷害，結果是傷害得更慘！所以，合參多重要啊！

不管是男人或女人，只要是期待浪漫愛情神話的人，在有了感情之後，一旦失望，必然加重了你（妳）的神經質傾向。

對愛情的四種錯誤期待

在《自我療法》這本書裡，作者茉莉爾小姐描述，一般人對愛情，存有下列四種錯誤的期待：

取得：只要你願意向對方坦露眞正的自己，揭露自己的弱點和恐懼，而且發現他還依然愛你，一切問題自然迎刃而解。

紫微斗數的命盤，正是雙方眞誠互動了解的最好工具。透過紫微斗數精微的感情模式分析，命盤合參的個性互動互補模式，情字這條路，就會越走越穩。

假定你認爲他應該無條件的贊同妳，永遠都不能產生負面感覺，即使是不可理喻的事，也要強嚥下所有不好的想法和感覺，不管那個感覺是多麼不理性。於是，每嚥下一個負面情緒，無形中卻建立一個新的心靈藩籬，挑起更多的反感，衝突也就越多。

眞誠互動是幸福要件

從這四個問題來看，一個好的婚姻或者一段優質的感情，必須具備下列特質：

第一，伴侶雙方都能夠自我接納，了解自己的個性特質，不論好壞，才無需藉由貶低對方來提昇自我價值。只有接受生命的不完美，認知雙方個性都是有好有壞，才能逆著個性做人，才能造命。

第二，兩個人不能對同一件事敏感，才能夠在對方不理性時容忍他，不會反應過度。誤解和差異才會被當成問題處理，而不是互相傷害的藉口。

第三，雙方都願意委身到這個關係中，努力經營，而不是隨時想要脫逃。

只要有方法，每個人都願意付出一切，來換取幸福的婚姻。幸福其實輕易就能

愛情基礎也能建立穩固的婚姻，把感情和婚姻看成獨立事件，雙方的相處壓力，其實就不會這麼大。

愛情與婚姻的差別

愛情與婚姻的差別在哪裡？

- 愛情注重新鮮度，喜新厭舊；婚姻則必須守舊，數十年不變。
- 愛情注重創意；婚姻則必須保守。
- 愛情注重變化性；婚姻則必須追求穩定。
- 愛情注重雙方的互動，永遠把對方視爲第一優先；婚姻則必須注意與所有關係人的互動，不能順了姑情失嫂意，有時得把另一半貶低。
- 愛情希望對方體貼溫柔，幽默風趣；婚姻則希望對方能忠厚老實，賺錢要帶回家，出去別亂花錢。
- 愛情不問理由；婚姻則事事都要有理由。

看看這些不同點，再看看命盤中每顆主星的優缺點，你就會發覺，沒有人能在

觀念三

愛情與婚姻是各自獨立的事件

愛情之所以困難的原因，在於在社會制度下，總希望愛情的結果是走入婚姻，成爲穩定家庭的基石。但是，傳統家庭的建構背景，卻是以男尊女卑的觀念建立的，發生衝突時，必定有一方要忍耐，而這個人，通常是女人。

以前離婚率不高，並不是古人比較會處理感情，或者媒妁之言比自由戀愛可靠，而是古人的感情並不是平等的觀念。舊時女性必須扮演忍辱負重的角色，無法勝任這個「職務」者，就會被冠上孤、剋、淫賤等污名。現代算命師搞不清楚，繼續傳播這些歧視女性的字眼，是很可悲的事。

因此，戀愛和婚姻，在本質上是完全不同的。愛情浪漫感性，婚姻保守理性；愛情是有排他性、破壞性的，婚姻卻是包容性、建設性的。這就是爲什麼，好丈夫（太太）不一定是好情人，好情人也不一定是好丈夫（太太）。

在現代的多元社會裡，如果我們能接受，好的愛情不表示會有好的婚姻，沒有

同樣的，在允許三妻四妾的時代，擁有多位女性，更是男性競爭力的展現。

而傳統對男性的感情寬容度比女性高太多了，有很多感情經驗的男性，被稱爲風流奇男子，他過去的經驗對他是加分的；女性呢？就叫做水性楊花，當然是減分。

年齡也構成了不同的競爭性，年紀大的男人充滿人生閱歷，更適合當情人；年紀大的女人則是人老珠黃。

學歷也一樣，男人只要成功了，沒有學歷反而是一個傳奇。女人就不同了，一位高學歷的女性就算肯「下嫁」一個大老粗，這位老粗恐怕寧可找一個能一起講粗口的女性，比較自在一點。

這就是競合原則在愛情與婚姻中產生的現象，而這些現象，或者說心態，說穿了，都是一種價值觀的判斷。這種判斷，影響的關鍵因素是由個性產生的，因此，個性食物鏈關係就造成了雙方相處的良窳。

命盤夫妻宮相生的人，較容易共同努力克服這些心態；命盤相剋的人，則過於敏感，價值觀根本不一致，很難產生共鳴。

所以，愛情與婚姻是大不同的，千萬不要錯誤認知，以爲愛情順利，婚姻就一

愛情與婚姻裡兼顧，面面俱到，同時當一個好情人與好丈夫（太太）。因此，拋開舊有觀念的束縛，審視自己的命盤，在不同的環境（情人或夫妻）裡，找出自己的定位與優勢，再透過合參充分尊重對方的定位及優勢，則有好的感情及婚姻生活，一點兒也不難。

在以下各章，我會指出哪些是愛情及婚姻的關鍵因素，各位就會發覺，很多愛情的助力，反而是婚姻的殺手，因此，如何調整，就是最重要的功課。

男女大不同

我在《閱人有術》裡曾經提過，生命有幾個基本原則，「競合原則」及「個性食物鏈原則」在擇偶的過程中，產生很大的影響力。

男女大不同，男人能力越強和女人外表越有優勢者，桃花就會越多。

男性在傳統價值觀裡，事業成功是最重要的，而女性的傳統價值觀，則是匹配一個事業成功的男人。因此，一個外表艷麗的女人，對男性的競爭力是一種強烈的加分作用。而一個事業有成的女性，對男性反而變成減分。

桃花、同理心、包容度、溝通力、穩定度，是成功愛情的關鍵能力

成功的愛情至少要包含兩個層面，第一個是獲得愛情，第二個是維持愛情。麻煩的是，這兩個層面的能力是互斥的。

在第一個層面能力強的人，在愛情路上的競爭力比較強，通常會發展爲大情聖、花花公子之流，不願進入婚姻的桎梏。在第二個層面能力強的人，卻常常苦無機會獲得愛情。

所以，如何獲得愛情是必修的功課，如何維持愛情則是一輩子的學問，值得每一個在愛情漩渦裡打轉的人，好好合參一番。

我認爲成功愛情有五個關鍵因素，但這五大因素在獲得愛情及維持愛情的兩個層面權重不同。

缺點往往來自於優點，如果你處在不同的情境，還一直濫用自己的優點，往往它已經變成了大缺點而你仍不自知。這時，會失敗也就沒什麼好抱怨命運的了。

定會美滿，等到美夢破滅再來找我已經來不及了！我常常說，別發生問題了才急著找算命師，那只會讓你受騙上當而已。預防勝於治療，唯有建立正確的愛情與婚姻觀，才是命盤合參的意義所在。

分，在維持感情上的分數卻會變得很低很低，並且常常發生多角戀情的糾紛；桃花低的人，可能一輩子就只碰到一次桃花緣，但這緣份卻可以延續一輩子。

哪一種人比較快樂？各有前因莫羨人，不同的命盤過不同的生活，世上沒有十全十美的事，桃花星就是最好的印證。

桃花同時代表性的吸引力，性是感情中最重要，也常是最直接的因素。而且能力越強的人，常常桃花也越強，這可能可以上溯到人類的進化過程。

因爲物競天擇，適者生存，競爭力比較強的人種，代表他有儘量多接觸異性、多繁衍後代的潛能，這就是桃花。但它代表的是性的吸引力，也就是吸引異性的能力，並不是性能力，這是要分辨清楚的。

桃花必然帶來混亂，因此特洛伊的故事會不斷上演。現代社會是一夫一妻制的架構，這種架構並非最好，可能只是因爲是最公平、最穩定的架構而被社會採用。可惜人生是不公平的，這種架構直接與人性的競爭面衝突，於是感情的困擾無處不在。有的人可以擁有多段感情，有的人卻連一次機會都沒有。

因此，除了了解自己的桃花度數，也要了解感情世界同樣是一種又競爭又合作的架構，用對方法來發展及維繫感情，才是面對桃花的態度。

一、桃花（性吸引力）

算命師最喜歡算的就是桃花，桃花兩字已經被誇張到代表男女關係混亂的同義字。事實上，桃花代表感性，跟文學與藝術有很強的關聯性，桃花也代表人緣及親和力。

試想，感情豐富的人是不是容易流於感情困擾？多愁善感的人，容易悲秋傷春，也必然容易被特別的事物感動。一個平易近人，笑容可掬的人，絕對比自閉孤寂的人來得有桃花。

整體而言，命帶桃花的人較容易有感情困擾，卻不表示有感情困擾的就一定是命帶桃花，或命帶桃花的人就一定有感情困擾，這是邏輯學及統計學的必然，千萬不能誤導。

再想深一點，每一顆主星其實都有它的桃花特質，而且，必然是對它最有吸引力的人，才能感受到桃花的暗香浮動。不對盤的人，就算你天天站在他身旁，也感受不到來電的感覺，這就是桃花迷人之處。

所以，桃花程度雖有高低之分，但桃花高的人，在獲得感情能力上可以得到高

意義，這是讀者要深入了解的。

再舉一個例子來說明桃花。「楊妃好色，三合昌曲」這句古書中像詩一樣的句子，認爲楊貴妃因爲命宮與大小限三合文昌文曲，所以「好色」。

這在古代當然是負面的形容辭，但是我們何不把這句話解釋成「昌曲的三次方造成好色指數增加」；再從現代社會的價值觀及呈現角度，將「好色」的意義轉換成「藝術氣息濃厚，喜好精神享受勝過物質享受，人緣很好，非常感性」，於是傳統的紫微命盤，就成了具有現代意義的情緒智商（EQ）量表。

當命宮昌曲同宮，大小限又逢昌曲時，就產生了上述特質。而會發生什麼事，就要看當事人和所處的環境、相處的人，產生什麼樣的互動了。

如果她正好同時有二個男朋友在選擇，她會把愛情看得比麵包重要；如果同時有二個工作機會在選擇，她會把工作性質看得比薪資重要，這就是生涯規劃或婚姻諮商時很重要的資訊。

要記住，任何一種會後悔的選擇，都是在一時衝動，或當時莫名情緒影響下做成的。理性思考常需要將感性剝離，才容易呈現本質。

紫微命盤裡有四顆大家耳熟能詳的桃花星，分別爲紅鸞、天喜、天姚、咸池。一般人常有誤解，以爲碰到這四顆星必有桃花發生，其實是不對的。

紫微斗數中十四顆主星是最重要的，其它輔星都只能輔佐主星的星性，帶來加分及減分的效果，不會決定發生的現象。那爲何大家會認爲這四顆星很桃花呢？因爲民俗上有所謂「紅鸞星動」的說法，認爲紅鸞星和姻緣有關。事實上，依我的研究來看，這四顆星代表的意義如下：

紅鸞：象徵親和力、有人緣、討人喜歡。

天喜：象徵活潑奔放、主動、善交際、有人緣。

天姚：象徵交際、感情豐富，有濫情或縱情的傾向。

咸池：象徵親切、隨和、浪漫，對感情無所謂。

這四顆桃花輔星會與同宮的主星產生加減變化。例如，武曲的桃花較弱，碰上這四顆星時，人緣會變得較佳，緣份來的機會當然就變高了。貪狼和天同桃花原本就很強（**但處理桃花模式完全相反**），又碰上這四顆星時，就有太過感性，濫情的傾向。

也就是說，這四顆星的影響力並不大，反而不如當時碰到什麼人產生的影響有

惱之人來信仰修行的。但事實上，來信仰者卻多是已經很不在乎得失的人來尋求解脫，結果反而中了宗教的毒，太過捨棄得失，喪失了該有的競爭力，這就是過與不及產生的反效果。

我強調造命，強調宿命可以改變，原因也是如此。宿命觀能夠幫助主觀意識強烈的人接受現實的不平等，卻會讓本來就自信心不足的人找到逃避藉口，陷入不抵抗命運的消極人生。

只不過，來算命的人，後者比前者足足多了五倍。所以如何因材施教，給予不同命盤不同的開導方式，這也是一種同理心。

三、包容度

包容度是維持愛情的重要力量，很多人在當情人時的包容度很強，當了夫妻後卻無法容忍芝麻小事，錙銖必較。

事實上，應該反過來才對，當情人時要睜大了眼儘量挑剔對方的缺點，才知道底限在哪裡；當了夫妻以後，由於要一輩子生活，很多事當然要睜一眼閉一眼。俗

二、同理心

同理心是對獲得愛情與維持愛情都很重要的關鍵力量。我甚至認爲，它是想要享受愛情的美妙滋味，以及維持愛情長青最重要的因素。

愛情是如何發生的？通常就來自於兩個人有共同的看法、興趣、愛好，於是情愫滋生。一個富有同理心的人，其實很容易揣摩、配合對方的想法，讓對方感覺你不只知心，而且體貼，話不用說出口，不著一字，盡得風流。

同理心天生就有高低之分，主觀意識越重的人，越不容易有同理心，就越需要來看這本書，了解不同命盤的感情觀，才能產生同理心，設身處地爲他人著想。

我強調命盤合參造命，其實也就是增強同理心。從紫微的角度來看，同理心就是尊重不同命盤的差異性；能夠尊重，就容易相處。

只不過，根據我的經驗，越沒有同理心的人，越認爲這個能力不重要，就越不想了解，這也是一種命運的弔詭，也就是所謂的成見。

這和宗教的信仰者有異曲同工之妙，包括很多潛能訓練也有同樣的盲點。例如，佛家與道家講求捨棄得失、清靜無爲，應該是要讓得失心很重、丟不開世俗煩

如果是屬於感情的高風險族群，感情的包容度很低，雙方個性太強，都想要掌控對方，越不能掌控，就越害怕失去，自我防衛機制就越強，就越誤以爲對方是故意的，故意來激怒自己。這時候，光靠愛已經不能解決問題了，靠的是互相尊重，互相忍耐。在爭吵時，有一方要先冷靜，暫避風頭，這就是包容。

只不過，夫妻只要吵起架來，由於競合關係，雙方都想凌駕對方，誰願意忍耐？忍耐就代表認輸啊！雙方只好用負面情緒來解讀對方每一個行爲，每一句話，如何包容？

但反過來看，包容度高，婚姻就一定幸福嗎？包容常被誤解爲凡事忍耐、逆來順受、委曲求全。這是不對的。如果委曲求不到全，那麼繼續委曲就不叫包容，而變成濫好人、鄉愿。

有問題，應該心平氣和的溝通，找出解決方案，而不是一味壓抑。因爲心裡的委曲持續累積，不滿的怒氣必然會在另外的地方爆發出來，衍生許多問題。所以包容度高的人，可能可以維持婚姻，但不表示他一定幸福快樂。

紫微命盤的結構是很有深意的，可以看出每個人的包容度都有不同的角度。例如，命盤夫妻宮與子女宮的主星永遠是一陰一陽的對應關係，如果夫妻宮是陰性主

語說，「不痴不聾，作不得阿家翁」，是指當公公的別太挑剔媳婦。同樣的，當夫妻的人，當然也得學會包容。

包容心可以讓很多事情自然沉澱，事緩則圓。只不過，知易行難，不靠命盤合參，每個人都會有包容上的盲點。

我們仔細觀察現代人的婚姻，幾乎都是自由戀愛結合的，理論上應該比過去的媒妁之言穩定多了，可是爲什麼所有的婚姻，或者愛情，剛開始甜甜蜜蜜，到後來都會變質？裂痕原來只像小石子一樣，到最後卻會擴張到不可收拾？

原因在於人的記憶會不斷產生放大作用，讓雙方爲一些不斷重複的小事抓狂。

牙膏爲什麼不從底部擠，而要從中間擠？這只是個人習慣，沒有好壞。但是一對愛侶，剛開始會爲這個習慣打情罵俏。時間一久，對方習慣沒改，或改了，有時不小心又出現，這件事就會成爲一個歷史大罪——你不愛我了，所以你不肯改！

越是芝麻小事，越是大罪，因爲明明輕而易舉可以改變的事都不肯改，表示內心的抗拒。

這就是感情的問題所在，由於朝夕相處，貴遠賤近，缺點容易被無限放大，無法尊重對方的個性與習慣，於是越小的事，越抓狂。

逃得了，只不過，你在進入愛情之前，搞不清楚天高地厚而已。

因此，包容度高並不表示婚姻一定幸福，還是要看雙方的命盤來決定，只能說，包容度高的人比較容易維持婚姻。

你說，合參多重要啊！

四、溝通力

良好的溝通能力是現代人的基本技能之一，從追求愛情到維持愛情，溝通都是關鍵能力。在很多緊張尷尬的情境下，如果能善用輕鬆幽默的方式化解，就能消弭衝突於無形。

但是溝通力在追求愛情是一個很正面的能力，在當夫妻時可就不一定了。不同的命盤有不同的價值觀，溝通的方式本來就會產生很大的區別，如果沒有同理心，則溝通常會變成單方面的疲勞轟炸。

善於表達的一方在推銷自己的價值觀方面有很大的優勢，不善表達的一方只好閉嘴，同時也把耳朵塞起來。他不是心悅誠服，只是說不過你，這樣一來，感情受

星，則子女宮主星就一定是陽性。於是，對另一半很包容，但對子女卻完全沒有耐性，常常把從另一半遭受的委曲發洩在子女身上，造成了子女與父母命盤合參的生剋命運軌跡。

相反的，夫妻宮若是陽性主星，則子女宮主星就一定是陰性。於是，對另一半很挑剔，但對子女的包容性卻很強，這就造成了夫妻對子女教育問題產生的磨擦。

有的人對自己的生活方式很包容，卻很在意子女的管教模式；有人卻只在意自己的生活模式，對子女則很包容。更何況，子女還有自己的命盤，接不接受你的方法還不知道呢！你說，要共同生活多難啊！

另一方面，父母宮也是問題所在，父母宮和夫妻宮也永遠是一陰一陽的對應關係。很多男人對父母很包容，會要求做媳婦的人忍耐；很多女人同樣也會對父母的意見很寬容，要求做女婿的人忍耐。

但如果碰到的對象是完全相反的人怎麼辦？再把父母的命盤合參進來，那可眞是複雜了。

我常碰到咬牙切齒的人（**男女都有**），說結婚之前沒有想到對方父母居然這麼可惡，好好的姻緣都被他們搞壞了。可是，這就是人類社會的組織架構，沒有人能

五、穩定度

穩定度是維持婚姻很重要的指標，但並不是衡量婚姻幸福的指標。現代人追求男女平權，婚姻不再是牢不可破的盟約，很多人會選擇追求個人的快樂自由，而不是爲了一個婚約死守在荒涼的沙漠裡。

但自由意味著競爭變大，有選擇意味著變數增加，未來越來越茫然，也就越來越不確定所謂自由意志的選擇，眞的是自己的選擇嗎？它是對的嗎？或者只是被宿命牽著走而已？

現代人那麼需要算命，就是因爲要做出正確選擇是一件很困難的事。這些理論，我在《閱人有術》一書裡已有很多詮釋，此處不再贅述。

一般而言，陰性的人穩定度比陽性的人高，原因在於面臨要不要改變的抉擇時，陰性的人缺乏自信，做風險評估時，容易把不可預知的風險權重加高，甚至變成無限大，害怕改變的結果是每況愈下，於是寧可委曲忍耐。

陽性的人則相反，他們自我強烈，做風險評估時，容易把不可預知的風險權重縮小，甚至根本不評估，認爲靠自己的能力，一定能創造更美好的未來，所以穩定

到的傷害更大。這種人算是溝通力良好嗎？當然不算，只是口舌便捷，強辭奪理而已。所以，表達能力好的人更要注意溝通。

眞正溝通能力強的人，都善於傾聽別人的意見。惟有透過傾聽，才能將自己的觀念融入對方的需要，讓他不知不覺中接受你的想法。

但如果是對方不願說出來呢？他根本不想和你溝通呢？他覺得說不過你呢？怎麼辦？這就是爲何我在《閱人有術》一書裡，反覆強調命盤是一個良好的工具，能協助溝通、改善人際關係的良方。

要知道，由於夫妻雙方朝夕相處，都非常了解對方的優缺點所在，所以吵架時，必然是猛力揭對方的瘡疤，而不會講些不痛不癢的話。

想想看，你在和商業競爭對手談判時，會不會用盡手段，只求贏就好？如果你會，那你就不是好的談判高手，不懂得要留一手，得饒人處且饒人的競合關係。

但是夫妻吵架呢？是不是都想凌駕對方？這時，溝通力的強弱已經不是關鍵了。通常夫妻吵到最後，都會說對方是「無理取鬧」。而無理取鬧正是夫妻不和的重點，如果有理，還需要吵嗎？

先天宿命的根本衝突，可以用後天造命來解決

談完了愛情、婚姻與紫微命盤的關係，接下來的章節，我會分別列出十四顆主星在這五大關鍵因素上的差異；每一顆主星最適合的另一半，和最不合的另一半，說明他們爲什麼合與不合的原因；以及各主星和其他四類主星的相處秘笈，供大家參考。

與《閱人有術》、《銷售有力》不同的是，在主星的案例裡，我不再以古人爲範例，而是列出現代人感情合參的案例讓大家參考。

這些案例都是眞實的，只是被我部份改寫，以隱藏當事人的身份，並且更能符合大多數人的共同問題，看看所謂合與不合的主星之間，到底會發生什麼恩怨情仇，也希望能協助讀者，在感情路上走得更平穩。

要提醒大家的是，我的中心思想在於造命，因此，每一章列出的所謂「前世冤家」主星，雖然代表先天宿命的根本衝突，卻還是可以用後天造命來解決。可別以

度很低，常有遽烈變動的可能。

這就是性格決定行爲，行爲決定命運所產生的因果現象。因此，陰性的人在婚姻中的穩定度比陽性的人要高很多。

再深入一想，難道陽性的人永遠衝動，陰性的人永遠忍辱負重？當然不對，有二個影響因素會改變他的行爲。第一是合參的引動力量，他和碰到對象的互動，會產生很大的影響力。

第二是行運的情緒變化起伏，陰性的人走到陽性的行運，以及陽性的人走到陰性的行運，對於事情判斷的方式就會產生差異，這正是紫微的精微奧妙之處。

例如從常態來看，天同＋貪狼的結婚率只有5％，離婚率則是40％。但若把兩人年齡差距列入變數，則會發現機率也跟著等比改變了。

- 二十五歲結婚，雙方年齡相同，則結婚率是2％，離婚率是80％。
- 三十歲結婚，雙方年齡差二歲以內，則結婚率是5％，離婚率是40％（常態）。
- 三十五歲結婚，雙方年齡差二到五歲，則結婚率是20％，離婚率是20％。
- 四十歲結婚，雙方年齡差五歲以上，則結婚率是50％，離婚率則是10％。

而七殺＋天相的組合，常態的結婚率是80％，離婚率是40％。

- 二十五歲結婚，雙方年齡相同，則結婚率是90％，離婚率是80％。
- 三十歲結婚，雙方年齡差三歲以內，則結婚率是80％，離婚率是40％（常態）。
- 三十五歲結婚，雙方年齡差三到五歲，則結婚率是60％，離婚率是20％。
- 四十歲結婚，雙方年齡差五歲以上，則結婚率是50％，離婚率則是10％。

這是一個很有用的公式，可以計算出夫妻間先天宿命合與不合的結果。

但更重要的是造命，只要看懂命盤，懂得依對方的需要相處，尊重對方的命

爲最不合的三顆星，連碰都不能碰；萬一現在的伴侶是最不合的，就惶惶終日，把這本書當成逃離的藉口。

我談命運，很強調「相對」的概念，所謂每一顆主星最合的另一半，和最不合的另一半，合與不合之間的差距是不等距的，和主星的關聯性很高。若以開創型和合作型互相比較，開創型的合與不合之間的差距，遠低於合作型。

舉例來說，如果以分數代表相合度，滿分是十分，那麼七殺與貪狼不合，只得三分，與天相很合，得分是六分；但合作型的天同，與太陽合，可得九分，與貪狼不合，也可得六分。

再從另一項數據來看，天同與貪狼這對「冤家組合」的離婚率，和七殺與天相這對「眞命組合」的離婚率，同樣是六分。

只不過，前者（**天同＋貪狼**）會結合的比例只有5%，而後者（**七殺＋天相**）結合的比例高達80%。因此，雖然離婚率相同，但實際人數卻不同，這是統計學上常會有的盲點，也是傳統算命師搞不清楚的地方。

再往下思考，因爲人是活的，因此，數據還有很多變化的空間，而這些改變，就是造命。

2 開創型主星

盤，則不合率會大幅降低，結婚率大幅昇高。本書就是讓你知己知彼，練習造命之用。

各位朋友，食與色既然是人的天性，生而爲人，到人世來走一遭，總應該嘗遍人生的酸甜苦辣，才不枉此生。如果因爲害怕感情帶來的苦，而不敢嘗試感情的樂，這叫做因噎廢食。

所以，我鼓勵大家，可以不想要婚姻，但至少要去體驗愛情，因爲，愛情是人生最美好的事情之一，如果不去盡力追求，不就白活了嗎？

事實上，有這麼多宗教會教人六根清淨，四大皆空；這麼多哲學思想告訴人愛恨相生，由愛生恨；這麼多小說描述蕩氣迴腸、波濤起伏的偉大愛情，都是因爲人性的個性食物鏈和競合關係，造成的相生相剋。

愛情，它可以是比膽汁還要苦的毒藥，也可以是無比快樂的人間天堂。是苦是樂，從紫微命盤來看，其實只是一念之間。

祝福每一位讀者，都能夠從這本書裡，獲得想愛的勇氣，離苦得樂。

刑剋」，其來有自。現代人可不能一竿子打落一船人，把女命逢開創型主星與這些現象畫上等號。

男人則不同，男人一定先看事業宮，有了事業才有女人。同樣的星曜放在不同的人，會有不同的意義，而這個意義，與社會主流價值觀息息相關。

既然如此，我們很容易預測，開創型的人期望的感情，必然是要有高度挑戰性、轟轟烈烈、充滿變化。

但是，感情是兩個人談的，舉世滔滔，知音難覓。開創型的人有一個不安定的靈魂，在追求感情的同時，往往嚴以律人，寬以待己，高度要求對方，自己卻最難做到。以至於談感情時固然可歌可泣，但唱分手曲的時候也特別多。

因此，不論男女，開創型都是好情人，卻不一定是好丈夫或好妻子，這是愛情與婚姻的兩難。

開創型的人感情觀有一些共同點，是善是惡則端看你從哪一個角度觀察，以及你和他的關係而定。

開創型主星包括七殺、破軍、廉貞、貪狼這四顆星，只要夫妻宮主星中有其中一顆，即為開創型。

開創型的人支配和地位的驅力都很高，浪漫感性，對感情的要求很高，對另一半的掌控欲很強，敢於追求自己所愛，不太在乎別人的看法，也聽不進別人的意見，敢愛敢恨，愛憎分明。因此，愛情路上的變化特別多，相對而言，在戀愛與婚姻中就成為最難安定的類型。

古書對夫妻宮中有這四顆主星的男、女，用偏頗、不同的角度來描述，把女命逢開創型主星說得非常可怕，非孤即剋。

事實上，對封建時期的女性而言，人生唯一的事業就是找到一個好男人嫁掉，所以古人看女人命盤，自然只重視她是否適合嫁人？嫁人後是否安定？是否能夠安分守己，在家相夫教子？

感情太過濃烈的開創型，由於支配欲的關係，不僅妒意強烈，還可能壓住丈夫，屬於會妨礙丈夫成功的女人，因此不宜嫁人。古來把開創型的女性稱為「淫蕩、青樓艷妓、命嫁二夫、孤獨、

在愛情的路上，開創型的先天宿命有下列四種成功因子：

- 因為很有自信，敢於追求自己所愛而成功。
- 因為敢於冒險，掌握機會而成功。
- 因為喜歡掌控，壓迫另一半往一致的方向前進而成功。
- 因為具備衝勁，敢於放棄手上的包袱，積極爭取自己的幸福而成功。

同樣的，開創型的先天宿命有下列四種愛情失敗因子：

- 因為太有自信，導致驕傲自滿，無法與另一半相處而失敗。
- 因為太過冒險，導致毫無經驗，看錯人而失敗。
- 因為太過壓迫，導致與另一半難以互相調適而失敗。
- 因為太過衝動，導致無法適應需要穩定的婚姻生活而失敗。

開創型在感情路上，要從哪些方向造命？

- 他的耐性不足，情緒容易激動，不能耐煩，常因不願忍耐而

例如，七殺男和貪狼女愛得轟轟烈烈，看在合作型天同的父母眼中，他們的愛情也許有點危險，甚至帶點兒戲，很不順眼。但要不要干預？干預以後會不會造成更大的衝突？

這時，合參就很重要了，命盤不只是夫妻雙方合參，而是家庭中每一個相關的人都必須要一起來面對。

- 開創型的人賭性強烈，具有冒險精神，不怕危險、有挑戰性的愛情。
- 開創型的人外向衝動，沒有耐性，喜歡變化，討厭一成不變的生活。
- 開創型的人看起來驕傲、任性、競爭性強，讓人感覺很自私，不顧他人感受。
- 開創型的人喜歡操控一切，壓迫別人，在婚姻中要當掌控者，容易與家庭其他成員產生衝突。
- 開創型的人嫉妒心強，不易與另一半妥協。
- 開創型的人外表堅強，因此軟弱時反而得不到同情。

所以造命，並不是教你避開荊棘，人生永遠順遂，而是教你在碰到荊棘時，如何面對，並且快速通過。

下列幾點是開創型不論男女，在選擇婚姻時儘量要注意的問題：

1.不宜早婚：開創型太過感性衝動，太早結婚，生活中的衝突很多，難以調適，因此不宜早婚。但所謂的早與晚，與實際年齡無關，應定義在離開學校進入職場三到五年以上，了解自己的個性與優缺點即可。另一方面，開創型在第二春時，有了第一次的錯誤經驗，比較容易珍惜感情，因此，多半在第二春時才能美滿。

2.不宜與相近年齡的人交往：開創型很難服人，若對象與自己年齡相近，則在價值觀不同時，很難與對方妥協；若年齡相差較多，社會歷練不同，則溝通時比較容易聽得進。所以開創型最忌班對、校對，從年輕時就開始交往，一畢業就結婚，問題最大，難以和諧。

放棄，這是婚姻最大的殺手。

- 他太過自我，缺少同理心，溝通不良，常因誤會而分手。
- 他最怕不能由他掌控的情勢，所以在婚姻關係中，喜歡居於主導地位。如果不能主導，便情緒不安。
- 他容易得罪人而不自知，也聽不進別人的勸。因此，與另一半相處也許還好，但與另一半的家庭相處，卻會發生很多糾紛（婆媳、岳婿、妯娌、姑嫂之間），影響感情，這要特別注意。
- 他太過驕傲自信，反而容易在感情路上被騙受傷。

很多開創型的朋友問我，開創型的人擇偶要注意哪些問題？能不能早一點造命，規劃人生的路途？

我說：「可以，但是我說的，你就能做到嗎？」

這就是人生，很多時候，必須要去經歷過了，才能明瞭什麼是真正的愛情與婚姻。

胡蘭成則是支援型，風流瀟灑（在那個時代，有能力的男子必然風流），比她年紀大上許多，人生閱歷豐富，在日偽機構上班。

這兩個人，無論如何都不該愛上的，但是命運總是如此發生。

上海常德路一九五號愛丁堡大樓，一幢七層樓的老舊公寓，因為張愛玲在六十五室住了十餘年，與胡蘭成的愛恨情仇就在這裡發生，所以現在被列為上海的保護文物，連電梯都還保持當時的德國柵欄式電梯，真是應了「山不在高，有仙則名」這句話。

一九四七年十月的某一天，因漢奸罪名被通緝，東躲西藏的胡蘭成，回到了六十五室。清晨，他俯身看著躺在床上的張愛玲，輕吻了她的額頭，與她告別。張愛玲潸然淚下，半起身擁抱他，嘴裡顫抖著呼喚：「蘭成！」

他反身下樓，從此兩人再也沒見過面。

一九九五年，孤獨的張愛玲死在洛杉磯，六十五室裡，卻永遠留下她在《傾城之戀》裡，白流蘇的緩緩告白：「愛情的力量，能讓一個城市傾頹。」

3.不宜與同樣開創型異性交往：開創型與開創型來往，兩人都個性強悍，太容易一言不和，倏合倏離，相處的風險太大。

4.宜聚少離多：開創型與情人在一起時，朝夕相處，容易爭吵，但若是各有各的生活空間，互不干擾，反而較容易維持感情。

5.小心三角戀情：開創型太有自信，喜歡競爭，不畏人言，常常有意無意的介入多角戀情，造成紛爭與困擾。因此，在戀情開始時宜多加注意。

6.愛情與事業互補：開創型的愛情，若能與事業結合，則兩人相處的穩定度會較高，相輔相成。但是，如果事業不幸失敗，當然也會影響愛情。

張愛玲與胡蘭成的愛情故事，就是典型開創型的愛情悲劇。

張愛玲是開創型，她是官家的大小姐，不食人間煙火，年輕就以小說聞名。

那麼，遁入空門、四大皆空，就能避開人生的痛苦嗎？在《傾城之戀》裡，張愛玲透過筆下人物，罵白流蘇道：「妳就算剃頭當了尼姑去化緣，化的也還是塵緣，離不了人。」

既然離不了人，在漫長的生命過程裡，你總想碰到你的 Mr. Right，還是想把碰到的人，都變成 Mr. Right 呢？前者宿命，後者造命，兩者其實並不衝突。

如果人能先「認命」，了解宿命的限制，再來「造命」，不就更能量身打造，事半功倍嗎？

第二篇以下的章節，將分別針對開創型各主星在愛情路上的優缺點做詳細的分析，並提供與其他類型人在感情上的相處之道。

一九四三年，年齡相差十五歲的張愛玲與胡蘭成相遇了。那時候，這位貴族之女才二十四歲，從來沒談過戀愛，卻已震驚文壇，名滿全國。而胡蘭成結過婚，在日偽機關裡做事，長袖善舞，是十足的政客。

張愛玲的一縷情絲牢牢繫到了他的身上。在送他的照片背面，寫下了深情的告白：「見了他，她變得很低很低，低到塵埃裡，但她心裡是歡喜的，從塵埃裡開出花來。」

她自道這是段「落到塵埃裡」的情緣，是早已預見日後的淒涼結局嗎？從兩人相識，一九四四年結婚，到一九四六年張愛玲提出分手，兩人其實聚少離多。甜蜜的時光何其短暫，這時的胡蘭成，已因為漢奸罪名被通緝，仍不改風流本色，與別的女人同居，傷透了她的心。

所以，人與人之間的緣份，到底是善緣還是孽緣？當愛在心頭蔓延時，誰有辦法理性判斷，眼前這人，真是我一生的良人嗎？要知道，當理性從心頭湧出時，就表示愛情在腦海裡消退了呀！

有幾段蕩氣迴腸，但時間不長的戀愛。

「七殺星」在十四顆主星之中，個性最強，大開大闔，剛烈直爽，脾氣不會太好。落在夫妻宮裡，代表此人的愛情帶有殺氣，對感情的要求很強烈，愛上一個人的結果，可能會濃烈到讓對方有窒息的感覺。

這個問題不在於愛，而在掌控欲；七殺希望他付出一分，就要收回二分，如果他感覺（注意，只是感覺）收穫不如付出，就會覺得對方不夠愛自己。

另一方面，由於七殺的主觀強烈，重視自己的感受，與其他類型的差距頗大，難以有同理心，因此，很受不了別人介入自己的感情生活，即使是親人也不例外。

我曾經遇到一個案例，一個七殺女生愛上了太陰男生，這個太陰男生的媽媽是紫微，從小母子二人的相處方式就是以母爲尊。

當七殺女爲了愛嫁給太陰男之後，先生很自然的要求她同樣事事要以婆婆的意見爲意見，忍耐委曲自己。這名七殺女誤以爲太陰男不再愛她了，又聽他大談傳統好媳婦的定義，更是怒火中燒，兩人感情也因此變色。

古來論命，將七殺女命的感情生活說得很坎坷，七殺男生則不然。其實不管是

主星一

七殺星

優點：熱情瀟灑，敢愛敢恨，不畏人言，突破傳統。

缺點：率性而為，不計後果，掌控欲高，難以妥協。

七殺的愛情模式：

1. 太過感性，愛上一個人時會全心全意，完全聽不進別人的勸告，因此很容易愛上「怪腳」。
2. 佔有慾很強，愛上一個人時，會要求對方也要同樣濃烈的表現自己的愛，否則會覺得不平等，有被忽視的感覺，因此會無理取鬧。
3. 掌控欲很強，會替愛人安排大小事情，希望他完全照自己的期望做事。
4. 要求很高，如果對方達不到要求，會缺少耐性，甚至變心。因此，一生中常

西風的問題。

誰願意忍讓？女性嗎？七殺絕對不肯！因此相愛容易相處難。但要七殺愛上一個個性隨和，能夠容忍她的人也很難。畢竟傳統的價值觀把女性限制在賢妻良母的框框裡，很難跳脫。這就是爲什麼，古來稱七殺女性孤剋的原因所在。

但這並不表示，夫妻宮主星七殺的人，婚姻必然不幸福；只不過表示，這樣的人在擇偶時，要更注意選擇，否則，婚姻不幸的機率很高。

但從不同角度來看，七殺由於敢愛敢恨，所以喜歡一個人，通常都能不計代價主動追求，因此能夠創造一段轟轟烈烈、發光發熱的愛情，讓人生不留遺憾。不在乎天長地久，只在乎曾經擁有的瀟灑，令人羨慕。不像陰性主星的人，通常愛你在心口難開，把愛默默藏在心裡，不但終身抱憾，更可能錯失良緣，再來感嘆，卻也來不及了。

因此，開創型的愛情最常受到歌誦，波瀾起伏，壯闊雄偉，雖然悲劇很多，但

TOP 3

眞命天子

天相：天相的穩重與領導風格，和七殺是最好的互補，雙方相處產生的磨擦最小。

天府：天府的豁達與不拘泥，能包容七殺的衝動，相處融洽。

紫微：紫微的專注與理性，能讓七殺尊崇，聽得進紫微的勸告。

男性或女性的七殺，感情觀都很相似，但因社會價值觀的關係，在感情與婚姻上的命運差別極大，必須分開來談。

由於古來男權至上，男主外，女主內，七殺陽剛的個性正是男子漢的代表，所以，七殺男能夠和各類型的女性匹配，並且做一個愛情的掌控與支配者，不會受到排斥。從這個角度來看，七殺男在感情上有不夠專一的傾向，所謂「朋友如手足，妻子如衣服」，重義氣而輕感情，是七殺男性的特質。

但是七殺感性激情，常誤把激情當愛情。偏偏激情是最短暫、最容易醒來的苦果，因此，要維持感情是很困難的事。七殺男性的不重視感情，重視義氣、事業，在感情上的包袱反而較輕。

但七殺女性則不然，由於自古以來，女性都已被灌輸感情最重要，家庭是女人一生的事業這種觀念。七殺個性太強，常被稱爲外表像女人，內心是男人，這樣一來，她是要找個性相同的開創型？還是個性互補，較爲陰柔的合作型來談戀愛及成家呢？

若是她愛上相同性格的人，愛的時候很快樂，相處久了，就容易產生磨擦。七殺就像老虎，所謂一山不容二虎，即使與相愛的另一半在一起，仍然會有東風壓倒

武曲七殺：武曲的剛直與七殺一起，對感情太過挑剔，古來都稱爲孤獨。事實上，若能認知感情不是互相依賴，而是互相鼓勵，各自獨立，則武殺的孤獨並不會成爲婚姻的阻礙。

廉貞七殺：兩顆開創型主星導致對愛情既心高氣傲，又衝動十足。渾身是刺的結果，既傷了心愛的人，更傷了自己。這是愛情與婚姻運中最凶的命盤組合，必須小心。

如何與四類型人相處

如果你是七殺坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以七殺的立場，說明七殺與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

TOP 3

前世冤家

貪狼：同屬開創型的貪狼，和七殺太容易互相吸引，但卻無法互相容忍，因此悲劇常在相愛之後發生。

太陽：太陽的熱情和七殺的冷漠難以和諧，有熱臉貼冷屁股的感覺，話不投機。

太陰：太陰與七殺談戀愛，就像把老虎和綿羊關在一個籠子裡，個性差別太大，很難相處。

七殺愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	7
同理心	3
包容度	3
溝通力	5
穩定度	3

最後變成喜劇也不少，重點在於，如何掌握自己命盤的特質，順著天賦追求自己的人生。

要維持感情與婚姻，最重要的五大關鍵因素，七殺的分數都不高。桃花分數只是因爲敢愛敢恨，勇於主動，因此能有七分；但因穩定度低，桃花多反而會產生桃花劫，引起衝突。

七殺星的雙星同宮有下列三種組合：

紫微七殺：古來都說紫微能剋七殺之惡，原因是紫微較爲理性，包容性強，可以中和七殺濃烈的殺氣，化殺爲權，因此，紫殺同宮的感情模式要比七殺理性包容得多。但對另一半的挑選眼光很高，找到理想的對象要費一番功夫。

否則日子就難過了。

對方是合作型

合作型的人與你的思考模式南轅北轍，很容易造成誤解，但他的體貼溫柔也常會感動你的心。所以，多用一點同理心，去想想他是那麼在意別人的看法，常會配合別人的眼光做事，你也不妨配合看看啊！這不是沒原則，而是人際社會中的一種生活方式而已。你可以不同意他，但不應該嘲笑他。

七殺星問情

女：夫妻宮主星七殺

男：夫妻宮主星貪狼

第三者：女，夫妻宮破軍

對方是開創型

他們和你是同類型，喜歡就喜歡，不喜歡就不喜歡，不會隱瞞自己的想法。所以，只要直接表達就可以了。要注意的是，你們一旦愛上了，就像天雷勾動地火，一發不可收拾。但一旦不愛了，則又像前世冤家，翻臉成仇，因此，到底要不要愛，恐怕是想追求前要先想清楚的問題。

對方是領導型

領導型的人與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶，他的理性與你的感性可以互相調和，他的自信與你的自信又能互相支持。相處時要記得，他不夠浪漫的務實主義，恰是維繫你們關係的重要原因，別太挑剔了。

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，他們會認爲你太過急躁，思考不夠周延；你則認爲他們話太多，理由一堆，因此要能當情侶或夫妻的機率很低。只是萬一眞的相處，則你必須了解他們講的話雖然帶刺，但常是有口無心，不是故意的，千萬別當眞，

要做的事，主動權在他，而妳無條件支持，事情會容易解決很多。

七殺的命盤雖然婚姻風險性較高，但不代表一定會離婚，宿命是可以改變的，只要妳用對方法。妳現在強勢要求老公是沒有用的，妳太高傲，受不了這個恥辱而想主動離開更不對，二十多年婚姻生活都忍耐過了，爲何今天不能忍？

妳有名份，而第三者沒有，爲何妳要避開呢？從她命盤來看，她也很要面子，非常高傲，如果妳大大方方的出現在她和妳先生面前，她反而會受不了，會和妳老公大吵大鬧，讓他受不了。

對老公懷柔，對她強悍，理性的開條件與對方談判。老公當初既已經陷入溫柔鄉，把公司資產都掛到她名下，妳只能隱忍，犧牲一點權益，才會贏得最後勝利。

我陷入了痛苦的深淵，我和我先生結婚很久，雖然常常吵架，但我們共同創業，互相扶持走到今天。曾經有算命的說我命中註定會離婚，我堅持不讓他說中，只是我現在開始動搖了。

這幾年他都在國外，和我難得見面，又有別的女人，公司還是用她的名義設立，所有資產都在對方名下。這個女人很強勢，控制住他，不讓他回國，還威脅他如果不和我離婚，她就要把所有資產轉走。

我現在應該怎麼辦？

妳的夫妻宮主星是七殺，屬於開創型，而妳先生的夫妻宮是貪狼，也是開創型。兩人命盤太過相似，個性都很強，誰也不讓誰。但是在事業上，妳幫了他很多忙，不顧一切支援他，在這個時刻，妳應該要理性、堅強一點，不該選擇離婚。

妳有沒有注意過他身爲大男人的自尊？他不願聽人之話行事，但妳頗爲強勢，會讓他下不了台。妳越想要他聽話，他就越不願意，這是你們兩人的宿命。

第三者也是個強勢的人，妳先生現在已享受不到溫柔，只有壓力，他心中其實也想要擺脫對方的糾纏，只不過患得患失而已。如果妳能讓他感覺這是他自己決定

5.我行我素，不太在乎別人的看法，喜歡競爭，因此常發生三角戀情、不倫戀情，在競爭中得到成就感。

「破軍星」在十四顆主星之中，帶有強烈的破壞性，落在夫妻宮裡，代表此人的愛情帶有破壞力，對感情的要求很強烈，愛上一個人的結果，可能會濃烈到讓對方有窒息的感覺，這和七殺的特質是類似的。問題也相同，不在於愛，而在於掌控欲和佔有欲，這是開創型的宿命。

破軍又具備強烈的競爭力，喜歡競爭，因此不怕複雜的情勢，也不怕介入三角關係，因此古來論命，都將破軍在夫妻宮的女命感情生活說得很坎坷，稱爲「命嫁二夫」，聽起來頗爲嚴重。

這顆被詛咒千年的破軍星，到底有什麼原罪？要讓人如此害怕？

有一位觀念很傳統的母親，請算命師爲女兒排命盤，算命師一看，破軍星在夫妻宮，二話不說，就「鐵口直斷」女兒命嫁二夫。母親嚇傻了，想來想去，決定掩耳盜鈴，將女兒出生時間改了，成爲溫柔賢淑，早配良夫的命盤。

女兒日漸長大，越來越活潑外向、開朗大方，每一個人都羨慕媽媽生了個好女

主星二

破軍星

優點：熱情自信，愛恨分明，求新求變，突破傳統。

缺點：喜新厭舊，我行我素，要求甚嚴，不易妥協。

破軍的愛情模式：

1. 會愛上熱情自信，多變甚至搞怪型的對象。
2. 要求很高，無法容忍另一半沒有企圖心，沒有成就，會不斷要求對方改善。
3. 佔有欲很強，愛上一個人時，會要求對方也要同樣濃烈的表現自己的愛，否則會覺得不平等、被忽視，因此而無理取鬧。
4. 當濃情消失時，會放大另一半的缺點，不想忍耐，想要發展新戀情，喜新厭舊。

我笑著對這位媽媽說：「妳女兒的反應很正常啊！另外一位女兒的反應才好笑，她對她媽說：『簡單啊！我叫我老公和我離婚再娶我，不就得了嗎？』」

在這多元化的現代社會裡，你用什麼態度來對待破軍星？冥冥中，不只決定了她的命運，也決定了你的命運。因此，我才會一直強調，命運就是不同個性的人，互相交會產生的現象。

只要學過紫微斗數的人就會知道，破軍星在夫妻宮的人，不論男女，命宮一定有天府星。古來稱天府星爲「福星」，也是「令星」，又稱「衣食之星」，能享福。這麼享福的人，難道在感情上都會遇人不淑，個個命嫁二夫？這不是矛盾嗎？

女命夫妻宮破軍，命嫁二夫，那麼落入男命呢？會命娶二妻嗎？哇，這在古時候的人來看，可就是好命之相。

古早時期，女人是男人的財產，只有有錢有權的男人，才可能娶得到老婆；而能娶妾，更是身分的象徵。所以，破軍坐夫妻宮的男性，傳統相士不會重視他娶幾

TOP 3 眞命天子

天府：天府的豁達與不拘泥能包容破軍的衝動，相處融洽。

天相：天相的穩重與領導風格和破軍是最好的互補，雙方相處產生的磨擦最小。

武曲：武曲的毅力與剛直會讓破軍敬重，並能欣賞破軍的優點。

兒。但媽媽有苦說不出，「命嫁二夫」就像一個魔咒，在她的腦裡不斷說：「看吧，她這麼活潑，一定會命嫁二夫！」「看吧，她這麼外向，老公一定管不住！」

女兒越受人歡迎，她就越害怕，越罵女兒太外向。但她又不敢講出眞正的原因，女兒覺得無端被罵，也很不開心，認爲媽媽無理取鬧，母女關係越來越惡劣。

媽媽因此得了憂鬱症。

這是命運的悲劇，兩人天生相剋，綿羊型的媽媽怎麼懂得欣賞老虎型的女兒？老虎型的女兒也感受不到綿羊媽媽的痛啊！

後來這位媽媽來找我，想要替她的女兒找出路，其實也是幫自己找出路。我勸她，回去不妨和女兒交心，把這件事說出來，看看女兒的反應，伺機溝通她的想法。

結果她打電話來，又好氣又好笑，道：「我這個女兒簡直就沒有救了！她聽到我說她命嫁二夫的時候，竟然歡呼說：『太棒了，我可以有兩個老公，比別人還多，眞好命！』」

你說，怎麼看這個完全相反的價值觀呢？沒有對錯，沒有好壞，有的只是，你能不能接受與要不要接受。

破軍星的問題不在於命嫁二夫，而在於強烈的成功欲與掌控欲，想要透過另一半來完成。

這在談戀愛時不會有大問題，甚至會成爲一種激勵，鼓舞另一半奮發向上。可是當落入婚姻時，這種力量就會形成另一半的壓力，也形成自己的慾求不滿，感覺當初有眼無珠，覓錯良人。

婚姻要成功，必須靠兩個人的互動，如果對方無法忍受這種壓力，或破軍自己不想等待，這時命嫁二夫反而是一種幸福，對兩人而言都是一種解脫。

這不僅是破軍的宿命，也可說是所有開創型主星的宿命。千年之前，女性無法掙脫婚姻的枷鎖，被迫在不平等的婚約之中忍耐。現在的多元社會卻不然，不管男女，只要有獨立生活的能力，不需倚賴別人，都能夠盡情享受愛情的快樂，不一定

TOP 3

前世冤家

廉貞：廉貞的傲氣和破軍的殺氣一旦糾纏在一起，常常帶來動手動腳的凶悍爭吵，能夠白頭到老的機率太低太低。

巨門：巨門的挑剔與破軍的殺氣，正是構成了大災難的條件。兩人相處，充滿難以化解的歧見。

天梁：天梁與破軍相處存在著兩難，到底要以誰的行事風格為準呢？最終可能是破軍佔上風，但天梁也會不屈不撓在旁做道德勸說，誰比較苦？

個老婆，只會重視他如何功成名就。

因此，這張天府命盤，如果是男命，大家眼光只會看他的事業宮有天相，財帛宮有紫微，府相朝垣，會發，可以命娶二妻了。看，男人能有二妻四妾，就叫好命。

反觀女性之命，千年以前的女人，誰看她的事業宮啊？只會把眼光聚焦到夫妻宮，因爲，女人唯一的事業，就是找對老公！所以，破軍在夫妻宮，對男人是吉星，因爲可以催發他的事業雄心（別忘了，夫妻宮對宮一定是事業宮），讓他爲了娶到二個老婆而奮發向上。

對女人則是凶星，因爲她也有事業雄心，如果她嫁的老公不夠好，讓她享不了福的話，她爲要何忍氣吞聲？還不如想辦法換掉老公吧！各位想想，這在千年以前，是不是可怕的女人呢！她們最後的下場會否大多悲慘？

所以，古書放在古時候，很多道理都是對的，但是一千年過去，男女平權了，這本古書還有多少存在價值？

再想深一層，男女就算平權了，我們可不可以鼓勵女人專心事業，事業發了，要幾個男人都有？還不行吧！因此，從現代眼光來看，要如何教破軍女造命呢？

武曲破軍：武曲的剛直與破軍一起，對感情太過挑剔，古來都稱爲孤獨。事實上，若能認知感情不是互相依賴，而是互相鼓勵，各自獨立，則武破的孤獨並不會成爲婚姻的阻礙，只能說緣份較薄，必須積極協商才能享受愛情的甜美。

廉貞破軍：兩顆開創型主星導致對愛情既心高氣傲，又破壞力十足。和廉貞七殺一樣，是愛情與婚姻運中最凶的命盤組合，必須積極調整自己的感情模式，不要咄咄逼人。

如何與四類型人相處

如果你是破軍坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以破軍的立場，說明破軍與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

他們和你是同類型，相愛容易相處難，雙方都不會隱瞞自己的想法。所以，表達很容易，但是溝通很難。一旦對事情有不同看法，小事就會引起大風暴。相處互

破軍愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花 7

同理心 4

包容度 3

溝通力 5

穩定度 4

要背負婚姻的苦果。這時，所謂的命好命壞，只不過是世俗的通則，而不會是心靈的禁錮。

破軍的婚姻觀，應做如是觀。

維持感情與婚姻的五大關鍵因素，破軍的分數和七殺一樣，都不高，桃花分數只是因爲敢愛敢恨，勇於主動，因此能有七分，但因穩定度低，喜愛競爭，桃花多反而會產生桃花劫，引起衝突。

破軍星的雙星同宮有下列三種組合：

紫微破軍：紫微破軍同宮要比破軍單守來得好，原因是紫微較爲理性，包容性強，可以中和破軍濃烈的破壞力，不要那麼感性衝動。但對另一半的挑選眼光更高，要求更嚴，找到理想的對象要費一番功夫。

■對方是合作型

合作型的人與你的思考模式南轅北轍，很容易造成誤解。你覺得他沒原則，濫好人；他覺得你太自私，太現實，這種價值觀的不同是不會有交集的，聰明的話就趕快避開這個話題。否則，你就算能一時吵贏他，也得忍受接下來幾天他的借題發揮，指桑罵槐，又再度引發另一場戰火。

破軍星問情

男：夫妻宮主星破軍

女：夫妻宮主星七殺

我在二十八歲曾經有過一次婚姻，對象是班上同學，我們戀愛了八年，結婚後苦撐一年就離婚了。我眞的不知道爲什麼會這樣，命盤上可以解釋嗎？

此外，我現在不敢交女朋友，請問盲點在哪裡？如何突破，是不是我太挑了？可

相都得逆著個性造命，否則不如分手。

對方是領導型

領導型的人與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶，他的理性與你的感性可以互相調和，他的自信與你的自信又能互相支持。但是，你過於挑剔的性格，若總是把建議當批評，把優點當缺點，再適合的人都會被你趕跑了。珍惜這一段姻緣吧！別用放大鏡看對方，卻用望遠鏡看自己。

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，他們會認爲你太過善變，情緒難以控制；你則認爲他們歪理一堆，搶著說話想要壓制你。因此能當情侶或夫妻的機率很低。只是萬一眞的相處，你必須了解他們講話雖然帶刺，但你的行動還帶刀呢！他們內心一定傷得比你還重。這時發揮同理心就很重要。

這就是婚姻的問題所在，無法尊重對方的個性與習慣，於是越小的事，越抓狂。

但是，如果你注意到這種宿命，就能夠改變它，尤其你有了一次經驗，下一次就更容易調整自我。爲什麼古來稱你的命盤必須晚婚？因爲年紀大一點，個性才能成熟。

不用苦惱，誰說感情必須第一次就成功，那未免壓力太大了。再接再厲吧！只是就如你自己所言，你太挑了，因此你會喜歡的人多半條件也很好，那她也會很挑啊！相愛容易相處難，你既然想挑，也要忍得住被別人挑吧！

第三個問題的答案是必然的，無法逃避。你的對象別說對公公婆婆，對你也一樣，容忍度特別低。如果眞要解決，恐怕不要住在一起，大家保持距離比較好。

你受夫妻宮影響，挑對象很容易陷入固定模式，要你看對眼，必然是有主見的對象，於是相處又會特別難。但要你挑不同特質的人，你又不易接受。這就是宿命的難處吧！

解決辦法只有一個，讓她和你的年齡有點差距，讓閱歷來彌補個性，你才能更包容她。

是，愛情這東西眞的沒辦法，沒感覺就是沒感覺，我是否過度注重外在條件了呢？

而且，我好像比較喜歡有主見的女生，但是這樣的女生比較容易有婆媳問題，請問，這也是命盤注定的嗎？

你們的命盤，照傳統說法，都是屬於會離婚的命，是婚姻的高風險族群。

爲什麼？因爲你們個性太強了，都想要掌控對方。越不能掌控，就越害怕失去，自我防衛機制就越強，就越誤以爲對方是故意激怒自己。這時候，光靠愛已經不能解決問題了，靠的是互相尊重，互相忍耐，在爭吵時，有一方要先冷靜，暫避風頭。

可惜，對開創型的人而言，掌控欲是先天的宿命，吵起架來，雙方都想凌駕對方的時候，誰來忍耐？

爲什麼所有的裂痕都是從鼻屎大的小石子開始，到最後卻會裂到不可收拾？

原因在於歷史的記憶會不斷產生放大作用，讓夫妻爲一些不斷重複的小事抓狂。越是芝麻小事，越是大罪，因爲明明輕而易舉可以改變的事都不肯改，表示內心的抗拒，表示「你不愛我了」。

4.女性較爲辛苦，在傳統價值觀下，男性比較不習慣與這種個性強烈的女性相處。從另一角度來看，沒有個性的男性，也引不起廉貞的興趣，因此能與女廉貞匹配的男性，自然變少了。

5.男性則不然，由於男人可以先立業後成家，等事業有成時，再來找對象結婚，年紀不會造成大的障礙。因此，男女之間在感情上的命運差別很大。

「廉貞星」帶有強烈的傲氣，對自己非常有自信，落在夫妻宮裡，代表此人對愛情期望很高，對感情的要求很強烈。愛上一個人就會完全投入，可是投入越深，得到的失望可能越大。畢竟，在愛情的國度裡，是沒有高下之分的。

由於優越感作祟，廉貞會用「愛」做理由，對另一半頤指氣使；用「我要讓你更好」當藉口，不斷要求對方。如果對方做不到，廉貞又難以妥協，愛情常因此而消逝。

TOP 3 眞命天子

武曲：武曲的毅力與剛直會讓廉貞敬重，並能欣賞廉貞的優點，相輔相成。

天相：天相的穩重與領導風格和廉貞是最好的互補，雙方相處產生的磨擦最小。

紫微：紫微的專注與理性能讓廉貞尊崇，聽得進紫微的勸告，互相尊重。

主星三

廉貞星

優點：氣度不凡，充滿自信，感情濃烈，不畏競爭。

缺點：心高氣傲，情緒多變，掌控欲高，畫地自限。

廉貞的愛情模式：

1. 會愛上比自己還強還傲的對象，若感覺對方不如自己，立刻掉頭而去。
2. 傲氣凌人，有優越感，有施捨對方，下嫁（娶）的感覺。一旦對方強過自己，會在心理上抗拒，自我防衛心很強。因此常造成愛情上的兩難：對方不強不愛，對方太強也不愛，擇偶的彈性很低，常會有高不成低不就的感慨。
3. 情緒多變，讓對方摸不著頭腦，誤以為得罪你，或者你不再愛他了，常因誤會而分手。

她說，她實在無法忍受他的先生了，想要和他分手。我問她，她受不了什麼事？

她說：「我受不了他什麼事都受得了。」

我再問她：「那妳當初爲什麼會嫁給他？」

她回答道：「當初只有他受得了我啊！」

我笑著說：「那就對了，當初妳是因爲這個優點才嫁給他，爲什麼現在卻認爲這是缺點呢？」

她很生氣的回答道：「當初以爲他是因爲愛我，所以對我特別好。婚後才知道他是濫好人一個，對誰都很好，所以我受不了。」

TOP 3

前世冤家

破軍：廉貞和破軍可以當好朋友同穿一條褲子，但不能當情人或夫妻，因此，當朋友好過當情人。

天機：天機思慮周詳，廉貞卻是即知即行，兩個人愛上了會變成一場悲劇。廉貞會嫌天機沒有肩膀，天機則嫌廉貞太過衝動。很難有共識的時候。

天同：天同樂天知命，平易近人，與任何人似乎都頗能相合。但是事實上，天同和廉貞相處時，若一邊得寸進尺，另一邊則連連退讓，這個愛情處在極度不平衡的關係之下，遲早會產生問題。

廉貞一旦受到傷害，由於自信太強，反而很難抽身，無法接受分手，強烈的話，可能演變成極端的報復行動。

廉貞在十四顆主星中稱爲「次桃花星」，僅次於貪狼，傳統上都認爲會引起桃色風波，或者男女關係複雜。

事實上，桃花代表人緣，廉貞與貪狼在個性特質上雖仍屬開創型，但剛強程度與七殺和破軍相比，已經緩和許多。外柔內剛，人緣當然很好。又喜歡交朋友，初與人接觸時，很容易從生變熟；但變熟之後，也會因一言不和，不遂己意而產生衝突，讓外人以爲他們人際關係複雜多變，因此就冠以桃花之名，被污名化到今天。

廉貞星在紫微斗數星群中被稱爲「事業主」，做事態度認眞，一絲不苟，適合坐落在事業宮。而落在夫妻宮時，一絲不苟的特質使得兩人的感情揉不進一粒砂子，嫉妒心很強。

但另一方面，若兩人同時是事業及愛情夥伴，則廉貞能帶來很強烈的幫夫（妻）運，很適合共同創業或一起上班，能夠公私分明。

有一位廉貞在夫妻宮的女性朋友來找我訴苦，她的丈夫夫妻宮主星是天梁，屬於合作型。

廉貞愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	8
同理心	4
包容度	4
溝通力	5
穩定度	5

對感情的看法就會更務實，態度也溫和許多，這個時候談感情或步入婚姻，就會比年輕時順遂。

維持感情與婚姻的五大關鍵因素，廉貞的分數和七殺、破軍一樣，都不高，桃花分數有八分，反而會產生桃花劫，引起衝突。

廉貞星的雙星同宮有下列五種組合：

廉貞七殺：請參考七殺一章。

廉貞破軍：請參考破軍一章。

廉貞貪狼：兩顆開創型桃花星導致對愛情既貪多，又霸氣，難以兩全，會出現複雜的多角關係，也就不足爲奇。與廉殺、廉破同屬於愛情與婚姻的三大凶星組合，要多多注意。

廉貞天府：廉貞天府同宮要比廉貞單守

她接著又道：「而且，他老是爲了別人要我忍耐，我在他心中的地位比陌生人還不如，我爲什麼要忍耐？」

各位可以看出，兩個完全不同個性、不同價值觀的人要相處，有多麼困難！雙方都只是在做自己，但對另一半而言，卻好像是針對他而故意搗蛋。

因此可以說，從命盤而言，如果不造命，每一張命盤都剋婚姻。這就是爲什麼傳統社會必須制定婚姻法令的原因，只憑感情維持婚姻，實在太困難了。

開創型的人都必須晚婚才容易維持，廉貞當然也不例外。

紫微斗數談運勢，用十年大運的觀念來分割時間，每十年轉換一個宮位。命宮隔壁是兄弟宮，再來就是夫妻宮，因此象徵人生的第三個十年（**二十到三十歲**），最重要的就是感情問題。

而夫妻宮是廉貞，對於感情懷有憧憬的人，在這個大運時間結婚反而不利，這就是傳統論命，認爲開創型都是凶星的最大原因。

事實上，它的原因只是對待感情的理想，和實際與人相處的技巧，是不等價的。對婚姻與感情抱著太高期望，與人相處經驗卻太少，早婚當然不吉。

因此，廉貞的婚姻，若能在脫離夫妻宮大限（**進入第四宮位子女宮**）之時，

對方是領導型

他與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶。但是領導型的人，傲氣與你相比，不遑多讓。感情世界裡沒有眞正的對與錯，如果針鋒相對，互不相讓，最後只會讓感情蒙上陰影。

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，道不同不相爲謀，在一起共度一生的機會很低。如果眞的在一起，那麼，廉貞必須要忍耐支援型的誇大與做作，支援型也得忍耐廉貞的固執與暴烈的脾氣。

對方是合作型

合作型的人與你天生相剋，他想對你說的甜言蜜語，你聽來可能句句帶刺。你想向他發揮柔情，他則可能嫌濃，消受不起，關鍵在於價值觀的差異太大。一個來自火星，一個來自金星，所以要想好好相處，恐怕得先有個翻譯機才行。

來得好，原因是天府較爲理性，包容性強，比廉貞的力量大，可以中和廉貞的傲性。但對另一半的挑選眼光更高，要求更嚴，找到理想的對象要費一番功夫。

廉貞天相：也是比較理想的組合，天相謹愼斯文，和廉貞同宮，天相的力量較強，外表看不出廉貞的力量，因此常會被誤爲是領導型，只有相處之後才能感受到廉貞的威力。

如何與四類型人相處

如果你是廉貞坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以廉貞的立場，說明廉貞與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮七星爲準。

對方是開創型

他們和你是同類型，當起朋友來非常意氣相投，但是做朋友好過做夫妻，否則兩人都想要佔上風，掌控對方，相處很不容易。這時，能不能發揮同理心，逆著個性，願意讓步，就是相處的關鍵。

適合的事情，但又必須活在社會裡，不能不面對人際關係帶來的壓力，這個不正常的關係，會讓你們很痛苦。

你們兩人個性極爲相似，一見面就投緣，但是當情人很好，當夫妻卻不好。原因在於兩張命盤的掌控欲都太強了，現在誰都不能掌控對方，感情反而容易好，難以割捨，一旦當上夫妻卻不同了。所以，你們兩人並不適合當夫妻，這是妳要認清楚的第一件事。

第二，妳和他的各自婚姻如何？不是看妳和他的命盤，而是要看妳和妳先生，以及他和他太太的命盤，才知道會離或者會合。但就妳和他的命盤來看，既然都是開創型，與另一半的關係不太可能好，才會寄情於外遇。

第三，妳的夫妻宮是廉貞，心高氣傲，在感情上的佔有欲很強，對另一半要求完美，又忍受不了另一半的脾氣與個性，喜新厭舊，可以說不容易找到百分百相合的男人。

而他的夫妻宮主星貪狼，對感情較不認眞，執著度不如妳，甚至有逢場作戲的感覺。社會多不會對男人風流有負面的看法，對女人卻嚴厲，這件事最後對妳的傷害必然較大。

廉貞星問情

女：夫妻宮主星廉貞

男：夫妻宮主星太陰

第三者：男，夫妻宮主星貪狼

第三者之妻：女，夫妻宮主星巨門

我和他各自已婚，也都有小孩。從五年前開始有婚外情，於理法上不容，卻無法割捨。請問我們這段感情在將來會不會有好的結果，該繼續嗎？我們各自的婚姻結果爲何？

介於兩個男人之間，好累，我的感情路及姻緣應該如何走或面對，才會比較順利？我和先生還有可能繼續嗎？

妳的問題很難解，原因是，妳和第三者都是開創型的命盤，對婚姻的容忍度本就比一般人低，膽子又大，衝動行事，說做就做。你們敢於做傳統或社會上覺得不

妳要自己獨立生活是沒有問題的，只是一定要想清楚，婚姻的本質就是委曲以求全，互相體諒才能長久，否則，妳的一生會永遠在尋尋覓覓中度過。

第四，廉貞在夫妻宮的妳，一生並不缺桃花，缺的是桃花來時，要如何對待的智慧。年華老去，妳總不能永遠喜新厭舊吧？想想看，再來的姻緣，會比目前這兩個男人更適合妳嗎？

妳和先生已經在一起這麼久了，研究一下他的命盤吧！知道如何和他共度一生，比找一個人重新開始容易多了。別忘了，你們有一個兒子，有了共同的牽掛。他也一樣，他也有家庭，負擔都很重啊！

妳先生的命盤和妳完全相反，他的夫妻宮是太陰，與妳是兩個世界的人。深思熟慮，多愁善感，希望另一半溫柔體貼，與妳的速配分數太低了。只能說，你們當初結婚時，沒有考慮到個性問題。

能不能尊重對方與自己的差異，是你們能不能繼續保持婚姻的關鍵。但我必須說，他比較能忍耐，而妳不行，因此，抉擇行動的人將是妳，他只好承受。

從妳和第三者的命盤來看，兩人個性上很合，在這種不正常關係上，會更有刺激性的情慾反應。但這麼多年過去了，應該只剩下對雙方家庭的理性思考。他在這段感情上，剛開始投入很多，但現在理智已在勸他結束這一段情，妳感受得到，所以才猶豫，不是嗎？

因爲在傳統價值觀下，不論男女都很難接受另一半的好人緣與多應酬。但男貪狼的風流，可以用事業上的逢場作戲來當藉口，女貪狼則會被視爲「花痴」、「蕩婦」，尤其不受公婆喜歡。

5.自我強烈，愛情上易爆發多角糾紛。

「貪狼星」代表慾望，外向感性，感情極爲濃烈，落在夫妻宮裡，代表對感情的要求很強烈。

貪狼在十四顆主星中稱爲「桃花星」，和廉貞星並列爲兩大桃花，貪狼是主桃花，廉貞是次桃花，傳統上都認爲會引起桃色風波，或者男女關係複雜，這在上一章談廉貞時已經詳細說明。

兩顆星相比，不論男女，廉貞的桃花較內斂，要熟悉的朋友才能感受，可稱爲「悶騷型」；貪狼的桃花則很外露，剛認識的朋友就能感覺他放電的威力，可稱爲「豪放型」。

古書中描述貪狼的方式是很可笑的二分法。男貪狼被稱爲「風流倜儻，妻賢妾美」；女貪狼則稱之爲「無媒自奔，招手成婚，淫蕩之尤」。

主星四

貪狼星

優點：熱情豪爽，善於交際，感情充沛，異性緣強。

缺點：貪歡享受，慾望強烈，任性倔強，不易服人。

貪狼的愛情模式：

1. 會愛上多才多藝、有表演欲、風趣幽默、受異性歡迎的人。
2. 對另一半有強烈的不安全感，自我防衛心很強，越愛對方，越想掌控，衝突越大，因此容易一言不和突然分手。
3. 喜歡認識朋友，人緣很好，但態度有點隨性，肢體語言過當，有時會被誤認爲隨便。
4. 不喜歡平淡的愛情，戀愛較爲順遂，但婚姻很難和諧，尤其女性更爲辛苦。

後悔歸後悔，貪狼面對愛情的困境，多半不會認爲是自己任性，當初決定太過草率，而會認爲是對方不夠愛自己，不肯爲自己勉力向上。因此，她要不就是不斷逼他努力，逼到對方翻臉；要不就是毅然求去，再去找尋下一個愛情的港口。

貪狼與生俱來就有一股吸引異性的魅力，即使長得不夠俊美，但就是喜歡挑逗異性，借此獲得成就感，要找對象並不難。難就難在開創型的人都有自由主義的傾向，不喜歡受拘束，而愛情卻是一種最大的拘束。

無法忍耐的貪狼，只得面對喜新厭舊的困擾，直到年華老去，才發覺優勢不在。因爲青春、美貌，對女性而言，都是隨年齡遞減的競爭力。在人生的旅途裡，工作上遇到的失敗，可以轉化成經驗，「三折肱而成良醫」。但感情卻相反，感情的經驗累積，尤其是女性，不是優勢，而是劣勢。

因此，對貪狼這顆大桃花，想要覓得良緣，不只是要找對人而已，自己造命更重要，如何能夠壓抑慾望，甘於平淡的婚姻生活，是一個很大的挑戰。

TOP 3

眞命天子

天府：天府的豁達與不拘泥能包容貪狼的衝動，相處融洽。

天相：天相的穩重與領導風格和貪狼是最好的互補，雙方相處產生的磨擦最小。

紫微：紫微的專注與理性能讓貪狼尊崇，聽得進紫微的勸告。

何謂無媒自奔？古時候，女人沒有自主權，不能自由戀愛，必須憑父母之命，媒妁之言選擇對象，並且要遵守「在家從父，出嫁從夫，夫死從子」的三從四德，因此，婚姻和感情無關，女人不准有感情。不經由媒妁之言而自由選擇對象者，大不孝。

何謂招手成婚？在路上碰到陌生人搭訕，三句話就由生變熟，甚至與才剛認識三天的人私奔，而不聽熟識二十年的家人之勸。

這二句話代表著貪狼的自主性，勇敢的女性想要自己選擇未來，不想聽從父母的安排，是好是壞都是她自己的選擇，這和淫蕩有何關係？

這就好像近代的女權運動者，也常被污衊爲「性解放運動者」一樣，都是男性沙豬冠予女性的一種性別歧視。

但是，貪狼被歸爲大桃花星也不是完全沒有道理。試想，一個沒有社會歷練的年輕女子，會有足夠成熟的判斷能力嗎？有主見的另一面就是任性，把愛情想得太過美好，卻忽略了生活中相處及現實的考驗。

一旦私奔之後，才發覺愛情不能當飯吃，良人只是個遊手好閒、吃軟飯的小白臉，原來之前家人的勸告是眞的，這時貪狼會不會後悔？

種種最惡毒的字眼，都放在女貪狼身上，眞的是貪狼惹的禍？其實只是傳統男女有別的思維模式在作祟罷了。

各位想想看，男貪狼的妻子和女貪狼的丈夫，同樣碰到另一半外遇事件時，在社會中會得到什麼勸告。是不是會勸男貪狼的妻子忍耐，睜一眼閉一眼；而勸女貪狼的丈夫「是可忍，孰不可忍」？

這就是貪狼的愛情宿命。能不能改變呢？其實也就在一念之間。

維持感情與婚姻的五大關鍵因素，貪狼的分數和七殺、破軍、廉貞一樣都不高，這是開創型的共同宿命，只能靠後天的努力來化解。

而貪狼由於桃花指數特別高，其他的指數低，因此，發生感情糾紛的機會也就

TOP 3

前世冤家

廉貞：貪狼和廉貞的桃花太強，相處時雙方都有強烈的不安全感，愛情容易變質成為嫉妒，太容易出問題了。

巨門：巨門保守拗剛，貪狼則是隨性爽朗，兩個人不太容易愛上對方，愛上了也會變成一場悲劇。雙方幾乎都在吵架之中度日如年，很難有共識。

天同：天同是個好人，在意別人的眼光，而貪狼卻是我行我素，任性倔強。在天同眼裡，貪狼不顧別人，太過自私，可在貪狼眼中，天同只顧別人，根本不重視他，同樣也是自私。你說，兩人如何相處？

逆著個性說來簡單做來難，原因就在於個性是一種宿命習慣，就像呼吸空氣一樣自然，你不會感覺它有何不好，必須透過合參——與別的命盤相處，才知好壞吉凶。

那麼，到底貪狼的婚姻中存在什麼不穩定因素呢？

這就得先從婚姻的本質談起。傳統家庭的結構，是農業時代針對追求穩定的族群而設計的，在現在高度商業化的時代裡，婚姻制度已經面臨崩潰邊緣，離婚率越來越高還不是最重要的，在婚姻中的人多半不快樂，才是最大的問題。

切記，婚姻穩定與否，和活得快不快樂，是兩個不同議題。在傳統社會裡，拋棄婚姻的女人必然不會快樂，因爲不容於社會人情。但在現代社會中，緊守住婚姻的女人反而多不快樂，因爲要逼自己當一個二等公民，是多麼不容易的事啊！

我有很多貪狼的朋友，男貪狼和女貪狼個性特質類似，但得到的評價卻因爲價值觀的差異而完全相反。

男貪狼最常被說的評語是：愛交朋友、善於應酬、風趣幽默、有表演欲、多才多藝。女貪狼呢？同樣的個性特質則變成：愛交朋友→不安於室、善於應酬→放蕩邪淫、有表演欲→不守婦道。

如何與四類型人相處

如果你是貪狼坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以貪狼的立場，說明貪狼與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

貪狼喜歡交朋友，開創型的朋友特別多，意氣相投，但要做夫妻則有一方必須讓步，否則兩人都想要佔上風，掌控對方，發生悲劇幾乎是難免的事。並且，自己有很多朋友無所謂，但卻受不了對方有很多朋友，這也是雙方吵架的重要因素。

對方是領導型

他與你個性天生互補，在感情上是最適合的伴侶。但是領導型的人太過一板一眼，和你的坦率隨性差別很大，尊重對方的不同，產生互補，是雙方相處最重要的功課。

貪狼愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	9
同理心	4
包容度	5
溝通力	5
穩定度	4

遠比其他主星高得多，這是貪狼要特別注意的。

貪狼星的雙星同宮有下列三種組合：

紫微貪狼：紫微貪狼同宮，紫微理性，有威嚴，可以中和貪狼的狂野。因此，紫貪同宮的感情模式要比貪狼獨坐好得多。但對另一半的挑選眼光很高，找到理想的對象要費一番功夫。

廉貞貪狼：請參考廉貞一章 P85

武曲貪狼：武曲貪狼同宮要比貪狼單守來得好，原因是武曲較爲理性，個性剛毅，比貪狼的力量大，可以中和貪狼的隨性，不要那麼感性衝動。因此，感情模式要比貪狼理性包容得多。

男：夫妻宮主星巨門

我和這位男士的緣份如何？是否可以在一起生活？

我們個性完全不同，夫妻／情侶是不是應該互補？到底應該找性格相近，還是性格互補的對象？

他有太太和兒子，但相隔兩地，我很肯定他比較愛我，我們要如何融洽相處？

妳和他夫妻宮主星個性完全相反，妳是開創型，他則是支援型。剛開始時會覺得非常互補，妳個性強，他個性柔；妳主動，他被動。但相處時間一久，價值觀的差異就會顯現出來，他會受不了妳的掌控欲，妳則會受不了他的濫好人個性。

想要相處融洽，兩個人都要造命，改變自己來接受對方。但這一點，妳和他都很難做到，這是妳要三思的問題。

尤其妳根本不可能甘於當永遠的第三者，而以他陰性主星的特質，也不可能爲了妳而離婚。久而久之，妳會痛恨他的個性，他也會苦於妳的壓力，想要避開妳，在這種狀況下怎能長久？最後損失的還是妳。

妳一定要先問自己，和他在一起以後，會不會希望他完完全全屬於妳？妳現在

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，要在一起共度一生，雙方都必須造命，改變自己的思考模式，逆著個性來與對方相處。如果你覺得太難了，做不到，那麼，還是別愛了吧！

對方是合作型

合作型的人與你天生相剋，他會把你的愛看成壓力，你則把他的愛看成空氣，雙方老是在「你愛不愛我？」這樣的話題中糾纏不清，很累。只有認清楚，愛情是互相包容不同的表達方式，才有可能相處。

貪狼星問情

女：夫妻宮主星貪狼

3 領導型主星

只要他的愛，但接下去呢？貪狼坐夫妻宮的妳，願意永遠和別人分享愛情嗎？如果他不能滿足妳這個願望，妳能忍耐下去嗎？即使妳不斷逼他做出選擇，但他的選擇卻非妳所願時，怎麼辦？選擇忍耐，只爲了能和他在一起？還是選擇不忍耐，把他逼到逃離妳爲止？

夫妻／情侶是應該互補，你們個性互補是好事，但是，面對生活上的挑戰時，個性的差異導致你們很難同心協力。因此，妳以爲他變心了，他則認爲妳要求太多，這時，光靠感情是不夠的。

由於妳夫妻宮的殺破狼格局，導致妳對感情的要求很高。貪狼坐夫妻宮，對感情要求永遠不滿足，而辛苦競爭得來的感情也是殘缺不夠完美。

要化解只有一種辦法，就是降低自己對感情的期望，把感情看成人生的一種調劑就好，不要倚賴它過一生。不過說來容易做來難，這正是妳的感情宿命所在。

貪狼在感情上太過強迫自己，也會強迫別人，這反而是痛苦的來源。感情的事其實必須隨緣，妳和他雖有緣份，但緣份不長，何妨換個角度來追尋眞愛。畢竟巨門與妳相差太大，妳的良配還是要以領導型的命盤較爲相合，例如武曲、紫微、天府、天相等主星。

此婚姻的穩定度要比開創型高，但會低於陰性主星的支援型和合作型。

領導型的人在感情模式上有一些共同點，如果你能善加利用優點，領導型的人將是一個謹慎而有條理的好丈夫、好妻子，能給你非常多的協助。

如果你只看到他的缺點，那麼，領導型的人就是一個固執而難以說服的人，要他乖乖聽話很不容易。雙方固執己見，沒有交集，久而久之，感情越來越淡，就會形同陌路。

- 領導型的人過於小心謹慎，選擇對象時，思慮周詳，反而會錯過適合的對象。
- 領導型的人性格堅韌又有原則，與另一半溝通時，太過強硬，不知圓融變通。
- 領導型的人凡事講求方法，不夠感性，談戀愛的挫折感會比較深。
- 領導型的人實事求是，與另一半相處時，無法容忍不合理的

領導型主星包括紫微、天府、武曲、天相這四顆星。只要夫妻宮主星中有其中一顆，即為領導型。

領導型的人價值觀是理性，投入感情時，會用較務實的眼光與條件來選擇伴侶，只靠愛情是不太夠的。但也因為如此，他們在談戀愛時也許不夠浪漫，但是婚後，就會想辦法鼓舞、幫助另一半成功，對於名利地位的追求特別在意。

所以，歷來所稱的「賢內助」，適合母儀天下、相夫教子的女性，指的就是領導型的女性。這也是為什麼古書要描述紫府武相的女生「早配賢夫」，男生「宜得賢妻」的原因。

從今日的社會結構來看，夫妻雙方都上班的狀況越來越多，妻子成就可能大於丈夫，於是產生競合壓力。從領導型的特質來看，不論男女，都忍受不了另一半的成就比自己高，也忍受不了另一半的成就比自己低，這是感情上太過務實理性，把一時的成就（名利地位）看得太過重要的兩難。

但是，領導型對感情較為務實，不像開創型太過感性衝動，因

繫。

領導型的人在愛情上要如何造命？

●領導型最怕領導欲太強，在夫妻關係中想當發號施令的人。如果對方也是陽性主星，則會互相爭佔上風。如果對方是陰性主星，雖然十件事有八件他聽你的，但是他累積的不滿情緒，如果沒有疏通管道，最後也會出問題。因此，小心控制自己的領導欲，注意夫妻是平等關係，不是主僱關係，領導欲要放到工作上，別放到家庭裡。

●領導型的人太過理性，有時就顯得現實，在婚姻中會計較輸贏得失。問題是，你所計較的東西，如果放在時間天秤之上衡量，十年後可能完全不同，若太斤斤計較於一時的得失，機關算盡，失去的可能更多。

曾有一位領導型的女孩，尋尋覓覓，最後遇到一位世家豪門之

事情，給對方的壓力很大。

領導型的愛情宿命有下列四種成功因子：

- 因為很理性，凡事講求證據，正確判斷而成功覓得如意郎君或是美嬌娘。
- 因為謹慎踏實，能取得另一半的信任。
- 因為強烈的幫夫（妻）運，能協助另一半的事業開花結果。
- 因為堅韌不移，能夠忍耐而成功。

領導型的愛情宿命有下列四種失敗因子：

- 因為太過固執，剛愎自用，堅持自己的原則，不願與另一半溝通。
- 因為太過保守，失去機會而錯過姻緣。
- 因為太愛受人簇擁，喜歡奉承而不安於室，在外流連。
- 因為吝嗇挑剔，互爭經濟大權或掌控大權，導致感情無法維

造命，但會容易多了。這也就是《愛情有方》想要闡述的事實，夫妻關係會改變命運，挑一輩子白頭偕老的人，需要特別謹慎。因為兩個人的命運，必然會互相影響，甚至影響到兩個家庭裡的所有成員。

領導型的人天生與同為陽性的開創型人互補，與陰性（支援型、合作型）的人互斥，必須要靠後天開導啓發，才能共處。

下列幾點是領導型不論男女，在選擇婚姻時要儘量注意的問題：

1.不宜早婚（尤其女性）：領導型的女性如果太早結婚，過了幾年，很容易因為對方的成就不如自己（因為妳是領導型，事業心強，容易有成就），而生出當年有眼無珠之嘆。這也會造成對方的壓力，雙方互動會出現大問題。

早婚與否和實際年齡無關，應定義在離開學校進入職場三到五年以上，了解自己的個性與優缺點即可。

2.不宜與相近年齡交往：領導型難以服人，若對象與自己年齡

後，家世、人才都很好，大家都羨慕她飛上枝頭做鳳凰。

但沒隔多久，夫家事業出現問題，丈夫只好出去做事，沒想到養尊處優慣了，高不成低不就。她看不順眼，常常唸老公不爭氣。丈夫被逼急了，不只無法養家，還反歸咎到她身上，認為都是娶了她之後才為家族帶來衰運，氣得她決定離婚。

這就是婚姻的難處，某一項優勢不一定能像婚姻一樣持久。如果你是因為她美麗才愛上她，則當她不美了以後，怎麼辦？如果妳是因為他有錢才愛上他，五年後，他坐吃山空，家產揮霍光了，妳又要怎麼辦？

更複雜的是，夫妻為何需要合參？因為命盤有相生，也有相剋，萬一找錯對象，挑到一個相剋的人在一起，兩人無法相知相惜，所有的精力用在每天吵架，如何能讓自己的人生變得更好？

傳統相命稱這種現象為「剋夫命」、「剋妻命」，因為娶錯人或嫁錯人，讓命越來越差。

我的觀點是，如果能選擇與你相合的命盤做另一半，雖然也要

走火，發生多角糾紛。

蔣介石和宋美齡的婚姻，就是典型的領導型愛情。宋美齡是領導型。《宋氏三姊妹》一書中，把她和二位姊姊描述成「一個愛錢」（宋靄齡）、「一個愛國」（宋慶齡）、「一個愛權」（宋美齡）。

愛國與愛權本質上是一體兩面，關鍵在政治的成王敗寇，但描述宋美齡對權力的熱愛，基本上是正確的。宋美齡對蔣介石的政治生涯的確有絕大的加分作用，對日抗戰時期，宋美齡在美國國會的演說，更讓她的聲望達到高峰，稱她為「永遠的第一夫人」，當之無愧。

關於蔣宋聯姻，宋美齡初時拒絕，宋靄齡積極包辦，蔣介石為聯美而婚等傳說，幾乎已成定論。但她的秘書在幾年前出版的書中，卻駁斥了這些說法。

他說，當宋美齡聽到自己的得力助手也相信這些傳聞時，曾氣

相近，則在價值觀不同時，很難與對方妥協。若年齡相差較多，社會歷練不同，則溝通時比較容易聽得進。

尤其女性，以台灣男性還要多當二年兵的狀況，若與同年齡男性交往，雙方在職場上的出發時間是不平等的，女性地位會比男性高，男性容易自卑，女性也受不了。

因此，領導型的「班對」要特別注意了，雙方感情很難維持，發生兵變、未來離開的機率會特別高。

3.培養雙方獨立生活的能力，各有各的生活空間，互不干擾，比較容易維持感情。聚少離多也是一種「小別勝新婚」的相處方式。

4.領導型的野心很強，對另一半要求很多，但對自己卻比較寬容，會造成另一半無形的壓力，因此，必須要分清楚愛情和權力的份際，否則婚姻容易出現裂痕。

5.領導型在事業中全力投入時，容易發生辦公室戀情，愛上同樣投入工作的同事或客戶。必須注意與伴侶的溝通，才不會擦槍

也不曾想到別的了。」作者當時脫口而出：「民間的說法完全不是這麼回事！」

他也當場說出這些傳說的內容：「與前夫劉紀文明離暗不離、和吳國楨搞婚外戀、玩弄空軍飛行員等等。」講完這些後，作者十分害怕，以為她會暴跳如雷。豈知宋美齡若無其事地說：「你對我毫無顧忌，這太好了……人，尤其是政治領導人，最可怕、最可悲的就是耳目閉塞。我和劉紀文根本沒有結過婚，分手後更無私交來往。至於部下兼朋友的吳國楨，我只是信任並喜歡他而已。」

在談到飛行員時，宋美齡表示，飛行員對蔣介石的軍事實力關係重大，從這點出發，她喜歡每個飛行員。在特定的時間、場合，她擁抱甚至親吻他們，但從來沒想過要和其中任何人發生關係，「我對我自己的行為負責，決不掩飾，決不賴賬，更不偷偷摸摸！」

不可否認，蔣介石和宋美齡的婚姻，由於雙方的家世與政治實

得用指頭敲著桌子說道：「我的朋友，我沒想到你也相信這些編造出來的謊言。」

宋美齡說，她一九二二年在孫中山家第一次見到蔣介石時，就被對方迷住了，「他遠比我二姊夫（指孫中山）英俊」。兩人一見鍾情，當即互換了電話號碼，其後便開始魚雁傳情，感情與日俱增。

不久，蔣介石向孫中山吐露了對宋美齡的愛慕之情，並想請宋慶齡幫忙，「孫大表贊同，而孫夫人（即宋慶齡）則極力反對」。大姊宋靄齡初時也曾附和母親，反對這樁婚事，但後來被宋美齡說服。「這樁婚事自始至終都是我自己做主，與阿姊何干？至於蔣介石和我結婚是為了走英美路線，那更是天大的笑話……」

作者描述他和宋美齡之間的一次對話。當時宋美齡剛批完公文，要張紫葛「講點有趣的故事，醒醒腦筋」。於是，兩人都談到各自的「戀愛故事」。宋美齡說：「我年輕的時候有點重感情，多次接觸愛情。進入政治生活後，把政治責任感放在第一位，就再

主星五

紫微星

優點：厚實穩重，不疾不徐，自愛自重，理性堅毅。

缺點：高不可攀，佔有欲強，自負任性，發號施令。

紫微的愛情模式：

1. 會愛上儀態高貴優雅，具有威嚴的對象。
2. 對愛情過於理性，會設定原則，分析對方的各種條件是否符合，標準太高時就顯得太過挑剔。
3. 領導欲很強，愛上一個人時，會替對方鉅細靡遺的安排事情。對方如果領情，就會覺得很幸福，對方若不領情，就會認爲是壓力。但長期來看，尤其在婚姻中，感覺是壓力的時候比感覺是幸福要多。

力，無可避免的被冠上政治聯姻的大帽子。但她的權力慾望、能力和儀態風範，以及孔宋家族的龐大財力、和美國的絕佳關係，魚幫水，水幫魚，幫蔣介石建立了在中國呼風喚雨二十五年的權力中心。

而在國共戰敗，退守台灣之際，宋美齡仍堅守在蔣介石身邊，不離不棄。與姊姊宋慶齡因為政治立場而絕裂，天人永隔，再也不曾相見。命運的曲折變化，永遠令人驚嘆。

第三篇以下的章節，將分別針對領導型各主星在愛情路上的優缺點做詳細的分析，並提供與其他類型人在感情上的相處之道。

古代男權至上，男人只要有錢有權，就可以三妻四妾。而女人跟物品差不多，沒有地位也沒有發言權力，她的遭遇主要是看嫁給怎樣的丈夫來決定。女生唯一能發揮管理才能的機會，就是嫁入富貴人家當大房，管理內院。

古時候的正妻，從上到下，可能要管一家大小數百人，既要有管理能力，也要有威嚴、能識大體、要冷酷。但並不一定要提供感情支持，這部分可由妾來代勞，博取丈夫歡心。

因此，古時候的正妻會幫丈夫挑妾，而且不准嫉妒小妾，必須以大局為重，維持家庭的圓滿及合樂。古代將女子「善妒」列為七出罪名之一，丈夫可以用愛嫉妒為理由休掉妻子。

而妾的首選要素，則是不能搶奪正妻的權力及名份，必須嬌柔可人、感情豐

TOP 3

眞命天子

破軍：破軍的動力十足，與紫微是最好的互補。破軍能衝，紫微耐守，雙方在一起，正印證了「夫妻同心，其利斷金」這句話。

七殺：七殺的個性直爽，大開大闔，與紫微是極佳的互補。紫微能克制七殺衝動的毛病，七殺也能鼓舞紫微的鬥志，攜手向前。

貪狼：貪狼多才多藝，生活多采多姿，很能吸引紫微的愛憐；貪狼在紫微的光芒之下，狂傲之氣也會較為收斂，是很好的組合。

4.要求很高，典型的完美主義者，如果對方達不到要求，會用很堅定的態度，有耐心的一直要求改善，不會妥協。但若結果不佳，只要決心一下，會毅然決然分手，不會回頭。

5.好面子，即使在婚姻中有不愉快的事，在人前也會裝著若無其事。

「紫微星」在十四顆主星之中，號稱「斗數之主」，古來都把紫微星當成「帝星」。落在夫妻宮裡，代表此人的愛情帶有貴氣，對對象的要求很高，不只要有愛情，還要有麵包，甚至其他能夠彰顯他高貴的附屬品，都是考慮的範圍。

紫微星因此常讓人感覺較爲現實，充滿銅臭，要求很多，看起來像是不重視愛情的人。

但這種感情觀，尤其是女生，放在古時候，卻是公認最好的正妻人選，不管是母儀天下的皇后、第一夫人，還是嫁入豪門世家當媳婦。

因爲和開創型的感性衝動相比，紫微星理性堅毅，能謹守家規、相夫教子。和合作型的內向柔弱相比，紫微能將家中大小安排得井井有條，因此在婚姻中被列爲吉星，也就不足爲奇。

女性既然容易嫁入豪門，則夫妻宮是紫微星的男性，也就容易娶到豪門，夫以妻貴，「少奮鬥二十年」。

很多企業家自己的子女不一定爭氣，或者志不在此，只好以替兒子挑媳婦，或替女兒挑女婿的方式來挑選繼承人。這種方式，既能挑選賢能，又能用婚姻鞏固權力，縱然被視爲政治聯姻，又有何關係？

在這種狀況之下，紫微在夫妻宮的男或女，必然是首選，而且能快速獲取權力，一展長才，愛情的重要性是否爲必然，已經是見仁見智的問題了。

總而言之，紫微星不只自己力爭上游，還要在嫁娶的對象上也力爭上游。只要不是眼高手低，光說不練，則這類型的男女，通常都能擁有不錯的婚姻。更由於幫夫（妻）運濃厚，婚姻穩固，對於事業有加分作用。

TOP 3

前世冤家

巨門：巨門的挑剔直言和好面子的紫微難以和諧，不單話不投機，還會互相憎恨。

天梁：天梁與紫微談戀愛，個性差別極大，很難相處，就像公主嫁給窮士一樣，光靠愛情是無法白首偕老的。

天府：同屬領導型的天府，也是帝王之星，但紫微有開創的特質，天府有守成的特質，兩顆星互相矛盾，產生衝突時很難冷靜，王不見王會比較好。

紫微愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	5
同理心	5
包容度	7
溝通力	7
穩定度	7

富；外頭的青樓豔妓，則需大膽開放、才情兼備。

這樣的歷史背景之下，威儀十足的領導型被歸爲「正妻」，溫柔婉約的合作型被歸爲「偏房侍妾」，大膽開放的開創型則被歸爲「青樓艷妓」，自有其脈絡可循。

但是從現代一夫一妻制的眼光來看，就完全不是這麼一回事了。

現代所謂的小老婆指的就是沒有婚姻關係的情婦，或是外頭的小公館。如果現代的算命師還對前來求問的人說：「妳天生適合當小老婆」，那根本就是胡說八道。

因爲現代社會裡，所謂的小老婆命，指的不是一定會當小老婆，而是具備溫柔婉約的性格，不爭名份、不奪權力。

如何與四類型人相處

如果你是紫微坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以紫微的立場，說明紫微與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

開創型的人與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶，你的理性與他的感性可以互相調和，你的自信與他的自信又能互相支持。只不過，你是一個習慣佔上風的人，因此他那唯我獨尊的狂傲是吸引你目光的主要原因，卻也會讓你受不了。

想想看，太過柔弱的人，你連看都懶得看一眼吧！因此，何不收斂你的鋒芒，多用欣賞的眼光來看待眼前的眞命天子（女）！

對方是領導型

你們兩個是同類型的人，有太多相似的地方，因此很容易互相吸引。但相處時要記得，可別互相算計，機關算盡的結果，可能得不償失。反璞歸眞吧！多付出一

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，紫微的分數偏中上，因此，在婚姻的基石上頗爲穩固。

紫微星的雙星同宮有下列五種組合：

紫微七殺：請參考七殺一章。

紫微破軍：請參考破軍一章。

紫微貪狼：請參考貪狼一章。

紫微天府：紫微和天府兩顆星都是領導型，雖然同是帝王之星，但彼此爭寵，互相剋制，領導型的優點反而無法顯現，容易出現缺點，如太重享受，喜被奉承，眼高手低，談情說愛時太過理性，給人精明的感覺等等。最好稍微克制自己的慾望，在感情之路上比較能夠順利。

紫微天相：紫微和天相兩顆星也都是領導型，古稱「君臣慶會」格局。由於天相較爲陰柔，能中和紫微的霸氣，因此雙星同宮，氣質優雅，較爲中庸，感情路上會比紫微獨坐順遂。

紫微星問情

女：夫妻宮主星紫微

男：夫妻宮主星七殺

最近認識一個住在國外的男生，我們互相欣賞，但見三次面，他就回去了。之後我們透過網路連絡，一開始很熱情，到現在有點冷卻。

我很少遇到對方喜歡我，我也對他很有感覺的人，我不想錯過。但他好像冷掉，不積極了，我該怎麼辦？

妳的夫妻宮主星是紫微，代表妳對感情有強烈的掌控欲及支配欲，欣賞的類型爲厚實穩重、氣宇軒昂、有領導力的男子。妳對另一半的期望很深，要求很高，沒有肩膀的男人妳看不上；但有能力的男人，卻不一定會喜歡妳這種不好掌握的女生，因爲不易相處。

因此能與妳匹配的男性自然不多，也因雙方都個性強烈，常有相愛容易相處難

點眞情，那才是你們在一起的重要原因。

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，他會認爲你太過冷酷，思考雖然細密，但保守固執，不重視他的感情；你則認爲他們陳義太高，打高空，沒有重點。因此要能當情侶或夫妻的機率很低。

只是萬一眞的相處，則你必須了解他們講話太快，話出如風，很多話並不是有意的，若你每句話都要斤斤計較，那就眞是叫「找碴」了。

對方是合作型

合作型的人和你同屬內向之人，只是你理性，他感性，對待感情的看法常會出現雞同鴨講的尷尬狀況。

他在傷春悲秋，感嘆世事，你認爲他根本是無病呻吟，這樣會在一起的機率恐怕不太高吧！

和。

因此，請努力去把握他吧！人生在世，易求無價寶，難得有情郎。別忘了，你們頻率相同，磁場相近。只要妳稍微發出一些訊息，他就會接收到的。

的問題。

他的夫妻宮主星爲七殺，和妳的夫妻宮很合，可說是妳的眞命天子。他對另一半的要求更高，愛恨分明，相信自己的感覺，不在乎別人的想法。但他的事業心很強，對感情不太花心思，也不太主動去追求，感覺對了就好，但冷卻也很快。

你們現在相隔兩地，不能見面，比較麻煩，妳得主動些、多加把勁、多給他機會，才能促成這段良緣。

要注意，你們二人先天速配指數很高，思考及感情模式雷同，心有靈犀，容易一拍即合。但雙方都主觀強烈，誰也不肯退讓，難免會有意見不同，大吵特吵的時候。

若要維持長遠的關係，彼此都要認知這是個性使然，而非對方不愛自己、不肯遷就自己。能相互尊重，就不會造成大問題。更要逆著個性，對彼此不能要求太多，否則二人在一起都覺得壓力很大，感情越濃，就越讓人感到窒息。

面對婚姻，妳要將掌控欲發散在對的地方，夫妻並不需朝夕相處，妳的事業心很強，喜歡的對象也會如此，兩人聚少離多，各自有努力方向，不過度干涉對方，則雙方相處反而會變得容易。小別勝新婚、常保持新鮮感，就會降低雙方的爭吵不

天府星古來稱爲「令星」，「令」就是發號施令，表明了天府的領導欲。

天府星在命盤上與紫微星遙遙相對，紫微稱爲「北斗星主」，天府稱爲「南斗星主」，兩個都是帝王，但表現方式不同。紫微是北面王，喜開創，地位如一國之君，掌管全部領土的大帝；天府則是南面王，好享受，地位如臣封邊疆的國王。

既然是偏安一隅的世襲王爺，所以責任壓力不重，心情愉快，享受人生，悠閒自在，隨遇而安。

古來又稱天府星爲「福星」，主財帛、田宅，又爲衣食之星，主享受，對於生活環境品質的好壞，要求很高。

既然天府和紫微都是帝星，則天府星落在夫妻宮裡，和紫微很相似，代表會娶或嫁給帝王之相。而天府是世襲王爺之命，用現在話來說，會嫁入豪門或娶豪門之

TOP 3 眞命天子

廉貞：廉貞高傲，天府豁達，天府會寵愛廉貞，廉貞也能敬重天府，雙方相處能夠互相提攜，互相鼓勵。不僅在愛情上能圓滿，也常是事業上的合作夥伴。

貪狼：貪狼多才多藝，生活多采多姿，很能吸引天府的愛憐，貪狼在天府的光芒之下，也會收斂狂傲之氣，是很好的組合。

破軍：破軍的動力十足，與天府是最好的互補，破軍能衝，天府耐守，雙方一起攜手同心，力量很強。

主星六

天府星

優點：不拘小節，天性樂觀，自由愜意，重視品味。

缺點：粗心大意，貪歡享受，耐性不足，發號施令。

天府的愛情模式：

1. 喜歡能夠與自己一同享樂，一起吃喝玩樂的對象。
2. 非常注重對方的儀表應對，是否帶得出場，重視外表甚於內在。
3. 喜歡對另一半發號施令，但並不代表有惡意，只是習慣而已。
4. 對愛情會有少一根筋的傻大哥、傻大姊樣，常有出人意表的舉動，但之後卻忘了爲何如此。
5. 桃花很強，事業心也很強，若是另一半不夠好，常會因事業而放棄愛情。

感情變化莫測，有時親切隨緣，過一會兒卻又吹毛求疵。

天府又是一顆具備群眾魅力的星，喜歡與人群接觸，喜歡被簇擁的感覺，喜歡發號施令。做爲天府的另一半，能不能樂於與其他人分享兩人關係，這會是兩難。所以，適合與天府在一起的主星，必然也要是開創型或領導型的陽性主星。

現代人的婚姻，夫妻是平等的個體，必須互相尊重，互相妥協，才能白頭到老。但對於領導型的天府而言，不論男女，常常會不自覺的對另一半發號施令，成爲婚姻關係中的殺手，也是婚姻關係難以穩固的主要原因。

但另一方面，天府重視實質面更甚於精神面，若他在婚姻關係中，實質的獲得大於他在感情上的失去，則兩害相權取其輕，他會寧可守住可能是有名無實的婚姻關係。

TOP 3

前世冤家

巨門：巨門的多言善辯，不易得到閒適悠遊的天府認同，雙方常因小事劍拔弩張，導致關係緊張。

天機：天機和天府的個性差異太大，天機思慮周詳，天府卻有點粗線條，兩人會互相認為對方不體恤自己，各說各話，難以協調。

天梁：天梁帶有犧牲奉獻精神，天府卻是享樂主義者，兩人談起戀愛，好似羊入虎口，雙方關係很難取得平衡。

後，也就是企業家第二代、第三代之意。比起紫微開創之辛勞，天府因此更爲享福，難怪被稱爲福星。

因此，這顆星落在夫妻宮裡，不僅代表此人的愛情帶有貴氣，對對象的要求很高，還很重視夫妻或情侶間的生活情趣，喜歡一起享樂，也喜歡找親友相聚。

天府的女性，古來也被視爲正妻之命，「必當子貴與夫賢」；而天府的男性，則偏重在事業上的成功，不怕找不到對象。

從現代人眼光來看，紫微和天府都屬於幫夫（妻）運強烈，因爲他們不僅能自我要求，也會要求另一半，感情美滿對他們而言還不夠，事業、地位的成功才是人生的目標。

但另一半是否一定能滿足他的期望呢？

我常說人與人之間，相知相惜就是互補，不相知不相惜就是互剋，如果另一半不能感同身受天府的期望，則要求的過程就變成了壓力，更進一步就變成互剋了，這是天府要自我了解、克制的地方。

天府的愛情模式是責任壓力不重，心情愉快，享受人生，悠閒自在，隨遇而安。而又因好享受，對於生活環境品質的好壞，要求很高。所以，常讓人覺得他的

如何與四類型人相處

如果你是天府坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以天府的立場，說明天府與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

開創型的人與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶，碰到了，就收起慵懶的個性，好好談個戀愛吧！只不過，要小心喔，別因意見不合就下斷語，認爲他不愛你了，其實只是大家還沒取得共識而已，別對他的話語太認眞。

對方是領導型

你們兩個是同類型的人，有太多相似的地方，因此很容易互相吸引。但相處時要記得，你的老大作風，和他的領導風格可是會引起衝突的，誰該低頭呢？是不是要未雨綢繆，定下規矩？情人之間無對錯，不妨各讓一次，互相扯平。

天府愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	8
同理心	5
包容度	7
溝通力	6
穩定度	7

我們實在很難從感情與婚姻模式中去看出一個人的取捨，以及他是否甘於在這關係之中。畢竟，快樂是一種主觀的意識行爲，理性的人就必然有些得與失，是外人無法置喙的。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，天府的分數偏中上，因此，在婚姻及愛情的基石頗爲穩固。

天府星的雙星同宮有下列三種組合：

廉貞天府：請參考廉貞一章。

紫微天府：請參考紫微一章。

武曲天府：武曲和天府兩顆星都是領導型，由於天府豁達，能中和武曲的剛直，因此雙星同宮，氣質優雅，個性較爲平衡。

男：夫妻宮主星天府

女：夫妻宮主星天府

我在二十六歲時有過一次約半年的短暫婚姻。離婚後一段時間，我又交了一個新女友，她的命盤也是天府坐夫妻宮。這讓我十分困擾，因爲就如命盤所顯示的，她的桃花比我還旺，雖然說我很相信她的個性不會亂來，可是可能是前段感情的失敗，我變得佔有欲更強，因此造成兩個人之間的摩擦。

我該如何調適？這是段值得我努力的正緣嗎？

我可不可以試著用轉移重心（全力衝刺事業或另外交一個女友），來改善我的不安全感以及想要掌控對方的慾望？離得遠一些，會有改善的空間嗎？

看了你的問題，我也同樣爲你苦惱，這是一種宿命的矛盾。

你們兩人是同類型的人，掌控欲很強，婚姻風險本就很高，而她和你相同個性，互相想要掌控的結果，誰會贏？

在愛情的世界裡，想掌控對方的結果，沒有人會贏，是全輸！

你已經有過一段婚姻，反而變得佔有欲更強，表示你正順著宿命往前走，不想

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，話不投機，但你所表現出來的樣子太過明顯，不加掩飾，這對他可是個大傷害。既然在一起，總得找出妥協之道，你是帶頭大哥大姊，就得有肚量，和爲貴吧！

對方是合作型

合作型的人和你在一起，十件事有八件是聽你的，你還想要求更多嗎？總要做一些面子給他吧！小心他不再委曲求全，和你翻臉，怒氣一旦累積久了，就算他是合作型，發作起來也是不得了的。還不如平常就讓他發洩，疏通一下較好。

天府星問情

全力衝刺事業是對的，目前你也只能這麼做。但歸根究柢，領導型對感情的看法會是很大的關鍵。你們兩人都必須認知，幸福要靠自己，而不能靠別人，否則，情字這條路走起來，會遍體鱗傷。你已經傷過了，她卻沒有，因此，還會陶醉於一堆桃花裡，而不自知桃花多會很傷人的宿命。

所以總結一句話，把這幾年當作愛情路上的考驗吧！別太執著，反而因此脫離不了宿命。

但你已經注意到這件事了，那就是好事！宿命只是個性的習慣而已，一旦注意到這點，造命就是一點一滴的累積。

造命。

但這也不能怪你，宿命本就是個性習慣，你會愛上的人，在本質上就是與你相似，否則你還不愛呢！你們兩人本性既如此相同，速配指數很高，因此互相吸引，但吸引後又必有磨擦，這就是宿命產生的現象。

所以，最簡單的方式，就是告訴她，你們之間有這個大問題要調整，試試看能否爲了愛而忍耐。

你也必須接受她是顆大桃花的挑戰（因爲這樣你才會愛她的，缺少挑戰性，你反而索然無味，因爲，你也是顆大桃花），互相約定，吵架不能延續到第二天早上。把吵架磨擦看成生活中的必需品，不必特別忌諱，只要調整心態。

這是你的基本感情模式，所以就算再換人，也會落得同樣的結果。如果彼此無法適應分手了，我會建議你，最適合你的女朋友是夫妻宮中有開創型的七殺與破軍、廉貞、貪狼四顆星，和你的互補性比較強。

其實，領導型的人都只能晚婚，你已有過一次經驗，她卻還沒有，所以她的感情之路更需要協助。你們也不用急著進入婚嫁，等她三十歲後再結，兩人的流年運勢就會平順多了。

武曲在十四顆主星裡，屬於領導型中的第三顆星，舉手投足之間，少了紫微、天府的帝王之氣，但比天相沉穩，表情較爲嚴肅。

武曲是一顆人緣較弱的星，主見很強，古來和七殺並列爲兩大「孤剋」之星。武曲也是「將星」，個性剛直；又稱「財星」，主有財，這兩種特質，都不利於應該要感性溫柔，能爲對方著想的愛情方面。

因此，武曲坐落在夫妻宮，在感情上就會有太過於重視地位、名利，反而忽略愛情的問題出現。讓人感覺是個不愛美人（英雄）愛江山的人，常被誤會無情，太過現實。

但生命的弔詭卻會呈現許多荒謬的場景，一個多情的人，在不斷追求愛情的過程之中，由於要求完美，可能永遠尋覓不到他心中的烏托邦，因此在感情路上漂泊，無法安定。多情，其實就等於無情。

TOP 3 眞命天子

貪狼：貪狼多才多藝，生活多采多姿，很能吸引武曲；而武曲的堅毅果決，也讓貪狼敬佩，彼此互補，互相欣賞，互相提攜，是很好的組合。

廉貞：廉貞高傲，武曲剛直，就像天生的一對，站出來非常登對。不過要小心，當雙方理念不同，爭執不下時，武曲得以退為進，才能化解衝突。

破軍：破軍的動力十足，武曲則能堅持到底，破軍能衝，武曲耐守，是完美的絕配。

主星七

武曲星

優點：剛毅果決，吃苦耐勞，勇於面對，不畏挫折。

缺點：不夠浪漫，太過理性，孤僻自憐，倔強固執。

武曲的愛情模式：

1. 會喜歡外表嚴肅剛直、一絲不苟、具有責任心的人。
2. 非常注重對方的儀表，重視外表甚於內在。
3. 不喜歡與另一半太過親近，有時讓人覺得沒有人情味，缺少感情，很冷酷。
4. 重視麵包甚於愛情，思考層面太過理性，令人感覺現實。
5. 有讓人不敢高攀的壓迫感，想追求他必須鼓起很大勇氣。對看不上眼的對象，會拒人於千里之外。

而武曲既孤獨、又倔強，通常有物質上的潔癖，有時就像個小孩子，用積木堆起了自己的城堡，訂下秩序，不容別人加以破壞。於是與另一半的相處，多了很多障礙需要克服，萬一克服不了，或者另一半不配合，感覺在婚姻之中累了，就會感嘆不如孑然一身來得輕鬆愉快。

因此，領導型四顆星中，武曲的感情路會特別辛苦，人緣較差，換句話就是桃花很弱。

武曲挑選對象十分用心，又十分理性，挑到最後，不是晚婚，就是年華已逝還找不到心目中的好對象。這讓武曲在中年以後特別容易有宗教情懷，當他們發現世事不盡如人意時，只好在宗教中尋求解脫。

我看到很多武曲坐夫妻宮的人，雖有婚姻，卻慣於獨自生活，不互相倚靠，不

TOP 3

前世冤家

天機：天機和武曲的個性差異太大，天機思慮多變，武曲卻難以融通，雞同鴨講，不如別講。

天同：天同與武曲談戀愛，天同陰柔隨緣，在乎別人，武曲卻固執己見，堅持自我，價值觀天差地別，要能和平相處，太難太難。

紫微：同屬領導型的武曲和紫微在一起，誰要聽誰的？這是一個隨時會爆發的問題，而且每天都吵同樣問題，多煩啊！

相反的，一個重視實際面的人，因爲不追求縹緲的感情，腳踏實地生活，卻反而能在婚姻路上穩守一生，做到最困難的執子之手，與子偕老。無情，卻也等於多情，這不能不說是愛情路上的兩難。

到底多情好？還是無情好？你問不同命盤的人，答案就會不同。

所以武曲的愛情觀雖然有點俗，但卻穩固。要知道，所謂「俗」，就是百分之八十的大多數群眾。隨俗的人不會標新立異，不隨俗的人當然就會驚世駭俗，因此，各有前因莫羨人，了解自己的命盤，也了解另一半的命盤，尊重對方的價值觀，才能做到同理心，一起向前邁進。

武曲由於太過嚴肅，難以親近，與另一半多經相親或親友介紹而結合，自由戀愛反而容易找到不適合的對象。

由於武曲是財星，他可能爲了放手追求財富，或其他價值觀裡認定是重要的東西，寧願忍受孤獨，犧牲愛情，更可能逼著另一半一起追求。

愛錢沒有對錯，只是萬一另一半的價值觀不同，無法承受這股驅策壓力，或者認爲已經夠了，知足了，不想配合，婚姻當然就容易出問題，這正是爲何武曲有些「孤」、「剋」的味道所在。

爲辛苦的主星，因此在感情與婚姻上，都是屬於緣薄之星。一定要造命，改變自己，才能得善緣。

武曲星的雙星同宮有下列五種組合：

武曲七殺：請參考七殺一章。

武曲破軍：請參考破軍一章。

武曲貪狼：請參考貪狼一章。P78

武曲天府：請參考天府一章。

武曲天相：武曲和天相兩顆星也都是領導型，由於天相較爲陰柔，能中和武曲的剛直，因此雙星同宮，氣質優雅，個性較平衡，感情路上會比武曲獨坐順遂。

如何與四類型人相處

如果你是武曲坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以武曲的立場，說明武曲與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

武曲愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	5
同理心	5
包容度	5
溝通力	5
穩定度	7

喜歡另一半干擾。在外人看來，夫妻之間簡直比路人還要淡薄，和單身有何兩樣？可是他們甘之若飴，要他們朝夕相處，反而爭吵不斷；聚少離多，卻能平淡致遠。

因此，武曲多有心靈寄託，要不是專心於工作，就是有宗教信仰，化小愛爲大愛。對武曲而言，愛世人比愛身邊人要容易得多，這是一種宗教情懷，卻也是武曲的愛情之道。

但是，難道武曲的婚姻就一定不美滿嗎？這也是錯誤的說法，仍然有許多武曲的婚姻十分幸福美滿，關鍵仍然在於要不要逆著個性造命吧！

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，武曲的分數偏低，與七殺同列爲感情較

■對方是合作型

合作型的人和你的作風不同，你理性，他感性，而他在表達時總會有留一手、無法盡吐眞言的感受，因此誤會頗多。你要多鼓勵他講出心中話，否則兩人都有心結，如何相處？

武曲星問情

女：夫妻宮主星武曲

男：夫妻宮主星天機

我的先生非常不成材，他本來是公務員，看我的事業經營得很成功，因此也離職出來創業。本來是幫我做，但兩人意見不合，吵得很厲害。他受不了我是老闆，處處要聽我的，所以自己做，結果虧了很多錢，到現在一事無成，每天在家裡睡大覺，脾氣很壞，我只要一說他就暴跳如雷。我該怎麼辦？放任他嗎？不管他嗎？

對方是開創型

開創型的人與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶，但是你的個性較爲孤僻，他們的個性則較爲衝動，雙方衝突點很多，如何學習不要在同一問題上僵持不下，能各退一步等氣消了再來處理，將是相處最重要的關鍵。

對方是領導型

你們兩個是同類型的人，有太多相似的地方，因此很容易互相吸引。只不過，因爲缺點也很相似，又都主見很強，一言不合，鬧得雞飛狗跳的場景也不陌生。注意一下自己的言辭，小心別怒氣太甚動起手來，那就變成家暴了。

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，溝通時容易產生誤解，若男方是領導型，女方是支援型還比較理想。若是相反，則男方容易覺得被你壓抑，心情鬱悶，你在佔上風之餘，也要多關懷一下他的心情吧！

那麼，妳就應了武曲在夫妻宮的剋夫宿命，而妳仍不自覺。

停止抱怨吧，十年修得同船渡，百年修得共枕眠，你們夫妻二十年，難道不珍惜他曾在妳事業繁忙之際，幫忙照顧家庭內外的「賢慧」嗎？

難道妳忘了，他如此溫良忍讓，讓妳發揮所長，所表現出來的犧牲奉獻嗎？

這些優點，妳已經像呼吸空氣一樣的自然，忘了它的存在，只看到妳難以忍受的缺點。

難道，他不就是被妳「剋」成現在這個樣子嗎？

只要妳還不想離開他，那就從現在開始，改變妳自己，而不是去改變他。請妳回去以後，給他一個溫暖的擁抱，告訴他，妳愛他，並且眞誠的告訴他，妳以他爲榮。

他已被妳壓抑太久了，這些話就像魔咒，可以把流浪漢變回王子。

妳相信嗎？

你們兩人命盤不太相合，結果是互相影響，互相剋制。

他的命盤屬於「機月同梁作吏人」的格局，當公務員本來就很適合他，而妳的命盤卻是適合創業的企業家格局。

當年妳的事業成功，是否妳就慫恿他出來創業呢？結果，反而讓他在創業之路上，把信心磨損得一乾二淨。妳說，當初叫他離職是幫他還是害他？

你們兩人價值觀不同，一起共事時，妳比他強勢，公司又是妳創立的。他是妳老公，在公司卻被妳大呼小叫，面子上怎會受得了？因此，不能怪他，畢竟愛情和工作能力無關，他也有他的優點，只是妳似乎都忽略了。

而創業之路本就辛苦，又有妳的成功壓力在前，他的創業一開始就難被祝福，大家不是幸災樂禍，就是落井下石。以他事業宮是天梁的人而言，如何能扛得了創業的重擔？更何況是非自願的創業，失敗幾乎是唯一的宿命！

妳和他結婚二十年了，他在妳前面抬得起頭來嗎？妳不斷抱怨他的無能，讓妳丟臉，則他唯一能發洩的場合，只剩下家裡。合作型的人會喜怒無常，表示已有強烈的憂鬱症傾向，而壓力源就是妳！妳還要繼續數落他的不是？把他逼到自殺爲止嗎？

6.若另一半想法不同，婚姻中的大小衝突不斷，難以忍耐。因此選擇對象非常重要，不能隨便。

天相星古來稱爲「印星」，是領導型中的最後一顆星，這個「印」字，生動的點出天相謹慎踏實，思慮周全的個性特質，外表已經看不出來陽性主星的樣子，常被誤認爲陰性個性。

因此，天相坐落在夫妻宮，在感情上就有斯文、謹慎、理性的感情模式。也因此和紫微、天府都被視爲是很好的結婚對象，在婚姻中爲吉星。而天相既有能力，看起來又不像紫府強勢，更受歡迎。

但這不表示天相的感情就一定一帆風順，正因天相的謹慎、冷靜，挑對象時也

TOP 3 眞命天子

七殺：七殺的個性直爽，大開大闔，與天相是極佳的互補。天相能克制七殺衝動的毛病，七殺也能鼓舞天相的鬥志，攜手向前。

貪狼：貪狼多才多藝，生活多采多姿，很能吸引天相的愛憐，貪狼在天相的光芒之下，也會較為收斂狂傲之氣，是很好的組合。

破軍：破軍的動力十足，與天相是最好的互補，破軍能衝，天相耐守，雙方在一起，正印證了「夫妻同心，其利斷金」這句話。

主星八

天相星

優點：斯文謹慎，思慮周全，溝通力強，理性平和。

缺點：眼高手低，虛榮心重，太過現實，得失心強。

天相的愛情模式：

1. 喜歡謹慎踏實，思慮周全，斯文有禮的君子淑女類型。
2. 非常注重對方的儀表應對，是否帶得出場，重視外表甚於內在。
3. 要求很高，強烈掌控欲，不能容忍自己無法掌控對方的行爲。
4. 不安全感強烈，會有纏著另一半的傾向，只有相處時才能感覺被重視。
5. 太過現實，得失心重，因此談感情時過於實際，讓人害怕感情是否能長長久久，也因此常有短暫但多變的戀情。

只不過，何謂理想？何謂現實？挑越久，就越能碰到意中人嗎？對於現在自由戀愛，不再經由媒妁之言的時代，越自由，就越難選擇。這是天相在夫妻宮的人，面臨的兩難。

天相是領導型的最後一顆星，適合男命勝於女命。原因在於傳統陽男陰女的觀念，女生應該陰柔婉約，男生必須陽剛積極，因此，天相女命的感情生涯會比較坎坷。畢竟，社會對於太過主動積極的女性，批評會比幫助多。

天相女命是幫夫運很強烈的一顆星，但若丈夫「虛不受補」，缺乏野心慾望，抗壓力也不足時，就會覺得天相老婆「不好養」或「養不起」，天相女也會覺得挑錯人。所以，別看天相斯文內斂，很像陰性個性，如果眞正陰陽相處，則雙方的價值觀差距，還是會造成家庭問題。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，天相的分數很平均，在婚姻的基石上

TOP 3

前世冤家

太陰：太陰的陰柔感性，和天相的理性踏實，時常引發不同看法，造成激烈的爭辯。

巨門：巨門的多疑直言常讓好面子的天相難以下台，心中有諸多不滿難以發洩，會分別找別人傾訴，產生問題。

天同：天同的問題和太陰相似，都來自於價值觀的認同危機，導致雙方心靈層次難以協調。

非常小心，要求很高，過盡千帆皆不是，常過了適婚年齡仍然找不到心目中的好對象，導致怨嘆上天不公平。

天相與天府同稱爲「衣食之星」，注重實質享受與品味，眼光極高，能讓他看得上眼是很不容易的，能維持關係更難。

我一直強調，愛情與婚姻本就是一種競合關係，但競合的觀念，會隨時空轉移而改變。因此，青春期的青澀十七歲，只要有個男朋友或女朋友可以帶出場，就已經很驕傲，睥睨同學之間了。

等到了二十五歲，出社會工作，這時的標準不同了，只有「男」或「女」的朋友已沒什麼了不起，他最好還有其他能讓你感到驕傲的附加條件。

三十五歲的思考層次，或說比較另一半的標準，已不再是感情層面，而落入更實際的需求，例如家世、事業的互補等，擇偶的條件越來越「現實」。這也是必然的現象。

因此，對領導型而言，不同時空背景有不同的擇偶標準難題，導致在婚姻關係中特別挑。別看天相溫和內斂，就認爲他在挑選對象上會較爲隨緣，不！他還是領導型，所以常常不是他想晚婚，而是太早結婚多會後悔，寧缺勿濫較好。

對方是開創型

開創型的人與你天生互補，在感情上是最適合的伴侶，只不過，年齡最好有些差距，在相處上才比較可以互相忍讓。

對方是領導型

你們兩個是同類型的人，有太多相似的地方，因此很容易互相吸引。只不過，相似性太高，想法雷同，又太理性，久而久之，就會缺少變化，缺少激情，反而產生倦怠，因此，如何創造新鮮感是很重要的事。

對方是支援型

支援型的人與你天生相剋，你謹言愼行，他話出如風；你重視外在形象，他重視心靈契合……。

你常常會覺得，爲何你重視的，他都不重視？反而拿很多雞毛蒜皮的事來煩你？但這才叫相剋嘛！

天相愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	6
同理心	7
包容度	7
溝通力	7
穩定度	7

還可以，但在談戀愛時相對就比較弱，屬於利婚姻，較不利戀愛的主星。

天相星的雙星同宮有下列三種組合：

紫微天相：請參考紫微一章。

武曲天相：請參考武曲一章。

廉貞天相：請參考廉貞一章。

如何與四類型人相處

如果你是天相坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？

本書以天相的立場，說明天相與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

我和他有沒有希望呢？我要如何和他配合才能好好相處呢？我很愛吃醋，他沒做的就不喜歡你冤枉他。他看事情很負面，我則很樂觀；他反應很慢，很死板，我則很靈活。但是我眞的很喜歡他，我該怎麼辦？

妳的夫妻宮主星是天相，屬於領導型，和傳統女性特質相比，較爲強勢，男性比較不習慣與妳這種命盤相處，導致妳成爲婚姻的高危險群。因此，妳之前會離婚，並不是妳的錯，只不過是個性上的宿命現象罷了。

妳的個性特質，雖讓妳在愛情路上比別人辛苦，但卻是事業上的加分條件，每件事都是一體二面，端看妳如何運用及看待。

宿命沒有好與不好的問題，只有如何面對的問題。所以對感情，不要期望太高，也不要想掌控一切。婚姻能維繫，不是因兩人愛情的濃烈，而是對彼此缺點的容忍。

最適合妳的對象是夫妻宮主星有七殺、破軍、廉貞、貪狼這類開創型的人，最好年齡差距四歲以上，彼此能溝通且價值觀相同，二個人衝突會比較小。但這些人心思都較投入事業之中，不太有空談感情，所以看到適合者，應該稍微主動，速戰

對方是合作型

領導型和合作型的人在一起，最好男性是領導型，女性是合作型，則彼此的相合度還不錯。但若相反，則妳就要多注意，別讓妳不自覺的領導力成爲他的壓力，他會有苦難言。

天相星問情

女：夫妻宮主星天相

男：夫妻宮主星天同

我去年離婚，後來交了一個男友，今年分手，但藕斷絲連。他是我同事，就坐我對面，我現在想復合，他沒說好或不好，但對我明顯關心很多。但也僅止於此，超過了他就會退縮，因爲他很怕過去惡吵的情況再發生。而且他的異性緣很不錯，總有女孩會主動找他，所以我常懷疑他另外交女友。

4 支援型主星

速決，不要拖延。

妳現在的男友夫妻宮是合作型的天同。這類型的人自信心比較不足，缺乏行動力，基本上你們先天速配指數不高。他雖然欣賞妳，卻又不能忍受妳的強勢與專制，所以雙方都需要後天的努力，才能相知相惜。

他對很多客觀條件會想更多更深，例如妳離婚、年紀比他大、個性差異大、害怕爭吵、有逃避傾向等，都造成了他現在的狀況。

我建議妳最好放棄這段感情，他和妳太不合適了，只靠感情是不夠維持這一切的。妳越有雖千萬人吾往也的決心，他就會越害怕退縮。而當他想要溫柔對妳，妳也會受不了他用同樣的溫柔去對別人。

個性是天生的，和命盤的關係太深，妳想要改變他，就先想想妳自己可不可能改變呢？

斷要求對方，也不斷要求自己，常出現不自覺的自毀傾向，將愛情與婚姻同時埋葬。

支援型的人總是想得多，說得多，做得少。他的思緒有如滔滔江水綿綿不絕，碰到喜歡的人，經常考慮了一個月、兩個月、三個月，還是停留在觀望階段，從各種層面不斷分析結果，卻對愛情沒有任何助益。

每一種個性，都如雙面刃般有一體兩面的作用。支援型的大部分人格特質，如思慮敏捷、創意十足，在工作、職業上頗有加分效果；但在人際關係部分，不管做朋友、情人或夫妻，多言善辯、疑心病重的特質，卻會讓很多事情起變化，導致減分效果。

想得多、想得深，換個角度來說就是「多疑」，容易疑心生暗鬼。懷疑對方是不是有外遇了？他是不是不愛我了？萬一真的如此，我該怎麼辦？跟他離婚嗎？可是孩子還小，需要人照顧；離婚之後，還有機會尋找第二春嗎？下一個會更好，還是更壞？別人會不會因此看不起我？家裡的人又會怎麼說呢？……一連串的

支援型主星包括太陽、巨門、天機這三顆星。只要夫妻宮主星有其中一顆，即為支援型個性。

支援型的三顆星，在陰性主星中稱為「少陽」，就是陽少陰多的意思，是陰性中的陽性。也就是說，和陽性的八顆主星比起來，它們是陰性；但與陰性主星中的合作型相比，他們又成為陽性。因此支援型的人熱情奔放，容易被誤認為是陽性個性。

支援型的基本價值觀是卓越，在感情的道路上，會很要求完美，對另一半有很高的期望。但因為支援型的人陰多陽少，自信不足，行動力較弱，若真找到完美的另一半，他反而會害怕自己不夠好，配不上對方，不僅裹足不前，還會半途落跑。

因此，支援型主星的追求完美，是一種烏托邦式、悲劇型的愛情，就像梁山伯與祝英台，或者羅密歐與茱麗葉，因為悲劇，所以完美。如果他們結合了，反而會變成千千萬萬走入家庭的庸俗夫妻。

所以夫妻宮是支援型的愛情模式，由於無法忍受不完美，既不

支援型的人有一些感情模式的共同點，是好是壞則端看你從哪一個角度觀察，如果你能善加利用優點，則支援型的人會是個好丈夫、好太太。但若你只看到他的缺點，則支援型的人和你的互動會變成雞同鴨講，都想要說服對方的結果，是誰也無法說服對方，因此反而不願溝通，話不投機。

- 支援型的人過度關心與投入，讓你困擾，其實他只是想幫忙。
- 支援型的人會否定自己，也連帶否定你，但這代表他謙虛、不好強，並沒有惡意。
- 支援型的人常常空想，思慮多變，讓你不知如何對應。
- 支援型的人喜歡傳播消息，誇大宣傳，你若不適應，剛開始會以為每天都在拉警報。久而久之，則變成狼來了，麻痺沒感覺。

支援型的愛情宿命有下列四種成功因子：

問號，絕對是無休無止地在心中盤旋，像火山爆發的火山灰塵一樣，久久不散。

但支援型又愛面子，不肯將心中的猜疑說出來或尋求專業援助，長期悶在心裡，便容易發酵成心理上的疾病。

在我的研究裡，十四主星中，最容易得憂鬱症的主星，就是支援型。在感情上的要求很多，受的傷害也最深。

為什麼支援型特別容易罹患憂鬱症？最根本的原因在於他們的行動力不夠，即便張嘴罵別人，傷的也還是自己。因為當他窮盡一切語言，到後來往往發現，無論講了多少話，仍然無法改變別人。

從感情的角度看來，要求完美的支援型總是試圖改變對方，讓對方成為自己心目中的 Mr. Right。可是對方無論怎樣，也不可能真的變成另外一個人，他會認為自己苦口婆心，勸了又勸、說了又說，結果還是沒用，這就成為一股強勁的自傷力量，也是支援型的悲劇主角情結。

他最怕沒有影響力，熱情會迅速冷卻，必須要讓他有參與感，雙方心靈與言語的交流非常重要。話不投機，則感情根本就無法發酵。

支援型的人天生與同為陰性的合作型互補，與陽性（開創型、領導型）的人互斥，所以必須要靠後天開導啓發，才能共事。

支援型的人熱情積極，極具創意，喜歡與人交往，服務大眾，高談闊論，雄辯滔滔，是天生的演說家，談感情時容易引來異性的青睞與崇拜。

但是真正交往或步入婚姻，朝夕相處之下，原來的優點過度就變成缺點，原來的高談闊論會變成言過其實，善於思考則變成坐而言不能起而行。

下列幾點是支援型不論男女，在選擇婚姻時盡量要注意的問題：

1.支援型的人，不能把談得來、能心靈溝通的對象，看成愛情的唯一，而輕視或不在乎現實問題。這種不食人間煙火，象牙塔

- 因為熱情積極，愛交朋友，善於運用人際關係而產生緣份。
- 因為能言善道，雄辯滔滔，能說服別人而種下愛苗。
- 因為極具創意，思考多樣化，點子多，生活上新鮮有趣不乏味。
- 因為忠誠度高，在婚姻中能夠忍耐。

支援型的愛情宿命有下列四種失敗因子：

- 因為太過熱情，多管閒事，介入太深，多言好辯，反惹人厭。
- 因為多疑，與另一半的關係不夠穩固，心機太深而出問題。
- 因為要求完美，不願接受婚姻的缺點。
- 因為愚忠，積極力也不足，即使對象不佳，仍忍耐不敢求變。

支援型在愛情上要如何造命？

由於「人間四月天」劇集的風靡台灣，徐志摩、張幼儀、陸小曼的故事又再度被提起。他們三個人的婚姻，張幼儀是支援型，徐志摩和陸小曼則是開創型。

徐和張的婚姻是舊社會媒妁之言的產物，支援型的張幼儀逆來順受，開創型的徐志摩卻處處傷害這位溫婉女子，自私自利，只想追求自己的自由。

人生卻是弔詭的，自由戀愛的徐志摩與陸小曼，婚後並不幸福，甚至間接導致徐志摩意外死於空難。反而原本不忮不求的張幼儀，因為失婚，只好自食其力，最後成為事業上的強人。

如果張幼儀的婚姻幸福，那麼她永遠只是活在徐志摩的光環之下的一個小女人而已。命運開了他們兩人一個大玩笑，也印證了女性愛情與事業上的排斥性，有時還真令人無奈。

有人奉張幼儀為現代新女性的先驅，以事業上的表現而言，她是實至名歸。然而就婚姻來看，她卻是再傳統不過的女人。離婚後的徐志摩，要求張幼儀「作徐家的媳婦，不做徐志摩的太太」，

式的愛情觀，在戀愛時會讓雙方陶醉，但在現實生活中，卻是婚姻的大殺手。

2.支援型的人因為在婚姻中的忍耐度較高，適合早婚。但要注意，要練習將婚姻中的不滿或委曲，理性平和的與對方溝通，切忌用尖酸刻薄的話語來諷刺對方。

3.支援型的人容易依賴另一半，缺乏自己的獨立人格。但心中又會感到不平，常會借題發揮，想用言語來凌駕對方，衍生雙方相處上的極度不平衡。

4.支援型的人看來外向強勢，言語犀利，是理論專家，容易壓抑另一半的表達。相處越久，越無法了解對方的內心世界，甚至相對兩無言，形同陌路。雖然不一定會分手，但卻毫無交集，這樣的婚姻讓支援型非常不快樂，但有大部份原因卻是他自己造成的。

5.支援型的人具有悲劇情結，因此追求感情與維繫婚姻的動力不足，會自己找理由退讓，帶有犧牲自己，成全別人的悲壯感。

字，認為兩人八字不合，會剋。母親大哭了一場，但還是決定把她嫁掉，於是把她的生辰改多二歲。

二十二歲，當徐與張成為「新中國第一對離婚的夫妻」（徐志摩語）時，張幼儀對母親非常不諒解，「為什麼對大姊的婚姻就聽算命師的，對我的婚姻就不聽？」連徐志摩的母親都曾經感嘆，為什麼徐娶的不是大姊？

當初如果不是算命的影響，嫁給徐志摩的就應該是大姊，而不是她。她與大姊兩人的命運、徐志摩的命運，以及林徽音、梁思成、陸小曼等人的命運，甚至徐張兩家的命運，可能都因此而改變。

那麼，是人選擇了命運？還是命運選擇了人？是誰的自由意志，導致這件民國以來最受矚目的愛情事件以悲劇落幕？那位算命婆嗎？

有意思的是，大姊在二十六歲嫁給一位錢多到花不完的世家公子，以為從此可以幸福的過一生。沒想到不過幾年，家產散盡，

她真的做到了。

徐志摩與張幼儀離婚後，兩人並沒有惡言相向，徐張兩家也始終不曾交惡，徐家父母認幼儀為義女，同住一屋，而張家兄弟崇拜徐志摩依舊，甚至還合資共創事業。

張幼儀當年嫁的若是知她惜她的凡夫，也許就此平順庸碌過完一生。然而如果不是徐志摩的冷落輕視與激發；如果沒有幾年歐洲困頓的磨練，哪有後來堅強勇敢，在事業上獲得極大的成就的她？一位能操數國語言的大學教授，一位重整濱臨倒閉銀行的銀行家，又是一位服裝界的女強人。

而徐志摩與張幼儀的婚姻中，讓我最感興趣的，是幾個關於算命的故事。

張幼儀十一歲時，她母親就找來算命婆替她和大姊算命，結果說大姊會剋夫，宜晚婚，二十五歲後才能嫁，而她則宜早婚，母親於是開始幫她找對象。

十五歲時，她和徐志摩門當戶對，準備成親。算命婆又來合八

主星九

太陽星

優點：熱情積極，坦率直接，心地寬宏，不計仇怨。

缺點：操心操勞，心浮氣躁，逞強好勝，獨攬責任。

太陽的愛情模式：

1. 喜歡有社會地位、能言善辯、熱情積極的對象。
2. 非常注重對方的愛心、公益心，不喜歡太過冷靜、理性的人。
3. 重視心靈溝通的契合度，喜歡被對方呵護的感覺，對感情的投入非常快，但不敢主動，要等待對方的行動。
4. 心腸很軟，吃軟不吃硬，容易被人吃定。
5. 人緣好，有博愛心，喜歡照顧人，常會陷入不自覺的多角關係。又因怕傷人

老公在賭完最後一張地契後也死了。那麼，算命婆說的到底準不準？

第四篇以下的章節，將分別針對支援型各主星的優缺點做詳細的分析，並提供與其他類型人在感情上的相處之道。

的，其實是精神外遇。在精神上另找一個紅粉知己或者青衫之交，讓自己有抒發感情的管道。但是一不小心，這種心靈外遇也會擦槍走火，變成一個博愛主義者。

就像《天龍八部》裡的段正淳一樣，他很博愛，但在每一段感情裡都很專注，只不過專注時間不長，見一個愛一個而已。

古人認爲太陽是「陽」，是男性象徵，所以女性太陽坐夫妻宮，稱爲「妻奪夫星」，主剋夫，不是會離婚，就是聚少離多。相反的，太陰是月亮，主「陰」，是女性象徵，所以男人太陰坐夫妻宮稱爲「乾綱不振」。

這種錯誤的推論，來自於太陽的強勢及太陰的弱勢，與傳統男主外女主內的固定思維。因此男性是太陽，女性是太陰的話稱爲「得位」，但若反過來，女命太陽，男命太陰則稱爲「不得位」。

TOP 3

眞命天子

天同：溫柔感性的天同和熱情的太陽是很好的搭配，雙方價值觀相同，感情堅貞，能夠為同一目標而共同努力。

天梁：犧牲奉獻的天梁星，和熱情助人的太陽星，都具有服務人群的熱誠，兩人相處的思維模式非常契合。

太陰：太陰的陰柔斯文，和太陽的熱情澎湃形成互補的力量。但這種組合，以男太陽和女太陰較為合宜，若是男太陰和女太陽，則兩人所受的社會眼光壓力較大。

心，不知如何脫身，桃花苦惱很多。

太陽星是陰性主星中的第一顆星，個性熱情積極，坦率直接，很容易被誤以爲是開創型。

太陽代表熊熊烈火，是燃燒自己、照亮別人的典型，古來稱爲「貴星」，又稱「中天帝星」，看起來就是一派熱情洋溢，總是帶著明亮、燦爛的笑容，溫暖了身邊的每一個人。

因此，太陽星坐落在夫妻宮，既代表熱情，也代表博愛，對愛情非常投入，付出很多，獲得愛情的能力很強。

太陽具有崇高的理想，做事很專注，所以當太陽投入到感情時，很難再分心給其他事情。因此，他的感情模式比較直接了當，也可說是不太會掩飾內心的想法。

但這種專注，也讓對方感受到不少壓力，如果把愛情當作責任，必須鞭策對方好還要更好，則相處久了，必然造成磨擦及裂痕。這時，太陽會恨鐵不成鋼，把無法改變對方看成是自己無能，灰心喪志，太陽的博愛精神就可能會轉移目標。

但是太陽的行動力沒有開創型高，眞的付諸行動也很難，所以，最容易發生

譏諷，這就是所謂的言語暴力。

或甚至成爲一種凌遲：我對你不爽，但偏不離開你，天天念到你受不了作爲報復。這是支援型要特別小心的，別讓你的優點過度延伸，反而變成缺點。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，太陽的分數要高於陽性諸星，在談戀愛和婚姻的基石上都頗爲穩固。

太陽星的雙星同宮有下列三種組合：

太陽巨門：這兩顆星都是支援型，缺點會太過明顯，講話咄咄逼人，不留餘地，容易傷害彼此的感情，應該要多注意，別因爲太過關心對方，管得太多，反而過份了。

太陽天梁：天梁的合作型個性，和太陽非常互補，是很好的組合。雙星同宮，

TOP 3

前世冤家

七殺：七殺的個性直爽，大開大闔，與太陽的積極熱情看來相似，但實質完全不同，兩人相處，常為了小事起爭吵，難以妥協。

貪狼：貪狼生活多采多姿，會加深太陽的不安全感，兩人相處，彷彿諜對諜，再多的愛情也消逝無蹤。

武曲：武曲的脾氣很倔，固執難以融通，太陽則雄辯滔滔，想要說服對方，這兩人一旦犯衝，誰能讓他們停下來？只有自求多福了。

太陽愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	8
同理心	6
包容度	6
溝通力	8
穩定度	7

想想看，一位「太陰男」甘於在家中洗手做羹湯，而一位「太陽女」則喜歡拋頭露面，出外奔波，在封建時代，這是多麼驚世駭俗啊？不剋才怪！但放到現代呢？還會這麼怪異嗎？

當感情高峰過了，進入婚姻的穩定期時，太陽對待另一半最常見的就是言語暴力，仗勢凌人。但這對另一半是剋還是幫？前面已經討論過很多次，與雙方的抗壓力與調適有關。

但從夫妻相處的狀況而言，陽性個性（開創型及領導型）雖然剋得比陰性厲害，但因不願忍耐，剋不到就離開，乾脆俐落。不像陰性主星，尤其是支援型的人，行動力不足卻又心有不甘，只好冷言冷語，或語帶

對方是領導型

你們兩個是不同類型的人，他重視實際面，你重視公益面。別人的看法會影響你的想法，兩人相處，常會陷入到底他和別人誰比較重要的爭吵裡，讓你們難過，以爲對方不愛自己。

對方是支援型

支援型的人與你是同一類型的人，因此很容易溝通，想法也頗多相似之處。但正因如此，雙方都想要在言語上壓過對方的話，唇槍舌劍可就少不了了。把它當成打情罵俏即可，可別太認眞，否則一急之下，難聽的話一出口，對方可是會記住很久很久的。

對方是合作型

合作型的人和你天生相合，兩人在一起，你說他聽，含情脈脈，好一對才子佳人，可羨慕死別人了。只要注意，別把愛意藏在心裡，多表達自己對他的看法，才會增加彼此的濃情蜜意。

既有太陽的溫暖，也有天梁的庇蔭，在感情上而言，是極佳的情人，在婚姻上，也是理想的另一半。

太陽太陰：這兩顆星也是支援型加合作型，較爲均衡的組合。只不過，太陽和太陰的特質差距較大，太陽熱情，太陰冷淡，因此，感情變化快速，前後判若兩人，一會兒熱情如火，一下子又冷若冰霜。

如何與四類型人相處

如果你是太陽坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以太陽的立場，說明太陽與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

■對方是開創型

開創型的人與你天生相剋，在感情上是最不適合的伴侶，如果要在一起，則你必須年紀比他大很多，經驗閱歷都要更成熟才有可能和睦相處。

但也多情。

妳和他在一起，必然要擔心害怕，因爲，他不會爲了妳而改變自己的行爲。更慘的是，他對劈腿的定義根本和妳不同，你們永遠要爲此吵個不停，到最後，還是妳流淚吃虧。

他是不會變的，妳也不會變。妳嫁給他以後，能夠委曲求全嗎？不行，由於妳想得多，疑心病重，他在外的行爲不管是眞是假，只會讓妳精神崩潰，情緒緊張而已。

決定是否放棄之前，妳要先考慮一件事：妳的年紀大了，他也不年輕，個性應該要更成熟，你們可否因爲愛對方，而願意逆著個性互相尊重呢？

畢竟，貪狼非常需要來自異性的肯定，也很會運用異性在事業上圖利，這方面他必然牽扯不清（**不一定是實質外遇，這就是彼此對劈腿定義不同**），妳能否受得了？

妳對愛情忠貞，也要求對方對愛情忠貞，又常懷疑對方是否做到，所以他也要想法子適應妳這種個性，常常對妳自動表白，讓妳願意信賴他，他願意嗎？

你們既然都已論及婚嫁，這個時候應該把話談開，不應再把心事悶在心裡。請

太陽星問情

女：夫妻宮主星太陽

男：夫妻宮主星貪狼

我去年三月認識他，本來今年要結婚，但他在認識我不到半年就劈腿被我抓到，當時決定分手，但他表示不會再犯，所以我們就重新開始，後來也決定結婚。

但劈腿事件的疙瘩一直存在我們之間，有時他行蹤不明搞神秘，就會吵架。上週吵翻了，我決定解除婚約，不想每天擔心害怕。放棄他是正確的嗎？他保證不會再犯，是眞的嗎？如果我嫁他會幸福嗎？

唉！爲何妳要碰上他呢？他眞是命中來剋妳的。

妳的夫妻宮主星是太陽，屬於支援型。個性善良，熱情開朗，思慮周密，有時想得太多，因此優柔寡斷，神經過敏，操心勞神。

但他夫妻宮主星是貪狼，屬於開創型，重視事業和人脈，務實但也現實，體貼

主星十

巨門星

優點：心思細密，耿直明快，理解力強，中規中矩。

缺點：恃才傲物，多疑善辯，難得助力，不易服人。

巨門的愛情模式：

1. 喜歡耿直、帶點憨氣、恃才傲物、直言不諱的諍友型對象。
2. 對愛情有強烈的研究心，喜歡研究對方的背後動機。剖析愛情的結果常是讓自己煩心。
3. 重視心靈溝通的契合度，喜歡被對方呵護的感覺，對感情的投入比較慢，要先確認安全，才會小心翼翼投入。
4. 外冷內熱，心腸很軟，受不了異性的死纏爛打，因此，寧可先豎起警戒線，

你們雙方開誠佈公，針對我上面所提的問題，好好談一次吧！妳可能會發現，事情其實沒有妳想像的嚴重。

從他的命盤來看，他重視事業甚於感情，妳卻重視感情甚於事業，如果因此而痛苦，其實很不值得，因爲那是宿命！

最適合妳的對象，夫妻宮主星以天同爲佳，其次是天梁，太陰也很好，雙方相合程度比較高。

為何巨門能教人而不能自教，能救人而不能自救？因為人生本來就不是理論的堆砌，而是實務的累積。愛情更是如此，千百般滋味，點點滴滴在心頭，說來容易做來難。

而巨門太能說了，導致他更害怕失敗被別人笑話，要求完美的結果，是更不可能達到完美。因此，寧可不去嘗試，再來故做瀟灑，說：「不是我做不好，是我不要！」

巨門面對感情最好的方法，就是反求諸己，看看是不是優點過度運用，反而變成缺點。多疑的優點是富有研究心，缺點就是疑心病太重。

巨門主口舌糾紛，並不是代表巨門專門煽風點火，見人說人話，見鬼說鬼話。而是巨門講話和做事太直，以為自己是擇善固執，卻搞得所有人雞犬不寧。無意中

TOP ❸

眞命天子

太陰：太陰的陰柔斯文，和巨門的恃才傲物，個性非常互補，太陰能聽得懂巨門，巨門也能感受太陰的同理心，雙方情投意合。

天同：溫柔感性的天同和直言不諱的巨門是很好的搭配，天同能柔和巨門的殺傷力，巨門能加強天同的自信心，兩顆星在一起，個性均衡，真是絕配。

天機：天機和巨門是一對歡喜冤家，鬥嘴的時候，誰也不讓誰，相好的時候，卻是蜜裡調油，好到讓人嫉妒。

不讓陌生人隨意闖入。

5.不習慣太過親密的肢體接觸，要很熟悉才能卸下心防。一旦愛上之後，就很難移轉愛意到別人身上，對感情太過愚忠，容易被花言巧語所騙。

巨門星古來稱爲「暗星」，主口舌糾紛。在夫妻宮中，是屬於愛情桃花較弱的一顆星；在婚姻裡，也是孤剋之星。

桃花弱的原因是巨門的疑心病較重，研究心旺盛，喜歡研究對方的背後動機。但愛情是感性的，太過理性對待的結果，不是嚇跑桃花，就是自己受不了這種「不純」的愛情而放棄。

多疑還會造成善變，對待另一半常常疑神疑鬼，簡直就是自找麻煩、無事生非。事實上，巨門在夫妻宮的人，平常對待朋、同事，都是溫良恭儉讓，到處受人歡迎，就是在感情世界裡，容不下一粒砂子。

因此，巨門在夫妻宮的人，獲得愛情的能力較弱，但當愛情理論專家的能力卻很強。許多所謂的「愛情專家」，講起理論頭頭是道，但自己的愛情實戰分數卻不及格，就屬於支援型的命盤。

幽默的方式提醒一下：「親愛的，你又巨門嘍！」

這就是一個很好的尊重對方命盤的解決方法，因爲他說那些話只是出於天性，並不是故意傷害你的。能夠認知這一點，人與人間的誤會就能消失大半，所謂孤剋，也就能夠化解。

但是說來容易做來難啊！巨門是理論上的巨人，行動上的侏儒，能不能眞正在嘗試中獲得經驗，在溝通中獲得體諒，還是要去做了才能知道。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，巨門的分數要比太陽稍弱，但比陽性諸星強，在婚姻的基石上頗爲穩固。

巨門星的雙星同宮有下列三種組合：

太陽巨門：請參考太陽一章。

TOP 3

前世冤家

貪狼：貪狼生活多采多姿，會加深巨門的疑心病，有強烈不安全感，兩人相處，無法調適，多半痛苦收場。

破軍：破軍我行我素，巨門則挑剔好辯，光靠愛情，是不可能讓兩人和平相處的，還是當朋友吧！

紫微：紫微唯我獨尊，顧盼自雄，巨門卻是直言無諱，專愛挑釁，這兩人在一起，怎能不犯衝？

得罪了人，卻還認爲自己是爲了他好，不得不爾。

你看到了另一半的缺點，無法忍耐，直言說出來，並且希望他能痛改前非。但是，他會因此而改變嗎？如果不能，你會住口不說，隨他去？還是用更尖刻的言語來逼迫他呢？

同樣的，言語過頭這個毛病，還是要靠自我克制來改善。但這是最難的，想做什麼事還可以拉得住，可是話一講出去，像潑出去的水一樣，根本收不回來。因此，克制自己的本性，也就是「逆著個性做人」，隨時練習不要在第一時間講出心裡的話，維持中庸之道，就能避免很多爭端。

每個人碰到事情的反射反應就是本性。只要能在第一時間克制住第一個念頭，壓抑個二十秒，不把衝上腦子裡的想法表現出來，造命就成功了。

支援型的第一個念頭是：「我非罵死你不可！」合作型的第一個念頭是：「我要委曲求全。」開創型的第一個念頭是：「我要控制全局！」領導型的第一個念頭是：「我要權力！」這第一個念頭都是缺點，就是我們要如何調適個性的所在。

如果能經由合參，瞭解另一半的個性，譬如妻子知道丈夫的夫妻宮是巨門，毛病就是言語容易過頭，溝通就容易多了。當丈夫又開始講得很刻薄時，妻子可以用

■對方是開創型

開創型的人與你天生相剋，從思想到行爲沒有一個是相合的。如果你們選擇對方，那麼，千萬要克制自己的言語，別太挑釁，要小心你動口，他動手，因而發生悲劇。

■對方是領導型

你們兩個是不同類型的人，他重視實際，你重視原則，當發生衝突時，誰也不讓誰。這時，要如何判斷誰對誰錯？清官難斷家務事，正是指你們兩人。

■對方是支援型

支援型的人與你是同一類型的人，因此很容易溝通，想法也頗多相似之處，但你在愛情上太過挑剔，要求完美的個性，會讓兩個人都痛苦，如何調適，對雙方都是功課。

■對方是合作型

合作型的人和你天生相合，相處時只要稍微注意到他的情緒，溫言安慰，兩個

巨門愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	6
同理心	6
包容度	7
溝通力	8
穩定度	8

天機巨門：這兩顆星都是支援型，缺點會太過明顯，講話咄咄逼人，不留餘地，容易傷害彼此的感情，應該要多注意言多必失，別對另一半講道理。

天同巨門：天同的合作型個性，和巨門非常互補，是很好的組合，雙星同宮，既有巨門的堅持，也有天同的知足，溫柔解語，是極佳的情人，也是理想的丈夫（妻子）。

如何與四類型人相處

如果你是巨門坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以巨門的立場，說明巨門與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

妳的夫妻宮主星是巨門，屬於支援型，妳對愛情有憧憬，但缺乏行動力，另一方面也自信不足，怕自己不夠完美，不能和對方匹配。喜歡的類型爲耿直明快、中規中矩，能心靈交流的男子。同時要求完美，很在乎別人對自己及另一半的看法。

他的夫妻宮主星爲貪狼，屬於開創型。是個靈敏機巧、幽默風趣、個性強勢、行動力強、不在乎別人眼光的人。二人相處多是由他主導一切，但彼此的感情觀及價值觀差異很大。只是他熱情爽朗，很能察覺妳的心思，哄妳開心，體貼溫柔，讓妳又爲之陶醉。

要知道，妳是個內向而感性，溫柔婉約的女孩，很受男性喜愛，但也最容易被欺負。從現代價值觀來看，就是最容易在愛情上被犧牲的弱勢族群。所以妳要了解，戀愛及婚姻的關係是既競爭又合作，你們一起經營情感，但妳也在和他競爭，更和其他女人一起競爭，只有不斷保持妳的競爭力，才能維持贏家的地位。

你們二人的價值觀及感情觀差異很大，妳對愛情要求平穩長久，一切以精神爲重，但他對感情追求濃烈，也會從現實面來評估另一半，想找一個對事業或生活有幫助的人，與妳的感性完美主義不同，所以雙方溝通上誤解頗多。

妳的個性特質讓妳對愛情被動且消極，總在等待有緣人到來，而面對他的多情

人的世界裡，不愁沒有話講。

巨門星問情

女：夫妻宮主星巨門

男：夫妻宮主星貪狼

我跟他以前是同事，我們的交往一直是斷斷續續的，期間他也曾有別的對象。去年十月因爲他的態度讓我很傷心，所以放棄再等他，不再對他好。但他今年又出現了，我們都沒對象。但是他說，搞不清楚自己要的是什麼，所以有壓力。

矛盾的是，我其實還是喜歡他，我該怎麼辦？是不是應該放棄？是不是上輩子欠他的，爲什麼當我好不容易調整好心情時，他又來糾纏不清，跟他眞的還有緣分嗎？他的異性緣很好，會想定下來嗎？會想和我定下來嗎？

主星十一

天機星

優點：分析研究，思慮周詳，待人親切，善體人意。

缺點：神經過敏，理想太高，幻想太多，心神不寧。

天機的愛情模式：

1. 喜歡斯文瀟灑型軍師，運籌帷幄，深謀遠慮，令人信賴的對象。
2. 追求穩定的愛情，在戀愛及婚姻過程中，害怕有任何的風吹草動，很容易受驚嚇。
3. 重視心靈溝通的契合度，喜歡被對方呵護的感覺，對感情的投入很慢，很怕表錯情，會錯意，因此會多方試探。
4. 心腸很軟，怕被欺負，因此會故意裝作堅強，外強中乾，一旦碰到意中人就

善變，妳總是逆來順受、委曲求全，但若求不到全時，妳內心能調適過來嗎？

你們二人先天速配指數很低，妳在這份感情中會覺得受到壓抑，想長遠的走下去，雙方都得逆著個性各退一步，如此相知相惜才能互補，否則就變成互斥。

他的幽默風趣、感情豐富、異性緣佳，正是吸引妳的地方，卻也是妳擔心的地方。但個性特質是與生俱來，後天無法改變的，只能修正成適時適地的適當發揮。妳若不能接受他的命盤特質，總是害怕擔心，就永遠缺乏安全感卻無力改變；而他也不能忍受妳對他的懷疑及限制，這會是你們衝突的來源。

妳當然不是前世欠他的，要不要接受他，取決權在妳。若妳覺得無法忍受他對其他異性的好，那我勸妳還是放棄。

最適合妳的男人，夫妻宮主星第一是太陰，第二是天同，第三是天機。這些主星和妳能溝通，相知相惜，是靠專業能力吃飯的人，但也和妳一樣缺乏自信心，行動力較弱，要妳有技巧的給予暗示。

能，如憂鬱症或消化器官方面的毛病，要特別注意。

尤其夫妻朝夕相處，衝突難免，天機會不自覺的放大問題的嚴重性，把小事化大，自己在內心傷心斷腸，又不想讓人知道，這不是自己在折磨自己嗎？

在支援型的三顆主星中，太陽的行動力較強，很容易在口舌糾紛之中氣走另一半，一個人獨挑大樑，雖然很苦，一樣硬撐著。

巨門的行動力稍弱，夫妻雙方可能已經被言語砍得遍體鱗傷，但是他並不會放手，反而思索更惡毒的話施加在對方身上，把言語針鋒相對看成是另一種戰爭。

天機的行動力在三顆星中最低，通常是隱忍居多，想得多、做得少，到後來反而自己傷得重，而對方還渾然不覺，眞是自找罪受。

天機想的速度比說的速度快，總是急著把話說出來，因此常可以看見天機的話

TOP 3

眞命天子

天梁：犧牲奉獻的天梁星，和思慮周詳的天機星都具有服務人群的熱誠，兩人相處的思維模式非常契合。

太陰：合作型的太陰，和支援型的天機形成互補的力量，雙方對感情的倚賴性很高，因此，能夠互相扶持。

巨門：天機和巨門是一對歡喜冤家，鬥嘴的時候，誰也不讓誰，相好的時候，卻是蜜裡調油，好到讓人嫉妒。

投降了。

5.感情模式很隨緣被動，相信緣份天注定，不強求。

天機星古稱「善星」，列居支援型主星最後一顆，個性更爲溫和，很容易被誤認爲是合作型。古來將天機、太陰、天同、天梁這四顆星並列，稱爲「機月同梁格」。因此，天機是支援型中的合作型個性。

天機比起前述的其他星性，思多行少，原因是天機的研究心更強，對事情想得很多、很深，常常會想過頭，行動上自然較爲游移不定。三思而後行的結果可能是行而又思，思而又行，不斷的改變主意。

天機的創意又多，常常前一個念頭還沒表達完，下一個念頭又出現了，所以講起話來顯得天馬行空，好高騖遠，更讓人以爲天機善變，不易堅持到底。

因此，天機在夫妻宮的人，善體人意，容易設身處地替對方著想，雙人關係的處理比巨門要好得多，但相對顧忌也多，不喜得罪人。

而天機的理想太高，心思細膩，對另一半的行爲反應很敏感，又容易將心事悶在心裡；外表高談闊論，談笑風生，心裡卻緊張幻想，壓力極重，容易有精神官

天機的多疑並不遜於巨門，卻不如巨門可以直言無諱的說出來，所以疑心生暗鬼，把疑點放在心中，不斷暗自套話印證，這實在是害人又害己，必須改善這種心態，感情與婚姻才能更順暢。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，天機的分數偏中上，因此，在婚姻的基石上也頗爲穩固，談戀愛時也很強。只不過，在追求愛情的過程中則變成侏儒，太過被動，不敢行動的結果，連機會都平白消失了。

天機星的雙星同宮有下列三種組合：

天機巨門：請參考巨門一章。

天機太陰：太陰的合作型個性，和天機互補，是很好的組合，雙星同宮，既有天機的思慮周詳，也有太陰的按部就班，兩顆星都很感性，在感情上不易有大的波

TOP 3

前世冤家

廉貞：高傲、情緒多變的廉貞和天機在一起，雙方都無法忍受對方的個性，日子會在不斷爭吵、妥協、爭吵的循環中渡過。

天府：天府隨性、直爽，和細膩、多慮的天機，真像是天生的剋星，雙方牛頭不對馬嘴，連吵架都吵得很無力感。

七殺：七殺的個性直爽，大開大闔，與天機相處，兩人的個性極度不平衡，天機的壓力太大，難以排遣，會發生悲劇。

天機愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	8
同理心	7
包容度	8
溝通力	7
穩定度	7

題不斷變化，反反覆覆，天馬行空。

但在婚姻之中，雙方已經太了解對方了，無法忍受一再重複的話題，很容易不耐煩，貿然打斷。一個理當最親密的人，反而最難以溝通，總是嫌你老調重彈，天機是否會非常難過？

天機能不能不要那麼急著解釋自己的心境，少開口，多傾聽別人說話呢？連自己都不了解自己下一刻會想到什麼，爲何要急著讓對方知道自己現在在想什麼？

其實，多言的原因，只是自己心不安，缺乏自信而已。但是，用強勢的言語說出來，反而容易讓對方誤會。如果對方又是不同類型、不同思維模式的人，那就更累了，這就是宿命中，每一種命盤相處的兩難。

■對方是領導型

你們兩個是不同類型的人，你常常猜不透他的內心世界。但爲何要猜呢？搞不清楚的事，何妨攤開來談清楚。不能攤開來談，寧可在心裡揣測，則問題在你，不在他。

■對方是支援型

支援型的人與你是同一類型的人，因此很容易溝通，想法也頗多相似之處，但你太重細節，常會見樹不見林，在小地方上糾纏，讓雙方都下不了台，何必呢？

■對方是合作型

合作型的人和你天生相契，很適合在一起。問題在於，你們兩人都太被動了，誰先示意，恐怕是個大難題。何不由你主動呢！別擔心，就算被拒絕了，他也會拒絕得很委婉，不會讓你難看的。

瀾，但恐怕會太過濫情。

天機天梁：天梁的合作型個性，和支援型的天機雙星同宮，個性均衡，感情上偏向柔和被動，只是思慮太多，替人著想，自己的感情反而會有落空之虞。

如何與四類型人相處

如果你是天機坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以天機的立場，說明天機與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

開創型的人與你天生相剋，基本上不太可能走在一起，除非是第二春或者年齡差距頗大才有可能。如果眞的在一起，學會就事論事，不要把現在的問題和以前的扯到一起，是最大的課題。

人雖然有默契、有緣份，卻少了激情，少了爲愛一往直前的勇氣。

你們兩人就像自我設定爲悲劇故事的主角，既想愛，又不敢愛。這和你工作上的心情不是一模一樣嗎？既想衝，又不敢衝。於是懷著失落感，好像逃避，又像在等待，被動等待命運的審判。

這是你的宿命嗎？是的！所以，改變它吧！一旦認清宿命的本質，想要開始改變，它就會開始改變。

想要愛，就勇敢去愛，別猶豫不決。你們是有緣份的，只要你表白，她會感動的，她正在等你拿出男子漢的氣概。

之前兩地相隔是移民監的問題，這個問題不就快解決了嗎？別拿這個當藉口，突破自己的命運吧！

天機星問情

男：夫妻宮主星天機

女：夫妻宮主星天同

七年前我在美國認識了這位女孩。由於她必須取得澳洲公民，於是交往一年多後，她回到澳洲工作坐移民監，我則留在美國求學工作。七年來兩人分合兩次，分居澳洲、美國，遠地相隔，加上生活環境不同，是讓兩人裹足不前的理由

雖說如此，但彼此間的關懷一直不變，又不能說兩人沒有緣分。不知可否從命盤上來看兩人是否有在一起的緣分？

你的夫妻宮是支援型的天機，而她的夫妻宮主星是合作型的天同，你和她非常合，速配指數可達九十分，是天造地設的一對。

你們的問題是分隔兩地，這確實是大問題。因爲支援型及合作型的人，對感情太重視心靈層次，行動力嚴重不足，她不會爲了愛而不顧一切，你也不會，於是兩

5 合作型主星

子的類型。合作型的人不論男女都很感性，把感情看成最重要的事。在過程中又很穩定，不容易有變化，因此在婚姻關係中，合作型的人穩定度最高，離婚率要低於其他三大類型。

但合作型對感情太過患得患失，行動力不足，在追求的過程中競爭力不夠。太過隨緣的結果，常常是根本無法開啓愛情的城堡，只能在外面徘徊。因此，合作型不論男女，想獲得愛情，相對比其他類型來得困難。

合作型的心胸寬大，並不是不在意，只是本質不喜歡衝突，希望每個人都和平相處，所以才容易妥協忍讓。

放寬心胸的同時，其實就是經常自我安慰。如同合作型喜歡算命，算命就是替不合理的事情尋求解釋，如果是命，那就認命吧！擁有了外在的合理性，合作型的人就能稍微安心一點。

但他的不爭，有時反而讓他成為最後的贏家，這就是人生的弔詭。譬如丈夫或妻子外遇，可能因為合作型的另一半願意忍耐退讓而心生不捨或愧疚，最後迷途知返回到身邊。而同樣的狀況，

合作型主星包括太陰、天梁、天同這三顆星。只要命宮主星中有其中一顆，即為合作型個性。

古書把合作型稱為「機月同梁格」，機是天機，月是太陰，「機月同梁，男為僕役，女為侍妾」。真的是如此嗎？

合作型的人基本價值觀是和諧，非常重視別人對自己的看法，在感情的道路上，非常注重雙方的契合度。

由於這種特質，合作型的男性就不像典型陽剛的男人，不夠堅強，或者也不夠有大志。但是甘為僕役，與必為僕役，是不同的意義，前者是自由意志的選擇，後者則是宿命的陷阱。

合作型的女性呢？由於不喜競爭，也不好權力，在古時候，就成為偏房侍妾的代表。畢竟，當正妻不只要能掌權，也要能適應鬥爭。

男為僕，女為妾，基本上就是描述了合作型的性格，性格又決定命運。它雖不是宿命，卻很有道理。

本質上，合作型的人心胸較為寬大，是好情人與好丈夫、好妻

大好姻緣。

- 合作型的人沒有原則，前後不一致，事事遷就，但其實他是想要滿足你的期望。
- 合作型的人個性軟弱，容易妥協，但其實他只是不想引起爭吵。
- 合作型的人阿諛奉承，太過輕佻，但其實他只想討好你而已。
- 合作型的人沒有大志，徘徊在溫柔鄉，但他的不愛江山愛美人（英雄），是否讓你感動？

合作型的愛情宿命有下列四種成功因子：

- 因為善於變通，不拘泥一格而產生緣份。
- 因為凡事不強求，處事圓融而與另一半相處融洽。
- 因為適應力強，委曲求全而能成功維持姻緣。
- 因為深謀遠慮，有學習熱忱及實驗精神而能維持感情。

換成是開創型的人，則會變成覆水難收，再回頭我也不要你了。

若把開創型的人比做火，猛烈而熱情；合作型的人就像水，柔弱綿長。兩種人的情緒都是感性而強烈的，但味道大不相同。

但是柔弱的合作型，並不盡然就是最弱勢、最委曲的。人生的成與敗並非只看一時，禍福相倚，時間是人生最大的變數，時間一長，吉凶可能相反，柔弱反而勝過剛強。好強的人爭一時，柔弱的人卻是爭千秋。

但換個角度看，柔弱的人心容易放寬，放得太寬就會缺乏競爭力，容易成為失敗的一方，或者是被控制的一方。雖說合作型只爭千秋，不爭朝夕，但是一旦輸了，還是一種痛苦。只不過，能夠忍耐到什麼地步而已。

因此，合作型的人在愛情上有一些共同點，是好是壞則端看你從哪一個角度觀察。如果你能善加利用優點，則合作型的人會是個好丈夫、好太太、好情人。若你只看到他的缺點，則合作型的人和你的互動會變成互相扭曲、誤解，難以忍讓的結果，浪費了

對不能避免的情況。合作型害怕衝突，凡事忍讓，反而可能變成他人眼中的無能、軟弱，就更容易被欺負。

如何適度講求原則，實話實說，就事論事，才是真正的夫妻相處態度。

合作型的人天生與同為陰性的支援型人互補，與陽性（開創型、領導型）的人互斥，所以必須要靠後天開導啓發，才能相處。

下列幾點是合作型不論男女，在選擇婚姻時要注意的問題：

1.合作型的人因為在婚姻中的忍耐度較高，適合早婚。但要注意，要練習將婚姻過程中的不滿或委曲，用理性平和的態度與對方溝通，而不是隱藏在心中，誤以為時間可以沖淡一切。

2.合作型的人在愛情中有把自己悲劇化的傾向，由於在兩人互動裡，害怕自己不夠完美，不是選擇逃避，就是選擇壓抑自我，於是讓感情真的走上了不歸路。

3.合作型的人，在婚姻生活中，把另一半看成自己，強迫對方

合作型的愛情宿命有下列四種失敗因子：

- 因為沒有原則，事事妥協，與另一半價值觀產生疏離。
- 因為過於軟弱，不能堅持，缺少競爭力而失敗。
- 因為輕佻阿諛，不受信任而失敗。
- 因為巧妙操弄，機關算盡而失敗。

合作型的人要如何造命呢？

合作型的人最怕衝突，老是尋求妥協，就算只維持表面的和諧也沒關係。這在談戀愛時是好事，但在婚姻關係中卻是壞事。

因為，兩個人朝夕相處，唇齒相依，怎會沒有衝突的時候？合作型誤以為委曲能夠求全，在與另一半相處時就會出問題。因為對方會以為你已經接受了他的看法，等過了一段時間，同樣的狀況發生，仍然故態復萌時，更大的衝突就會發生。

對合作型的人來說，要逆著個性做人，首先就得認知到這個世界是不完美的，不能把自己關在象牙塔裡。再者，「衝突」是絕

查理王子和黛安娜王妃是開創型的悲涼婚姻宿命，因為他們兩人的夫妻宮都是貪狼，在短暫的婚姻裡，兩人各有外遇，醜聞不斷，終於仳離。卡蜜拉只是比較早的緋聞對象，不離不棄，甘於等待，最後拜黛安娜之賜，修成正果而已。

一九三六年十二月十日，剛繼承三百二十五天王位的愛德華八世，向全國人民宣告退位。他的遜位講話中有這樣一句：「沒有我所愛的那個女人的幫助和支援，我不可能承擔肩負的責任。」

為了一個結過兩次婚的美國婦人，愛德華放棄了王位，遜位成為溫莎公爵。

他在自傳裡說：

「在不知不覺中，我的生活突然起了變化，那是在我遇見辛普森夫人之後發生的。她那直率無隱的性格尤為我所欽佩。她對於所有不同意的問題，毫不客氣地發揮她的觀感，這種有力的表現，給我一種極大的誘力。我幻想著，也許有這麼一天，我可以和她共同享受生活之樂。這個幻想，正反映出我生命中渴望已久

要和自己一樣，先滿足別人，再來滿足自己，容易產生很大的衝突。在大家庭的婚姻中，人際關係複雜，更容易出問題，要特別注意。

4.合作型在事業上的抗壓力較弱，慾望不高，會有「不愛江山愛美人」的特性，也常將事業上的不愉快反射到家庭裡。若另一半的慾望野心比較高，不支持他的內心世界，則會發生心靈上難以溝通契合的問題，必須注意。

5.合作型如果要與陽性主星在一起，一定要年紀大對方很多，至少差五歲以上才行，否則必然壓不住對方，產生不平衡的對待關係，兩個人都痛苦。

英國國王愛德華八世和美國辛普森夫人「不愛江山愛美人」的愛情事蹟，是永被傳頌的典型合作型愛情。

現在英國的查理王子，也為了卡蜜拉和黛安娜離婚，但他和溫莎公爵夫婦的事蹟完全不同。

定。

在政治危急的情況中，愛情戰勝了溫莎公爵的心，於一九三六年簽定退位同意書，成就「為愛情退位」的不朽傳奇。而兩人的愛情故事開始時，辛普森夫人甚至還有婚約在身。

一九三二年一月中旬，辛普森夫人與第二任丈夫厄奈斯接到威爾斯親王的請帖，應邀至行宮共度週末。這是夫人初次看到親王的私生活，而令她驚奇不止，因為與她先前的揣測完全不同。

親王在家裡的生活非常隨便，免除一切繁瑣的禮節與客套，這使得親王與生性爽朗的夫人拉近了一層距離。漸漸的，伴隨兩人越來越頻繁的見面，無法言傳、只能意會的親密感覺，跨越了那分不清是友誼還是愛情的界線。

夫人在她的回憶錄中說到：

「我發現，他越尊敬這些良好傳統所代表的一切，越覺得這些已開始趨於衰敗。他在尋求一種生活的新方式，以期更能適應這新的世界。我常常覺得我也變成這種尋求的一份子了，一天比一

的東西。我清楚了，我要追求她，而難關卻接踵而來……最後我遜位了，但為了愛，什麼都值得。」

當時英國皇室的傳統，對於皇后人選的要求一直維持在高標準，而且政治聯姻的需要所在多有。當時已離過兩次婚的辛普森夫人，自然是政治主導的婚姻所不容的。

溫莎王朝的歷史中，政治婚姻比比皆是，然而這卻是愛德華最難以認同之處。而政治與權力的複雜鬥爭，更是深愛和平的他所無法忍受的。

當時曾傳說：「愛德華國王的遜位，其實是首相鮑爾溫拿辛普森夫人做逼宮的藉口。」由此可見，內閣對於皇室婚姻的影響也非常巨大。

愛德華與首相的政治立場及抱負本就有所差異，原就有嫌隙的兩人，在「江山」與「美人」的抉擇中，正式衝突了起來。鮑爾溫無法動搖愛德華與辛普森夫人結婚的決心，轉而以強硬的手段，結合內閣的力量，強迫國王作出「遜位」或「分手」的決

事情已成定論，鮑爾溫在眾議院宣布國王遜位。

一九三七年六月，溫莎公爵與夫人有情人終成眷屬，震驚了當時英國社會，有人支持，也有人反對，甚至有人批評。雖然他們的婚姻之路一直走得艱辛，但他們的感情卻依舊濃厚。

辛普森一直到死後才被英國王室所接受，可是他們勇於追求自己所愛的精神，卻已深植人心。

第五篇以下的章節，將分別針對合作型各主星的優缺點做詳細的分析，並提供與其他類型人在感情上的相處之道。

天更接近他的生活。而且我們兩人一起用餐的次數也越來越多，幾乎沒有一天他不打電話來的，也許僅僅告訴我，他在辦公室時忽然想到的一點意見；也許不過問問我關於他最喜愛的行宮的一些家庭瑣碎。」。

這些或許微不足道的事情，卻使夫人一點一滴地注入了真命夫人不可動搖的地位。

一九三六年十月一日，辛普森夫人正式向法院申請與厄奈斯離婚，此舉震驚內閣，因為官員預料這是夫人與公爵結婚的前兆。首相鮑爾溫極力遊說國王勸阻夫人打消念頭，但國王婉拒了。

法院判決六個月後，離婚正式成立，首相又警告國王，海外報紙對於此事輿論喧騰，為了這次離婚，英國報紙可能打破一向對於皇室私人新聞的沉默。

國王的地位開始動搖，內閣強大的影響力，主導著國王婚姻，而國王與臣民的分裂，已到了無法挽回的地步。這樁婚姻的代價，不僅是失去王位，連國王的榮譽和自尊都要被毀滅。終於，

TOP ❸

太陰星古稱「富星」，合作型主星慾望驅力不高，知足常樂，對「富」的定義自然與陽性主星不同，在物質與心靈層次的富足感也不同。

太陰是月亮的別稱，月亮與太陽相對，一陰一陽，古來一直是兩種個性的代表。陽主動，陰被動；陽積極，陰消極；陽剛強，陰軟弱。

千萬別誤會太陰或合作型的主星沒有個性，或者沒脾氣。不！他們只是因爲太顧慮別人的感受，追求和諧，於是變幻自己來應和別人，委曲求全。其實他們的本性仍然會有堅持與不妥協的一面，只是外人看不見，要親近的人才能感受。

正因爲如此，就很容易被人誤會，認爲太陰對外人或陌生人特別好、特別溫和，反而對自己人較嚴厲。另一方面，因爲注重人和，內外言行不一，也容易被視爲鄉愿，甚至是僞君子，這是太陰要特別注意的。

月亮，是夜空中最皎潔的星球，高高懸掛的姿態帶有孤獨的況味。因此太陰也

眞命天子

巨門：感性多情的太陰和耿直明快的巨門是很好的搭配，雙方在意見不同時能夠充分溝通，包容對方。

天機：天機和太陰都是思慮周詳的星曜，雙方同理心強，都頗能為對方著想，相處和諧。

太陽：太陰的陰柔斯文，和太陽的熱情澎湃形成互補的力量。但這種組合，以男太陽和女太陰較為社會接受。

主星十二

太陰星

優點：感性溫和，個性謙虛，合群性強，平穩安逸。

缺點：多愁善感，逃避現實，優柔寡斷，壓抑感情。

太陰的愛情模式：

1. 喜歡賈寶玉式或林黛玉型，不食人間煙火，理想主義色彩濃厚的對象。
2. 非常感性內斂，嚮往象牙塔式的愛情，只可遠觀不可親近。
3. 太過要求完美的悲劇主義，不敢勇於追求，寧可大嘆「得之我幸，不得我命」。
4. 心腸很軟，很難拒絕人，桃花強，在多角戀情裡，是被動的一方。
5. 宗教情懷很深，有犧牲精神，會委曲自己，以滿足別人。

群，不可不注意。

最好的中庸平衡之道，就是捨棄得失心的同時，又能保有競爭力，這樣才能讓人生圓滿。

面對現代複雜、多變的愛情觀，太陰要想辦法讓自己變得更有競爭力、更強悍些，要能勇敢爭取自己想要的，把話說出口，多一點行動力。

如何讓太陰更強悍？就是要打破「完美」的概念，打破追求和諧的一貫被動性。否則，由於害怕失敗，不敢行動，到年紀漸增才來抱怨，已經來不及了。

對他們來說，最重要的就是認清現在已經沒有「從一而終」的觀念，愛情不一定要白頭到老，愛神也不是只來一回，有這一次的失敗，才有下一次的機會來臨。一次失敗沒關係，只要能打破害怕變化的執念，第二次、第三次追求愛情時，就會

TOP 3

前世冤家

廉貞：廉貞的主觀強烈，傲性十足，與太陰的隨和實在犯沖，兩人的意見難以妥協。

紫微：紫微的發號施令與太陰的溫婉善良好像是絕配，事實上，夫妻雙方不是主從關係，時間一長，雙方都難以忍受對方所扮演的角色，衝突連連。

貪狼：貪狼生活多采多姿，會讓太陰缺少安全感，而太陰的挑剔細節，也讓貪狼難以忍受，兩人相處，苦多樂少，不易忍耐。

具有「孤」的特質，內心孤高，具有高度道德潔癖，重視傳統價值觀。

太陰堅持某些價值觀，可是外表看來又具有合作特質，在堅持與合作忍讓兩股力量衝突之際，產生了矛盾，所以予人外柔內剛的感覺。

太陰女性很符合傳統定義下的女性特質，柔情似水、溫柔婉約，因此頗受男性歡迎。而太陰男性溫柔斯文，能夠傾吐心事，也很得女性歡心。

只不過，太陰的女命比男命適合，原因在於傳統陽男陰女的觀念，女生應該陰柔婉約，男生必須陽剛積極，因此，太陰男命的感情生涯會比較坎坷。畢竟，社會上還是要求男性必須主動，對於太過柔弱的男性，譏笑會比幫助多。

感性的太陰，對感情十分執著。雖執著，卻又太要求和諧，因此常常心有所喜，卻不敢主動追求，「得之我幸、不得我命」幾乎成了太陰一貫的感情觀。這種態度，在現代愛情跟事業一樣都得面對競爭的情況下，並不是件好事。

合作型追求和諧與完美形象，因此容易妥協，得失心原本就不是太強，只要符合主流價值觀，讓天下大平、世界大同，受點委曲也無所謂。

因此，針對陰性性格的人，就要常考慮「保持競爭力」的重要。陰性的人本來就很能捨、也很會捨。如果太沒有得失心，遑論競爭力了，最後當然會成爲弱勢族

如何與四類型人相處

如果你是太陰坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以太陰的立場，說明太陰與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

■對方是開創型

開創型的人與你天生相剋，你看到他們，就像綿羊碰到老虎，如何能有柔情蜜意？因此，若非第二春，或者年紀差距夠大，還是避開一點較爲聰明。

■對方是領導型

你們兩個是不同類型的人，他理性，你感性，生活方式、消費模式、品味都不相同，想要在一起，恐怕會好事多磨。

■對方是支援型

支援型的人與你個性相合，是天生的一對，和他相處時，只要記得傾聽，他就

太陰愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	8
同理心	7
包容度	8
溝通力	6
穩定度	8

變得更勇敢。

換句話說，陰性的人不害怕面對失敗，嘗試失敗，從失敗中學習，自然能逆著個性，改變自己的人生。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，太陰的分數要高於陽性諸星，因此，在婚姻的基石上頗爲穩固，在獲得愛情的分數則比較弱，太過被動隨緣。

太陰星的雙星同宮有下列三種組合：

太陽太陰：請參考太陽一章。

天機太陰：請參考天機一章。

天同太陰：這兩顆星都是合作型，太過感性被動，古來被稱爲最好的情人典型，尤適合女性。

請問我倆是否有機會在一起？如能在一起，日後相處要注意什麼？如何對付婆婆？

妳的夫妻宮主星爲太陰，爲合作型，代表妳喜歡溫柔細膩、體貼入微，彼此能溝通又能懂妳的人，重視心靈層面，不在乎現實的條件。

男友的夫妻宮主星爲天梁，屬於合作型，是個成熟穩重、慈悲爲懷、熱心助人、有俠義精神的人，但相對就有太重面子、感情用事的缺點。

合作型，顧名思義是凡事追求和諧，最怕衝突，老是尋求妥協，就算只維持表面的和諧也沒關係。所以面對家族的壓力，他會感到惶恐，更無力抗拒，並非他不愛妳，這只是他的個性所投射出來的行爲。

你們二人的價值觀及感情觀雷同，對愛情都要求平穩長久，一切以精神爲重，彼此溝通無礙，相互吸引對方。但二人都太在乎別人的眼光，希望自己及另一半是別人眼中的一對佳偶，所以容易受他人的影響。

他的個性比妳更陰柔，更沒自信，所以妳要鼓勵他，讓他有信心去爭取兩人的幸福。愛情是很私密的，也只有你們二人瞭解箇中滋味。但東方社會總會加上家族

會認爲你是全世界最懂他的心的人。

對方是合作型

合作型的人和你是同一類的人，因爲雙方都太爲人著想，委曲求全，反而會要求對方配合自己，衝突因此而發生。

太陰星問情

女：夫妻宮主星太陰

男：夫妻宮主星天梁

和男友交往多年，個性與生活習慣漸漸協調，但男方母親很強勢，不喜歡我，希望兒子找個經濟狀況優越的女性爲伴，於是極力排擠我。男友是長子，個性比較低調，無力爲我爭取，男方父親也是一樣類型，不聞不問。

有出息。妳可以同情她的想法，但不用特別附和。

妳是爲了愛老公而愛婆婆，但沒必要愛的那麼辛苦。人和人就是又競爭又合作的，永遠不可能有和諧。只要認清這個本質，就不會有錯誤的期望而失落太大。

因此，分清楚先生和婆婆的不同，用妳夫妻宮太陰的方式愛男友，用父母宮貪狼的方式對待婆婆，讓她感受妳也是可以強悍的，這才能事半功倍。

的包袱，若眞認定對方是眞愛，就應堅持自我、勇於追求，不要太在乎別人的想法。二人若能同心，一切問題都能迎刃而解。

但在這之前，妳要先確認清楚，男友的想法如何，若他一直搖擺不定，妳會如何看待這份感情？或者婚後，妳能忍受家族的壓力嗎？如果妳自己都沒勇氣去面對的話，我勸妳還是放棄的好。把心放開，接受其他可能的對象，才是好的選擇。

最後再提醒妳，偶爾還是要逆著個性，嘴巴甜一點，這對彼此的關係很有幫助。妳會是個好太太、好情人，但別看到老公有什麼不對，就語帶諷刺或冷言冷語，這對感情很傷，有時多從他的角度來想，別太在乎外人的看法。

你們都珍惜這段感情，意中人得來不易，別輕易放棄。只要你們倆有共識，持續尊重長輩的想法，婉轉一點來處理最好。

依妳的描述，未來的婆婆應爲陽性主星，妳們二人的命盤原本就不合，所以妳對她保持應有的尊敬與禮儀，也盡了媳婦的本份，就不用太在乎她對妳的看法，更不要委曲自己去刻意討好，因爲她正是看不慣妳的懦弱與凡事退縮忍讓。

想當初，她是多麼辛苦持家，替她先生（**妳未來的公公也是合作型**）撐起這片天，因此她的宿命及習慣，都讓她覺得兒子也需要找一個像她一樣能幹的太太才

也常會陷入不自覺的多角關係，又因怕傷人心，不知如何脫身，桃花苦惱很多。

天梁星古稱「蔭星」，又稱「壽星」及「老人星」，這些意義都是從「蔭」這個字衍伸而來。

天梁爲何是「蔭星」？從他的人格特質就可以看得很清楚：慈悲爲懷，爲善最樂，重視公益服務，施恩不求報償。喜歡造福人群，不就是庇蔭大眾？稱爲「蔭星」眞是絕妙。

天梁心態保守穩重，落入夫妻宮時，對於愛情就帶有滄桑感，小心翼翼，害怕受到傷害，但也眞容易受到傷害。

因爲合作型與其他主星相比，是食物鏈的下層，在愛情與婚姻中比較弱勢，尤

TOP 3

眞命天子

天機：天機和天梁都有強烈的公益心，攜手做善事，做公益，心靈相通，志同道合，在一起很開心。

巨門：具有俠義心腸的天梁和耿直明快的巨門是很好的搭配，雙方在很多事情上同仇敵愾，目標一致。

太陰：太陰和天梁都是合作型，同理心、包容心都很強，溝通容易，很能相知相惜。

主星十三

天梁星

優點：慈悲為懷，成熟穩重，犧牲奉獻，具有俠義精神。

缺點：老氣橫秋，太重面子，感情用事，難得安閒。

天梁的愛情模式：

1. 喜歡成熟穩重、老實可靠的對象。
2. 非常注重對方的愛心、公益心。
3. 重視心靈溝通的契合度，心腸很軟，有慈悲心，典型的和平主義者。
4. 有宗教情懷，認爲愛是犧牲，不是佔有，因此在不順利或無助時，會有逃避愛情的傾向，但會自我解釋爲「化小愛爲大愛」。
5. 人緣好，有俠義心腸，喜歡照顧人，看到弱小徬徨無助者，會樂於幫忙。但

不知如何拒絕別人的天梁，如果是和同樣陰性主星發生感情還好，對方可能會默默退讓，只是讓兩人黯然神傷，恨不相逢未嫁（娶）時。但若對方是陽性主星，不甘於退讓的他可能認爲你故意欺騙，不負責任，逼你表態，只能選擇一個。

天梁會無招架之力，節節敗退，因而發生悲劇，也影響到不知情的原有伴侶，成爲命運中無辜的第三者。所以，開始時怎能不謹愼呢！

天梁的宗教情懷很深，悲天憫人。事實上，合作型都具備這種特質，原因在於合作型忍耐自持、講求和平、與人爲善的態度，本就是宗教的基本意義。

從宗教或哲學的角度來看，愛情正是痛苦的根源，「由愛故生憂，由愛故生懼，若離於愛者，無憂亦無懼」。尤其天梁太在乎別人，在愛情的國度裡，很容易變成食物鏈的下層，把自己悲劇化，把愛情看得很悲觀。

TOP 3

前世冤家

破軍：破軍的特立獨行會讓你坐立難安，你的保守嘮叨也讓他坐立難安。還是別看到對方才能落個清靜。

天府：天府的粗枝大葉會讓心細如髮的你緊張不已，他嘲笑你神經過敏的同時，你早就受不了他了。

七殺：七殺的千山我獨行是你所嚮往的俠客精神，但要變成愛侶……算了，當偶象比較適合。

其碰到陽性星群（開創型和領導型），天梁就更像受驚的小白兔，老是把自己藏在樹林裡，不敢伸出頭來。

天梁另一種稱呼爲「俠客星」，喜歡助人，這仍然和「蔭星」的特質有關，因爲天梁的公益心很強，見到弱小或不平之事，就會想要伸出援手。

因此，天梁喜歡照顧另一半，操心勞神，所謂的天生勞碌命就是如此，閒不下來。但有時熱心過度，介入太深，反受人怨，精神負擔很重。好在因爲頗能知足，只要念頭一轉，安慰自己「爭千秋，不爭一時」、「吃虧就是佔便宜」，最後總能恬淡自處，甘於平凡。

天梁很多時候稍嫌囉唆，原因並不在於他多話，而是求好心切，怕別人做錯，於是苦口婆心，諄諄告誡。這時，另一半到底能不能聽得進，或者與他良好互動，就是關鍵。

天梁具備犧牲奉獻的服務精神，在感情上較爲早熟，對待情人就像對待小孩子一樣，喜歡照顧對方，扮演大哥哥、大姊姊的角色。

但是優點過度就變缺點，天梁太喜歡助人，尤其喜歡開導照顧人，在與其他異性傾談心事時，容易落入情網。若已有伴侶，問題就大了。

素，天梁的分數要高於陽性諸星，在婚姻的基石上頗爲穩固，在獲得愛情的分數則比較弱，太過被動隨緣。

天梁星的雙星同宮有下列三種組合：

太陽天梁：請參考太陽一章。

天機天梁：請參考天機一章。

天同天梁：這兩顆星都是合作型，太過感性，在感情上有太過多情的困擾，喜歡與異性交心，又不懂拒絕，因此桃花苦惱很多。

如何與四類型人相處

如果你是天梁坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以天梁的立場，說明天梁與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

開創型的人與你天生相剋，你會曲意奉承，想要討好他，但他不僅不領情，還

天梁愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	6
同理心	8
包容度	8
溝通力	7
穩定度	8

這種傾向更爲加強的結果，就是離棄愛情，四大皆空，或者把小愛化爲大愛，只施而不受，避免愛情所帶來的痛苦。

天梁的女命比男命適合，原因在於傳統陽男陰女的觀念仍強，保守害羞的天梁男命，感情生涯會比較坎坷，畢竟，社會觀念還是期待男性剛強積極，對於太過柔弱的男性，比較無法接受。

而天梁本就比較缺少自信，要能渡過低潮，比其他主星困難，過程中也更需要別人的協助，也因此求助算命的人相當多，這是合作型的宿命，沒什麼好猶豫難堪。求助算命而能獲得心靈上的平靜，對天梁而言，就是最重要的事。

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因

天梁星問情

男：夫妻宮主星天梁

女：夫妻宮主星巨門

第三者：女，夫妻宮廉貞

我很苦惱，我已有太太和小孩，一年前，公司女同事（我不是她直屬主管）因爲在公司人緣不好，來找我傾吐心事，結果我們談到最後，不小心談上床了。

事後我非常懊悔，但她卻一直逼我離婚娶她，否則她要去揭發我和她的事，讓我非常緊張。我現在還瞞著太太，但是精神壓力很大，不知何時會爆開。而她對我很兇，情緒變化很大，在一起時，只要我說要分手，不是哭得死去活來，就是說要去自殺，讓我不知如何是好。

我該怎麼辦？

你落入你無法處理的局面了！幫人幫成這樣，是否痛苦萬分？

會和你大唱反調，讓你氣到不行。

對方是領導型

你們兩個是不同類型的人，相處的時候多半是你聽他的，但你會認爲自己太過委曲，想要掙脫，因此關係不穩定。

對方是支援型

支援型的人與你個性相合，是天生的一對，你的熱誠奉獻，會得到他的傾心回報，雙方琴瑟合鳴，永結同心。

對方是合作型

合作型的人和你是同一類的人，兩人相處不是問題，問題都在雙方的親友身上，有時要直接拒絕和你無關的邀約，否則會害你們失和。

疑成眞了，你是否要坦誠認錯呢？

巨門的她，刀子嘴，豆腐心，會原諒你的，只是，她也不一定敢面對這個情勢。只不過，二人同心，其利斷金，一旦妳太太肯出面，傲氣的廉貞會主動離開你的。

然後，你再來考慮，該怎麼和傷心欲絕的老婆共度餘生吧！

你的夫妻宮主星是天梁，悲天憫人，喜歡幫助弱小，照顧異性，但是她怎知你是對每個人都如此？當然會深受感動，然後陷入自以爲是的愛情，而一旦越過界限，就很難回頭了。

因爲，她是心高氣傲的廉貞，她以爲你對她這麼好是愛上她了，當然要極力爭取她的愛，要你說清楚，講明白。但你敢講出口，說你不愛她嗎？當然不敢！

你只好嘴裡敷衍，心中叫苦，然後讓她誤會越來越深，怪你不敢爲愛付諸行動，於是爭吵越來越厲害。她並沒有錯，錯在你。

你只有一種解決方式，如果你確信不想和她在一起，則我要勸你，坦白告訴太太這件事，請求她的原諒，然後和她一起面對。

如果太太不願和你面對這個挑戰，你的下場會很悲慘，不僅婚姻會破裂，和廉貞的她也不會有好的結果，你將會兩頭落空。並且一定會影響到事業，讓你在公司待不下去，最後三輸。

逃避不能解決問題，面對它吧！你自己造的因，只能去接受這個果。

妳太太的夫妻宮是巨門，這件事會讓她爆發很大的情緒，在家裡掀起波瀾。她一直害怕你個性太軟，難以拒絕別人，但你以前一定罵她太過多疑。現在，她的懷

的行爲，其實關鍵是行動力不夠，不敢冒險。

5.太想要配合對方，反而失去自己的原則，也讓對方不重視、不珍惜。在兩性關係中又太過自責，最後常悲劇收場。

6.貴人運強，桃花也很強，但都是被動型式陷入多角關係，最後也容易被犧牲，或者甘於現狀。

天同星是十四顆主星中的最後一顆，個性最爲平和，古稱「福星」。這個福字，常被誤會只要天同就一定會有福，能享福，這是不對的。其實是天同平易近人，知足常樂，心地寬宏，不記仇怨，所以人緣很好，常常會有貴人扶持，輕鬆愜意，任何事好像不需極力爭取，也不想極力爭取，因此有福。

TOP 3 眞命天子

太陽：太陽和天同真是天造地設的一對，從外到內無一不合，如果今生有幸碰到了，可千萬別放過。

天梁：天梁和天同都是屬於溫柔斯文一脈相承，對人對事的看法時常不謀而合，總能帶給另一半驚喜。

天機：天機的創意十足，能讓天同覺得人生充滿驚喜與意外，兩人生活愜意舒適。

主星十四

天同星

優點：平易近人，知足常樂，心地寬宏，不記仇怨。

缺點：畏首畏尾，感情用事，自責自憐，不敢行動。

天同的愛情模式：

1. 喜歡悠閒自在，斯文溫柔的對象。
2. 非常感性，平常笑口常開，但很容易被感動，所謂從一粒砂中看見世界，一下子陷入自己的幻想之中，愛做白日夢。
3. 重視心靈溝通的契合度，喜歡被對方呵護的感覺，一旦感覺對了就會不由自主投入，容易發生單戀，對方根本沒感覺。
4. 心腸很軟，顧忌很多，就算交錯對象也很能隱忍。會自我催眠，合理化對方

受，替別人服務比替自己做事還要熱心，自然容易受人欣賞。

只不過，坐落在夫妻宮裡，貴人運強可就容易陷入複雜的多角關係。雖然天同好像都是被動者，不是他主動招惹而來，但是和天同的不懂拒絕是否也有因果關係呢？

古來說天同女性最適合做偏房侍妾，也和天同的性格有關，一旦陷入到不正常的戀情裡，心中思前想後，很難掙脫，因此，寧可事前睜大眼睛看清楚。

天同最大的弱點在於追求愛情階段，行動力嚴重不足，眼看別人成雙成對，自己徒呼負負。即使鼓起勇氣行動了，也很像容易受驚的小白兔，只要稍有風吹草動，不是立刻躲回自己的安全窩，就是誤認爲自己不好，把自己塑造成悲劇主角，在愛情的戰役裡被刺得渾身傷痕累累，卻不知問題出在哪裡。

TOP 3

前世冤家

貪狼：貪狼與天同都喜交朋友，但對待朋友的方式南轅北轍，兩人想法根本難有交集，一天到晚爭吵。

廉貞：廉貞的主觀強烈，傲性十足，與適意隨緣的天同，對人對事的方法都無法一致，要當情人或夫妻，顯然無緣。

武曲：天同面對固執難以溝通的武曲，要用什麼方式相處呢？如果委曲也無法求全，則天同的痛苦不下於武曲，兩個人都難過。

天同在夫妻宮，對感情雖有期望，渴望被人照顧的感覺，卻不會積極爭取，講求緣份。有了對象之後，能夠知福惜福，在婚姻與感情模式中，是屬於穩定的族群。

但是天同眞的不計較嗎？錯了，天同不是不計較，他也有慾望，也有野心，只是他希望和諧，不喜歡引起衝突，常常會在溝通過程中，傾向委曲求全而已。

但萬一他委曲了半天，卻發覺還是無效，甚至被欺負得更慘，則會陷入進退維谷的局面。一方面懷疑自己能力不夠好，頻頻自責，一方面又很想與對方講清楚，說明白。

但因太注重人和，因此心裡盤算半天，卻說不出口。這是天同在兩性關係上的第一個難題，也是天同必須要突破的自我設限。

而且，物極必反，心中有事不說，鬱悶在心，累積久了，發作出來，就像猛雷一般。所以我們常看到，一個平常看來是好好先生或好好太太的人，一旦忍耐不下去，脾氣發作起來，兇猛異常，這都是平常日積月累下來，必須發洩的情緒。

因此與天同相處，也要因勢利導，平常就要讓他練習將心中話說出來。

天同是貴人運很強的一顆星，原因來自於天同的好人緣，注重朋友的需要與感

天同愛情展力表（滿分10分，最低0分）

桃花	8
同理心	8
包容度	8
溝通力	8
穩定度	8

但如果不能從宿命中悟出食物鏈的競合眞義，即使獨身，也難快樂。因爲沒有眞正盡力去追尋過愛情的失落感，總會讓他午夜夢迴。而來自眾人的訝異眼光，也常刺痛他的心。

羨慕開創型高潮迭起的人生，愛情波瀾壯闊？那你就要先接受別人的異樣眼光，從建立自己的自信開始。沒有挫敗，哪有成長？

維持感情與婚姻最重要的五大關鍵因素，天同的分數要高於陽性諸星，因此，在婚姻的基石上頗爲穩固，只有在追求愛情時要多加點油。尤其天同男性，更要多加努力，主動積極。

天同星的雙星同宮有下列三種組合：

但是命運是公平的，天同在維持愛情的階段，因爲行動力弱，因此穩定性反而最高，一旦愛情臨身，他的包容度、同理心都是最強的。即使在婚姻中發生不開心、不合理的事情，都較能隱忍，委曲求全，只要另一半能多注意他的內心世界，別讓他精神壓抑過重，則天同的婚姻多能持久。

要注意的是，天同，尤其天同男命，在事業上的抗壓力弱，遇到壓力，通常都會反應到婚姻之中。如果另一半不知如何替他抒解，在他抱怨工作環境、同事、老闆之餘，落井下石，逼他要更努力，或出言譏諷他只會抱怨，不敢行動，則反而會變成他更大的壓力。

天同的同理心強，很容易與異性溝通心事。不一定是溝通自己的問題，也能替別人解決問題，溝通到最後就會出現多角戀情困擾，雖然多半是精神外遇，不一定牽扯到肉體關係，但因不知該如何選擇，如何拒絕，不能快刀斬亂麻，常常導致愛情與婚姻一團亂，這就是所謂的桃花劫，很難避免。

天同坐夫妻宮的人，常會害怕「愛」帶來的責任與壓力，深信愛會帶來痛苦，常有斷絕愛慾，離苦得樂的思維。這種思維一旦在現實生活中印證了，就會更傾向人生皆苦的價值觀，抱持獨身主義的人很多。

式。但是你能做得到，他卻不一定行，因此，你的感情之路會比較辛苦。

對方是支援型

支援型的人與你天生相合，相處非常融洽，好像是再續前緣，早已熟識的感覺激盪在彼此之間。

對方是合作型

合作型的人和你是同一類的人，兩人相處不是大問題，但要注意公婆（岳父母）、姑舅的相處，他們可不一定好說話，別順了姑情失嫂意，讓另一半爲難。

天同星問情

男：夫妻宮主星天同

天同巨門：請參考巨門一章。
天同太陰：請參考太陰一章。
天同天梁：請參考天梁一章。

如何與四類型人相處

如果你是天同坐夫妻宮，要如何與其他類型的人相處？本書以天同的立場，說明天同與各類型人的感情互動模式。所有的類型皆以夫妻宮主星爲準。

對方是開創型

開創型的人與你天生相剋，不要說結成伴侶，光是談戀愛，就話不投機半句多了！如果會在一起，多半是你處在不平衡的多角關係裡，千萬注意。

對方是領導型

你們兩個是不同類型的人，想要在一起，雙方都要尊重對方的價值觀和生活方

的也快。

你的夫妻宮主星是天同，屬於合作型。而她的夫妻宮是貪狼，屬於開創型，兩人特質完全不同，互相剋制，怎能相守一生？

天同在夫妻宮的人，對感情雖有期望，渴望被人照顧的感覺，但卻不能積極爭取，講求緣份。而她貪狼在夫妻宮，外向感性，桃花很重，感情極爲濃烈，對感情的要求也很強烈。

貪狼碰上天同，你當然會滿身是傷，但那不是你的錯，也不是她的錯，只是命盤的相剋而已。

相信我，如果你和她繼續交往，你會被貪狼啃得屍骨無存，還不知是怎麼回事！適合她的人，是夫妻宮有紫微、天府、天相的人。而適合你的人，卻是夫妻宮中有太陽、巨門、天機的人。

只要你碰到感情模式相合的人，當然會有美好姻緣。

你說每段緣，無論長也好短也好，都是有它的目的，可能是要幫其中一方的下一段路作準備。這是對的，因爲人是學習的動物，都會在挫敗中學習經驗，這就是造命。

女：夫妻宮主星貪狼

我一直在尋找能夠長相廝守的愛情，但每次都弄到滿身傷痕。我最近愛上一位女孩，她活潑開朗，小我五歲，我本以爲可以和她終老，想不到卻來的快去的也快。請問這是宿命，還是我處理感情的方法有問題？如果是我的問題，江山易改，本性難移，眞的可以改嗎？

聽說每段緣，無論長也好短也好，都有它的目的。可能是要幫其中一方的下一段路作準備。那我和她這一段緣，是否能令她以後的路走得更好呢？我沒辦法給她幸福，但希望下一位能夠帶給她更好的人生。

而且我一直都有疑問：是否冥冥中都已註定了一切，包括姻緣，事業等？

如果是的話，我還可以做些什麼？不是的話，那是否代表每個人都一直在碰運氣，看看什麼時候遇上與自己命盤配合的人？

痛苦的人眞的很多，但大部份人都只是不懂得宿命的問題根源，盲目向前走才會如此。如果幸福只是用碰運氣的，那麼，不幸的時間當然比較多。

你應該要慶幸和她分手，因爲，你們兩人命盤根本不合，當然戀情會來的快去

緣，那就沒有簡單的方法。

我曾經說過：「人要相信命運，而不要相信宿命」，是的。人一直在碰運氣，唯一可以選擇的，就是要不要造命。

你和她只是碰到不合適的對象而已，她很快就忘記這事，你卻一直在心中掛懷，誰比較痛苦？就如你說，你這一段緣，能令她以後的路走得更好，但卻沒讓你走得更好，因爲你一直念念不忘，自責自憐。

如果你過半年再碰到她，你還在自責，而她根本忘記你了，你是啼笑皆非？還是更加痛苦？

一切都是命，但你有選擇當好命人的權利。

看完上面我說的，你是要大笑三聲，忘掉她？還是繼續當悲劇主角，繼續悲情自責呢？

決定權在你。

你又問：如果上天沒有安排你遇到命盤相合的人，怎麼辦？我的答案是：逆著個性做人。

如何逆著個性？第一是主動尋找，而不是被動等待。這就是逆著你夫妻宮天同被動隨緣的個性。

第二是對不合命盤的人，用她想要的方式和她相處。也就是用她的夫妻宮貪狼主動積極，而不是用你的夫妻宮天同被動隨緣。這當然更難，可是如果你想要好姻

【紫微愛情診斷書】送給你！還有機會入主科技紫微白金會員！

■**購買本書，至科技紫微網** www.click108.com.tw **登錄資料，加入免費會員，即可：**

1. **免費獲得【紫微愛情診斷書】（價值** 280 **元）。**

每個人對感情的態度都不一樣，你知道你是哪種愛情體質嗎？

現在就讓張盛舒老師用紫微斗數分析你在戀愛和姻緣中，會遭遇什麼樣的況狀。又是什麼事最可能引發你的感情危機呢？想要幸福的愛情嗎？先替自己的愛情做診斷吧！

2. **月月抽【科技紫微網一年期白金會員】（價值** 2800 **元）。連續三個月，每月十名。**

國內唯一的白金級命理服務，期限內四十種以上的熱門單元不限使用次數，包含每日、每月個人運勢首頁、十一種人際親友關係、流年運勢分析、愛情桃花、事業財運解析等，廣受網友歡迎！

■**參加辦法**

1. 連上科技紫微網首頁 www.click108.com.tw
2. 點選「愛情有方購書—送紫微愛情診斷書」
3. 按網頁上的流程引導，輸入讀者基本資料，以及下列兩項欄位：

• 本書的 ISBN：986-417-613-7

• 本書的通關密語：Jw2uefje8

4. 資料確認送出後，即獲得白金會員抽獎資格。抽獎月份二００六年一月至三月，共三個月。
5. 至您所填寫的 E-mail 信箱，領取科技紫微網會員登入的帳號密碼之後，於網站首頁登入。
6. 登入會員後，點選右方【紫微愛情診斷書】連結，即可使用優惠券，算此單元。
7. 科技紫微網於每個月月底抽出十名得獎者，公佈在網站上，並用 E-mail 聯繫獲獎讀者。

查詢詳細資料

請上 www.click108.com.tw **，或電洽** 02-26980111

全球最大、最受信賴的命理網站——科技紫微網

科技紫微網（www.click108.com.tw），以命理革命家自許，以算命→知命→造命的全新方法，扭轉占老算命術太過迷信宿命的印象。科技紫微的最大特色是四化（命理現代化）、（命理簡單化）、（命理科學化）與（命理實用化），持續研發符合現代人需求的命理工具，期望將算命術變爲現代人隨身的生涯規劃工具。

在創辦人張盛舒近年來大力推動命理革命的努力之下，目前科技紫微網已成爲全世界最大的命理網站，兩岸會員數已超過三百萬人，深受全球華人網友的信賴。

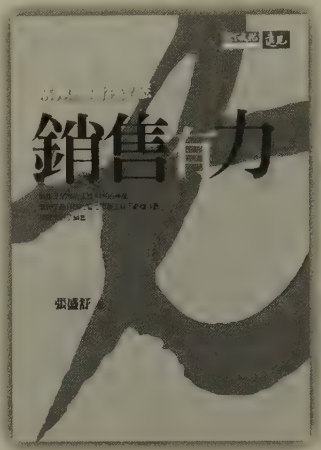
科技紫微網提供你最豐富、最多選擇的命理服務：

【命理單元】超過一百種以上的算命單元，包含流年運勢、愛情配對、桃花姻緣、事業財運等，搭配紫微、姓名、塔羅、占卜、靈數等，結合東西方命理工具，絕對滿足你所有的算命需求。

【白金命理服務】國內唯一的白金級命理服務，期限內四十種以上的熱門單元不限使用次數，包含個人運勢首頁、十一種人際關係、流年運勢分析、十年桃花解析等，廣受網友歡迎。

【大師親算服務】在愛情婚姻、事業發展、生涯規劃等困惑與抉擇點，讓最值得信賴的張盛舒老師親自爲你指點迷津，從個性、生活、環境、心理因素各方面給你完整建議！

【紫微課程應用】算命科學化，造命有方法。由**張盛舒親自開班授課**，強調科學與人文之紫微現代觀，完全推翻傳統命理教學，十二小時就能讓你看懂天機，改變命運！



成功銷售，從了解紫微開始

銷售是99%的人性＋1%的產品。
掌握了最科學的個性預測工具「紫微斗數」，就掌握了銷售力。

紫微的工作智慧——銷售有力

張盛舒　著

■定價250元　■書號 BP188

行銷議題已經進入心理學的層次。成功銷售的要訣，在於滿足消費者的心靈需求、創造差異化、凸顯個人的價值。也就是說，銷售行為其實是一場人性的比賽。

流傳千年的紫微斗數，歷經無數實例的驗證，已證明是最科學的人性預測工具。只要掌握住紫微的十四種人格原形，不僅可以找出最適合自己的銷售模式，還可以找出最適合的客戶以及銷售團隊，擁有強大的銷售力。

本書以十四顆主星的銷售模式講解，由淺入深、循序漸進，幫助讀者知己知彼，突破宿命的限制，做個成功而有自信的業務員。

善用紫微，創造自己的機運

讓老闆、同事、部屬，都成為你的「麻吉」！

閱人有術——紫微的工作智慧

張盛舒　著

■定價 250元　■書號 BP176

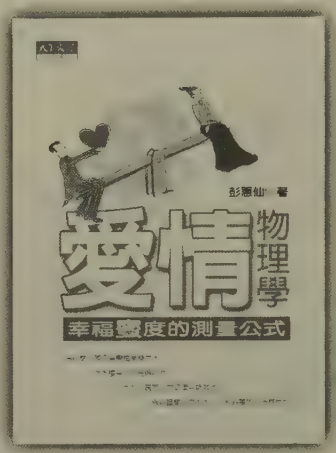
古老的紫微斗數，在本書中脫去了迷信與宿命的表相，顯現出世界最早行為研究科學的本質。

命宮中的主星，代表此人的性格，也就是看待及處理事務的方法、決策模式。只要知道他是哪一顆星坐命，即可掌握他的基本特質，甚至是潛意識中的思維邏輯，以及如何「用對的方法」，與之溝通相處，截長補短，創造最好的績效。

在職場上應用紫微斗數，就能和同事發展正確的人際關係，發揮最大的團隊戰鬥力，從而增強競爭力，改變命運。

★本書為台積電內部員工線上學習工具、宏碁電腦人事聘僱參考

★榮登金石堂二〇〇四年非文學類排行榜前十名



愛情中，有物理學的原理

為什麼辦公室戀情常發生？
近水樓台先得月？
全因為萬有引力定律！

愛情物理學——幸福蜜度的測量公式

彭蕙仙　著

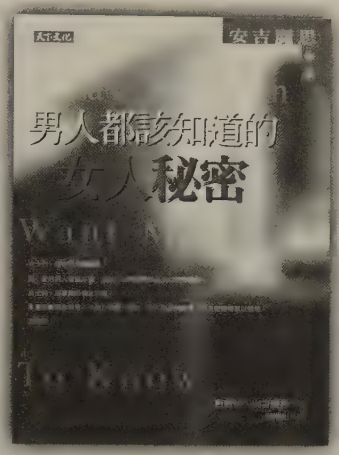
■定價 260元　■書號 BP181

愛情，是千古不褪流行的話題，但是，發現愛情現象與物理定律之間，竟然存在著對應關係的，彭蕙仙應是第一人。

就好比「牛頓第一運動定律」說，在沒有外力的情況下，靜者恆靜、動者恆動。然而，戀愛中的人們，有誰能避免無處不在的「外力」，在日常生活的摩擦、誘惑中，維持「等速率直線運動」呢？

又好比，人常說「近水樓臺先得月」，原來是因為兩物體間引力的大小，和距離的平方成反比！

愛情，原來是物理公式的應用題，是需要經過動腦、動手計算的。只不過所有量測的標準，都存乎戀人一心。



女人必讀的說明書

除了對男人大發脾氣或完全放棄，
妳還可以下定決心了解他們的秘密，
從此快樂生活。

女人都該知道的男人秘密

芭芭拉．安吉麗思　著　羅志平　譯

■定價 320元　■書號 BP190

女人都該知道：

——男人的基本特質與三大秘密

——女人對男人所犯的六大錯誤

——立刻讓男人失去性趣的二十種類型

——如何停止妳無法承受的付出，得到應得的回饋

——協助妳愛的男人打開心扉

——做主宰自我的女性、邁向幸福人生

找對人，再戀愛

讓效率約會法幫助你，
這一次戀愛就成功！

一次就愛對——快速覓得心靈伴侶18法

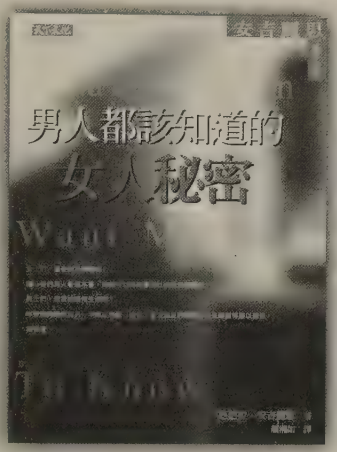
雅可夫&蘇．戴佑　著　孫麗佑　譯

■定價 240元　■書號 BP150

源自流傳千年的猶太智慧，短短一年即風行全球二十五個城市的「效率約會法」，強調「先找到正確的人，再投入戀愛」的觀念。

本書提供十八個在約會中必問的問題，幫助你在投入大量時間及感情之前，快速評估一段關係，是否有長久發展的可能？約會的對象，是否可以成為終身相伴的心靈伴侶？

應用效率約會法調整你的約會策略，你可以「約會得聰明些，而非更久些」。時間與失戀，不再是找到真愛的必然代價。



我的心，希望你看得清！

- 女人最討厭和喜歡聽男人說什麼
- 如何避免完全正常的女人變成歇斯底里的瘋婆子
- 讓女人「性」致高昂與「性」趣缺缺的二十大因素

男人都該知道的女人秘密

芭芭拉．安吉麗思　著　顏湘如　譯

■定價 320元　■書號 BP158

暢銷書《活在當下》作者兼知名人類關係專家芭芭拉．安吉麗思博士，寫成這本無論男人或女人都引頸期盼的書。本書承襲了作者一貫坦率、犀利與實際的個人風格，為兩性解釋女人的本質，化解男女戰爭的一切導火線。

女性讀者藉書中的真知灼見更了解自己之餘，更適合與心愛的男人一同分享。幫助男人明白女人對愛、溝通、性與親密感的想法，讓男人知道如何珍愛與了解他們生命中的女人。

如果你是男人：本書能讓你學會如何成為女人的白馬王子。

如果妳是女人：本書能讓妳了解自己。將書送給心愛的男人，便能獲得夢寐以求的親密關係。

國家圖書館出版品預行編目資料

愛情有方／張盛舒作. -- 第一版. -- 臺北市
：天下遠見,2006〔民95〕
面；　公分. --（心理勵志；205）

ISBN：986-417-613-7（平裝）

1. 命書

293.1　　94024580

典藏天下文化叢書的5種方法

1.網路訂購

歡迎全球讀者上網訂購，最快速、方便、安全的選擇
天下文化書坊 www.bookzone.com.tw

2.請至鄰近各大書局選購

3.團體訂購，另享優惠

請洽讀者服務專線(02)2662-0012 或 (02)2517-3688 分機 904
單次訂購超過新台幣一萬元，台北市享有專人送書服務。

4.加入天下遠見讀書俱樂部

- 到專屬網站 rs.bookzone.com.tw 登錄「會員邀請書」
- 到郵局劃撥 帳號：19581543　戶名：天下遠見出版股份有限公司
  （請在劃撥單通訊處註明會員身分證字號、姓名、電話和地址）

5.親至天下遠見文化事業群專屬書店「93巷・人文空間」選購

地址：台北市松江路93巷2號1樓　電話：(02)2509-5085

無論問題爲何，答案都是愛

讓本書的十個生活祕密，
陪伴你找回內心的平安與自由。

愛是一切的答案

芭芭拉·安吉麗思　著　汪芸　譯

■定價 300元　■書號 BP120

每天，你如何面對生活裡的各種波折與隱憂？

也許你渴望在忙碌無比的生活中，得到更多的平靜；也許你要追求向來缺乏的自信與自重，實現心中的夢想；也許你希望自己的情緒更穩定，得到更深的靈性發展。

無論動機為何，本書提出十個讓你脫胎換骨的祕密，將能引導你，把生活的每一刻，化為無限的快樂、滿足與愛。

★榮登《紐約時報》排行榜

★「亞馬遜網路書店」評比記錄五顆星

心理勵志 205

愛情有方

作　　者／張盛舒
系列主編／李桂芬
策劃・責任編輯／丁希如
封面暨內頁設計／劉亭麟

出版者／天下遠見出版股份有限公司
創辦人／高希均・王力行
天下遠見文化事業群　總裁／高希均
發行人／事業群總編輯／王力行
天下文化編輯部總監／林榮崧
版權暨國際合作開發協理／張茂芸
法律顧問／理律法律事務所陳長文律師　　著作權顧問／魏啓翔律師
社　址／台北市 104 松江路 93 巷 1 號 2 樓
讀者服務專線／(02)2662-0012
傳　真／(02)2662-0007 ； 2662-0009
電子信箱／ cwpc@cwgv.com.tw
直接郵撥帳號／ 1326703-6 號　天下遠見出版股份有限公司

電腦排版／立全電腦印前排版有限公司
製版廠／立全電腦印前排版有限公司
印刷廠／盈昌印刷有限公司
裝訂廠／政春裝訂實業有限公司
登記證／局版台業字第 2517 號
總經銷／大和書報圖書股份有限公司　　電話／（02）8990-2588
出版日期／ 2006 年 1 月 10 日第一版第 1 次印行

定　　價／ 250 元

ISBN ： 986-417-613-7
書　號： BP205

BOOK zone 天下文化書坊　http://www.bookzone.com.tw

※ 本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本公司調換。

天下文化 與您一起推動

讀一流書・做一流人・建一流社會

題字：名書法家　董陽孜女士

讀書

從這裡開始

讀書 Readers' Society

參加天下遠見讀書俱樂部

讓學習成為一種自我承諾

啓動終身的讀書計畫

網址：rs.bookzone.com.tw

BOOK zone

進入天下文化書坊

提供最完整的好書資訊

豐富您的閱讀世界

網址：www.bookzone.com.tw

93巷 人文空間

來到93巷人文空間

讓書香伴著濃郁咖啡與一片陽光

醞釀您的沈思心境

台北市松江路93巷2號1樓

服務專線：(02)2509-5085

■「讀書」二字摘自董陽孜書法作品

COUNTY OF LOS ANGELES PUBLIC LIBRARY
011 19 72 38925 3

順著天賦做事，逆著個性做人

媒體人　王偉忠

我和張盛舒認識很多年，之前也曾經在廣播節目當中合作過很長時間。他談的就是些老祖宗的東西，只是用現代價值觀重新詮釋而已。而我因爲從事傳播這個行業，所以也廣泛地涉獵這些事情。說起來紫微斗數與西方的占星術其實有著異曲同工之妙，都是用出生年月日時的排列組合，也就是一種強調個性的分析工具。用一句你我都知道的話來說，就是「個性決定命運」。

當我們到了一個年紀之後，都會替自己算命。我自己推算過我的命盤，但時辰總不確定是武曲貪狼還是天同太陰。張盛舒說我一定是武曲貪狼，而大部份認識我的朋友也會一眼看出我是武曲貪狼。有人說武貪不發少年人，貪狼的人做事比較大立大破，年輕時較任性而爲，而武曲是比較穩定的星曜，所以年紀愈大，不論在事業或感情方面都會愈來愈穩定，我快五十歲了，也算是知天命了，這句話現在聽起來，也眞是有點道理了。

張盛舒這本書主要談愛情，講的都不是迷信的東西。所謂紫微斗數就是用出生年月日時的排列，來看你的個性在遇到人事時地物時會做出什麼樣的反應。我和他從過去在節目的談話中研究出個道理，就是「順著天賦做事，逆著個性做人」來面對你的人生，那就是非常理想的狀況！但說實在話，能做到這兩句話的人，那也就眞的是順著天賦做事，逆著個性做人了。

各位在看完這本書之後，大概至少會有兩天的時間，照著書上的建議過日子。但是從第三天開始，就又會故態復萌，這，就是命吧！所以，好自爲之，自求多福，天助，再幫你算命！

2/7/12
LINCOLN BRANCH
MAR 2006
JAN 2007
OCT 22 2007
MAR 17 2007
MAR 08 2008
APR 17 2007
MAR 24 2008
WITHDRAWN